

Интеллектуальное волонтерство

В Москве прошла пятая ежегодная образовательная конференция для фондов и НКО «ДОБРО 2019».

06 ➔

Это интересно городу

В спортивно-оздоровительном комплексе «Белогорье» состоялось вручение сертификатов победителям грантового конкурса Металлоинвеста «Сделаем вместе!».

07 ➔

Детский взгляд на производство

В Центре молодежных инициатив наградили детей, которые нашли вдохновение в производственной теме.

08 ➔

• НОВОСТИ

Двенадцать направлений

Белгородская область потратит 22 млрд рублей на реализацию нацпроектов.

Такие данные озвучил на публичных слушаниях по исполнению бюджета начальник департамента финансов и бюджетной политики Владимир Боровик. Реализация проектов будет проходить на протяжении трёх лет по 12 основным направлениям. На эти цели выделят финансирование в сумме более 22 млрд рублей, из которых 14 млрд рублей предоставят из федерального центра, остальные — из бюджета региона. На сегодняшний день практически завершена подготовка паспортов нацпроектов и получено 20 процентов годового финансирования на реализацию проектов.

Доходы населения растут

В Старом Осколе зарплаты выше, чем в среднем по Белгородской области.

По данным статистики, средний заработок в городском округе составляет 37 969 рублей. Эти цифры актуальны для работников крупных и средних организаций Старооскольского городского округа. В среднем за январь-март 2019 года зарплата выросла на 8,3 процента по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Больше всего зарплата выросла в финансовом и страховом секторе, в сельском, лесном хозяйстве и рыболовстве, а также в сфере гостиниц и предприятий общественного питания, административной деятельности и обрабатывающем производстве.

Бел.Ру

5 ИЮНЯ – ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

В лаборатории мониторинга окружающей среды УООС ежедневно проводят десятки всевозможных исследований



Профессия — беречь природу

Специалист по защите водного бассейна Мария Орленко и старший лаборант химического анализа группы мониторинга водных режимов Надежда Буклова считают профессию эколога востребованной на ОЭМК.

● **НОВОСТИ****Вклад в развитие региона**

Компания «Металлоинвест» подписала Программу мероприятий социально-экономического партнёрства (СЭП) на 2019 год с Правительством Оренбургской области и администрацией Новотроицка.

Подписи под документом поставили генеральный директор УК «Металлоинвест» Андрей Варичев, врио губернатора Оренбургской области Денис Паслер и глава Новотроицка Дмитрий Буфетов. СЭП 2019 года предусматривает совместное финансирование социально важных программ общим объёмом 737 млн рублей. Вклад «Металлоинвеста» составит 372 млн рублей, региона — 315 млн рублей, города — 50 млн рублей.

Замечательно, что практика СЭП и такие взаимоотношения сложились давно. «Металлоинвест» не только платит все налоги, но и дополнительно участвует в важных для города и области программах. Поэтому жители видят результаты и одобряют проведённую работу, — отметил Денис Паслер. — Программа мероприятий на 2019 год больше в полтора раза, чем в прошлом. Объекты, которые в ней стоят, актуальны для жителей — это здоровьесберегающие программы, благоустройство городских территорий, ремонт спортивных объектов и школ. Сотни миллионов рублей будут вложены в инфраструктуру, которая формирует облик города. Хотел бы сказать огромное спасибо компании «Металлоинвест» за вклад в развитие социальных программ на благо жителей города и Оренбургской области.

Устойчивое развитие регионов, в которых работают наши предприятия — основа долгосрочного лидерства «Металлоинвеста» в горно-металлургической индустрии, — заявил Андрей Варичев. — Уральская Сталь успешно развивается и реализует масштабную программу модернизации. Она нацелена на повышение эффективности производства и снижение воздействия на окружающую среду. В 2018 году платежи компании по налогам и сборам в бюджеты всех уровней составили 3,9 млрд рублей, в том числе 2,2 млрд рублей — в консолидированный бюджет Оренбургской области. Механизм СЭП позволяет мобилизовать дополнительные инвестиции для развития здравоохранения, образования, спорта, культуры, создания комфортной городской среды Новотроицка.

Собинфо

● **ЦИТАТА НЕДЕЛИ**

Владимир Четвериков, директор по транспорту ОЭМК:

«Металлоинвест постоянно стремится к повышению профессионального уровня всех своих сотрудников вне зависимости от профессии. Конкурс для водителей даёт понять, кто у нас сидит за рулём, насколько профессионально он подготовлен и способен соблюдать все правила».

КОНКУРС ПРОФМАСТЕРСТВА МЕТАЛЛОИНВЕСТА**Виртуозы вождения**

Конкурс профмастерства выявил самых искусных водителей автобусов на ОЭМК.

Некоторым этот транспорт кажется медлительным и неповоротливым, но асы вождения продемонстрировали, каким быстрым и манёвренным он может быть.

Ольга Ульянова
Фото Валерия Воронова

Круг, змейка, автобусная остановка, бокс, парковка, колея, стоянка — испытаний для водителей подготовили немало. Некоторые из них нужно проехать не только передним, но и задним ходом. За сбитые стойки — штрафные баллы. И секундомер упрямо считает секунды, которые могут стать решающими в определении победителя. Забегая вперёд, скажем, что водители после конкурса признались: «Борьба была жёсткой!».

— Перед практикой по традиции конкурсов профмастерства водители показали свои знания в теории. В этом году соревнуются шесть лучших водителей из 68 работающих в автоколонне пассажирского автотранспорта, — вводит в курс Александр Гончаров, инженер по безопасности движения автоцеха ОЭМК. — Главное в профессии водителя автобуса — безопасность дорожного движения и вежливое отношение к пассажирам. И в этом смысле все конкурсанты — профессионалы своего дела.

Когда водители выполняли фигуры, ограниченные стойками, просматривалась стратегия каждого. Кто-то осторожно, как на мягких лапках, проходил дистанцию без резких манёвров. Другие разогнались так, что судей обдувало ветерком от проносящегося мимо автобуса. Меньше всего натикал секундомер, пока задание выполнял Константин Щербатенко — 4 минуты 11 секунд. Помимо лучшего времени, у него и промахов в вождении минимум, а теория сдана без единой ошибки. Для водителя с девятилетним стажем этот конкурс профмастерства первый. И победный!



▲ Для оценки выполнения задания в расчёт брался каждый сантиметр

— Я сделал ставку на скорость, старался как можно быстрее пройти все испытания. Но на работе ездю спокойнее, так как людей надо с комфортом доставлять, — убеждён Константин. — Все участники — профессионалы, и борьба получилась жёсткой. Шанс поехать на корпоративный конкурс даёт стимул стремиться быть лучшим в своей профессии в «Металлоинвесте».

Водитель Олег Простаков 20 лет в пассажирских перевоз-

ках, но конкурс профмастерства тоже стал для него дебютом. Олег занял второе место, чем сразу поделился с семьёй.

— Родным интересно, как проходит конкурс. Когда теорию сдавал — тоже звонили спрашивали, как всё прошло. И сейчас, как сказал им, что второе место — так обрадовались! Конкурс профмастерства рождает здоровый спортивный интерес, эта отличная идея проводить его, — считает Олег, а на во-

68

водителей трудятся в автоколонне пассажирского автотранспорта ОЭМК

15 000

рублей получит победитель конкурса профмастерства за первое место

Главное в профессии водителя автобуса — безопасность дорожного движения и вежливое отношение к пассажирам. И в этом смысле все конкурсанты — профессионалы своего дела.



Ещё по теме —
на сайте oskol.city

прос: «Волновались?», отвечает с искренним смехом: — Очень!!! Вы не поверите, как на экзамене в школе! Ещё бы, ведь все участники — профессионалы, много лет за рулём, и занять призовое место среди них непросто.

Третье место в конкурсе профмастерства у Андрея Рукавицына. Тройку лидеров за высокие результаты решено поощрить премиями: за первое место — пятнадцать тысяч рублей, за второе — десять, за третье — семь. Но, судя по эмоциям водителей, соревновались они не ради денег...

КОРПОРАТИВНЫЙ КОНКУРС

Охрана труда — источник вдохновения



Подведены итоги корпоративного конкурса «Труд БЕЗ опасности». Имена победителей объявили в торжественной обстановке в Москве.

В творческом состязании проявили художественные и режиссёрские таланты сотрудники предприятий компании «Металлоинвест» и их семьи. 445 работ — ярких, запоминающихся. И всё о том, как важно соблюдать требования охраны труда и промышленной безопасности, о сознательном отношении к своей жизни и здоровью.

Екатерина Присенко
Фото предоставлено ДКК УК

Авторы лучших работ были приглашены на торжественную церемонию награждения. Победителей конкурса поздравили руководители Металлоинвеста. Генеральный директор компании Андрей Варичев лично вручил дипломы и ценные подарки самым креативным участникам.

В младшей возрастной группе в номинации «Лучший плакат» первое место у Маши Емельяновой из Старого Оскола. Юная художница призналась, что в создании плаката ей помогала мама, которая работает в организации «Металлоинвест Корпоративный Сервис».

— Рисовали вместе, стихи сочиняли, придумывали подписи к картинкам. Работа творческая, — улыбается Наталья Емельянова, специалист ООО «МКС». В старшей возрастной груп-



В старшей возрастной группе победителем стал Максим Зиновьев, слесарь-ремонтник электросталеплавильного цеха ОЭМК



Фоторепортаж на сайте oskol.city

пе победителем стал Максим Зиновьев, слесарь-ремонтник электросталеплавильного цеха ОЭМК. Он не понаслышке знает, насколько важно выполнять все требования безопасности.

— Это очень важная тема, которой надо уделять особое внимание, — считает Максим. — Во всех сферах производства необходимо соблюдать требования охраны труда, потому что это жизнь и здоровье людей...

Отличную оценку конкурсного жюри в номинации «Лучшее видео» в средней возрастной группе заслужила работа Дмитрия Пенькова. Его папа Владимир Пеньков работает начальником участка электропечей Уральской Стали. В создании клипа участвовала вся семья.

Первое место в старшей возрастной группе получил видеоклип на песню «Соблюдаю я» электромонтёра по обслужи-

ванию подстанций энергоцентра Лебединского ГОКа Татьяны Беликовой.

Конкурс «Труд БЕЗ опасности» Металлоинвест проводит уже в третий раз с целью развития культуры безопасного труда, укрепления корпоративных традиций и формирования у работников и подрастающего поколения сознательного и ответственного отношения к этим жизненно важным вопросам.

КОММЕНТАРИЙ

Максим Зиновьев, слесарь-ремонтник электросталеплавильного цеха ОЭМК:

В корпоративном творческом конкурсе «Труд БЕЗ опасности» я участвую в третий раз. В 2017 году занял второе место, в нынешнем — стал победителем: и на ОЭМК в своей возрастной категории, и среди представителей других предприятий компании. Был очень рад поезде в Москву, тем более, в конце отпуска. Приятно, что руководители Металлоинвеста уделили авторам работ столько внимания, лично поздравили с победой. Считаю нужным делом проведение подобных конкурсов, поэтому, инструкции по охране труда доступнее воспринимаются людьми через цветной, красочный плакат или видеосюжет, через призму творчества. Одна из номинаций называется «Безопасность начинается с меня», и лучше не скажешь. Каждый из нас должен задуматься о важности соблюдения правил охраны труда в семье, быту и, конечно же, на производстве и начать с себя. Мы также через своё творчество доносим идею безопасного труда и безопасной жизни другим, чтобы как можно больше наших коллег обратили внимание на эту актуальную тему.

400

человек приняли участие в корпоративном конкурсе «Труд БЕЗ опасности» в 2019 году

КОКУРС

Каждый уголок сделать уютным

На ОЭМК вновь стартовал ежегодный конкурс по благоустройству, озеленению и санитарному состоянию закреплённой территории.

Татьяна Денисова
Фото Валерия Воронова

Его победителями станут коллективы, которые творчески и с душой отнесутся к наведению красоты и порядка вокруг цехов, воплотят в жизнь интересные идеи, связанные с оформлением клумб и мест отдыха.

Как обычно, конкурсная комиссия под председательством главного инженера предприятия Кирилла Чернова оценит труды оэмовцев в создании пейзажных композиций (рокариев, альпийских горок, искусственных водоёмов); состояние цветочных

клумб, цветников, розариев, малых архитектурных форм и автостоянок для служебного и личного транспорта, мест накопления отходов (площадок и контейнеров), санитарно-техническое состояние тротуаров, подъездных путей, открытых технологических переходов, а также обустройство на территории каждого подразделения зон отдыха, наличие и состояние газонного покрытия, скашиваемых дикорастущих трав и поросли деревьев.

В конкурсе примут участие 23 структурных подразделения, итоги будут подведены в конце сентября. Победителей награждают денежными премиями: за первое место — 120 тысяч рублей; за два вторых места — по 80 тысяч рублей; за три третьих — по 60 тысяч рублей.

Кроме того, коллективам, победившим в номинациях «Лучшая клумба», «Лучший уголок отдыха» и «Лучшая декоративная

композиция на основе малых архитектурных форм и скульптуры», будет вручена денежная премия в сумме 30 тысяч рублей за каждую номинацию. Также по итогам конкурса уже непосредственно в подразделениях, в том числе цехе благоустройства, премируют наиболее отличившихся сотрудников.

В нынешнем году конкурс по благоустройству отмечает своё 15-летие. За эти годы многие закреплённые за подразделениями территории заметно преобразились, стали более красивыми и ухоженными. Работники комбината понимают, что благоустройство — это не только со вкусом оформленные газоны и клумбы, а своеобразный стиль коллектива, его настроение. В стремлении металлургов сделать уютным и чистым каждый уголок промышленной зоны проявляется любовь и уважение к своему труду и родному предприятию.

Территория сортопрокатного цеха №2



ПОЛЕЗНАЯ ЭКСКУРСИЯ

Люди, увлечённые трамваями

На прошлой неделе в Старом Осколе побывала делегация из Европы — жители Германии, Австрии, Нидерландов, Швейцарии и Великобритании. Целью их приезда в наш город было посещение транспортного предприятия ООО «Скоростной трамвай».



▲ Гости с удовольствием прокатились в старооскольском трамвае ...

Участники делегации — это люди, которые работали водителями трамвая или инженерами, журналисты, но больше всего тех, для кого трамвай — хобби, главное увлечение в жизни.

Ирина Милохина
Фото Валерия Воронова

Они изучают историю его создания, знают все типы вагонов, их номера и годы выпуска, особенности и достоинства, коллекционируют модели, собирают книги, посвящённые этому удивительному виду общественного рельсового транспорта, и давно колесят по всему миру, чтобы своими глазами увидеть, где и как сегодня работает трамвай.

Нынешний экскурсионный тур организовал житель Лейпцига Вильфрид Вольф, а Старый Оскол стал шестым городом, куда приехали зарубежные гости. Перед этим они побывали в Москве, Коломне, Туле, Орле и Курске, а всего за две недели планируют посетить 14 российских городов.

— На мой взгляд, в Старом Осколе замечательное трамвайное предприятие. Когда я впервые приехал сюда восемь лет назад, то был просто потрясён! Скоростной трамвай возит не только работников ОЭМК, хотя это его основная «профессия», но и

огромное количество горожан, дачников, жителей ближайших сёл. Я бы даже сказал, что это пригородный транспорт. Вагоны ухоженные, в них даже висят занавески, поэтому очень приятно ехать летом, когда жарко. К тому же, трамвай в городе проходит по обособленному полотну, а значит, никогда ни один вагон не будет стоять в автомобильной пробке и быстро доставит людей, — говорит Андрей Мясников, руководитель Коломенского музея трамваев и одновременно сопровождающий группы с российской стороны. — Впереди у нас знакомство с Воронежем, который, к сожалению, трамвай потерял, там мы побываем только в музее. Далее — Липецк, Ростов-на-Дону, Новочеркасск, Таганрог, Краснодар, Пятигорск и Владикавказ. Когда-то трамвай был основным и очень уважаемым видом транспорта, потом был период, когда трамвай пытались признать устаревшим и начали от него отказываться. Но когда случился автомобильный коллапс, стало ясно, что это оптимальный вид транспорта: трамвай едет быстро, не попадает в пробку, а главное — его провозная способность не ограничена. Ни один другой вид наземного транспорта не может с ним в этом конкурировать. Например, в Будапеште сейчас работает самый современный и самый длинный трамвайный вагон: его длина 55 метров, а одновременно в вагоне помещается более 400 человек. В Старом Осколе зарубежные

50

трамваев
выходят на линию ежедневно

69

единиц техники
насчитывает
ООО «Скоростной трамвай»

гости осмотрели территорию трамвайного депо, производственные площади предприятия и, конечно, подвижной состав. С интересом фотографировали вагоны 605-й модели, которые сегодня мало где сохранились, а также спецтехнику. Заинтересовал участников экскурсии вагон разработки 1956 года, предназначенный для очистки рельсов от снега, который в народе называют ласково «Снегурка», а также машина, одинаково хорошо уме-

Фоторепортаж
на сайте oskol.city



▲ ... и сделали сотни фото- и видеокладов для своих коллекций

ющая передвигаться как по автомобильной дороге, так и по рельсам, — «Трамлинер». Её в 2015 году для управления скоростного трамвая закупил Металлоинвест. Кстати, такой машины, по словам генерального директора ООО «Скоростной трамвай» Игоря Свиридова, на сегодняшний день в России нет ни у кого.

— Наш транспорт действительно уникальный, мы до сих пор эксплуатируем вагоны 1981-1983 годов выпуска, и они находятся в хорошем, надёжном рабочем состоянии, — отметил Игорь Викторович. — С 2014 года наши специалисты проводят полноценный капитально-восстановительный ремонт, то есть старый вагон полностью «раздеваем», оставляя только раму с крышей. А затем — восстанавливаем его: грунтуем, обтягиваем новым листом, утепляем современными материалами, устанавливаем новые сиденья и новое электрооборудование и так далее. В итоге получается практически новый трамвайный вагон.

Сегодня парк ООО «Скоростной трамвай» насчитывает 69 единиц техники, в том числе девять единиц — это спецвагоны. Каждый день на линию выезжает около 50 трамваев, которые уже 40 лет бесперебойно возят старооскольцев.

— Меня интересуют советские и русские трамваи, начиная с 1935 года, дома у меня две комнаты отведены под коллекцию моделей трамваев, книги и диапозитивы. В Старом Осколе очень хорошее управление, и трамвай работает замечательно, — делится своими впечатлениями Вильфрид Вольф. — Есть вагоны новые, есть старые, капитально отремонтированные, но главное — есть комбинат, которому нужен такой вид транспорта, как трамвай. И это замечательно, потому что в некоторых городах ситуация с трамваем совершенно противоположная.

У профессионального водителя трамвая Петера Гемайнхардта 30-летний стаж работы, сегодня он — пенсионер, поэтому трамвай просто фотографирует, но в какую бы страну он ни приезжал, обязательно просит попутить. Конечно, не везде и не всегда ему это удаётся, но он не расстраивается.

— За время всех моих путешествий по миру мне удалось управлять 284 трамваями, — улыбается он. — Сегодня была очень интересная экскурсия в депо. Если сравнивать Старый Оскол, например, с Курском, у вас, конечно, образцовое предприятие.

После экскурсии зарубежные гости с удовольствием прокатились на оскольском трамвайчике до площадки ОЭМК и обратно и, полные эмоций и впечатлений, отправились в соседнюю, Воронежскую область.



Фото Василия Смотров



КРУГЛАЯ ДАТА

40 лет в пути

Юбилей «Скоростного трамвая» сложно обойти вниманием, поэтому 29 мая на праздник пришло много гостей. Сотрудникам предприятия есть чем гордиться: старооскольский трамвай за четыре десятилетия преодолел такое расстояние, что смог бы обогнуть экватор 2 744 раза!

Ольга Ульянова
Фото автора

Генеральный директор ООО «Скоростной трамвай» Игорь Свиридов вручил почётные грамоты лучшим сотрудникам

Говорят, цифры — вещь упрямая. Действительно, именно по ним легко судить об успехах или неудачах. В этом смысле анализировать показатели работы «Скоростного трамвая» — одно удовольствие. Вдумайтесь: за 40 лет в его вагонах прокатилось 256 миллионов пассажиров. Конечно, на комбинат и обратно, а также по городу ездят одни и те же люди, и всё же цифра впечатляет, особенно если сравнить её с населением нашей Родины — около 147 миллионов.

Днём рождения старооскольского «Скоростного трамвая» считается 29 мая. В 1979 году, в этот день, подписан приказ №131 «Об организации Управления скоростного трамвая». Много лет «Скоростной трамвай» был одним из подразделений ОЭМК. И поскольку на день рождения принято приглашать самых близких и значимых людей, среди почётных гостей на празднике были управляющий директор ОЭМК Сергей Шишковец, директор по социальным вопросам комбината Ирина Дружинина, директор по корпоративным вопросам и акционерной собственности предприятия Игорь Ермаков, председатель Белгородской областной организации ГМПР Лотт Адамов, замглавы администрации Старооскольского округа по строительству Олег Медведев...

— У вас, как и у металлургов, нет выходных, — подметил Сергей Шишковец. — Ежедневно вы перевозите тысячи трудящихся нашего комбината и предприятий, расположенных вдоль линии трамвая, а также жителей сёл. И я не помню случаев, чтобы вы сорвали работу металлургов. Отдельное вам спасибо за эти 40 лет непрерывной работы!



Директор по социальным вопросам ОЭМК Ирина Дружинина считает очень точным сравнение дорог, в том числе трамвайных путей, с транспортной артерией.

— Уверена, что этот медицинский термин здесь использован не зря. Как и жизнедеятельность организма невозможна без артерии, так и мы, комбинат и город, без вас не можем осуществлять бесперебойную работу. Огромное вам спасибо за ваш нелёгкий труд! — поблагодарила сотрудников «Скоростного трамвая» Ирина Викторовна. — Желаю вам такой же, как и всегда, перспективной безаварийной работы, а главное — здоровья вам и вашим близким, благополучия и оптимизма!

В парке «Скоростного трамвая» 70 пассажирских вагонов и 9 вагонов спецназначения. Ежедневно на линию выходит более

355
человек трудятся сегодня
в ООО «Скоростной трамвай»

110
млн километров составляет
общий пробег трамваев
ООО «Скоростной трамвай»
за 40 лет

6,4
млн человек в среднем перевозит
«Скоростной трамвай» в год

Ещё больше информации — на сайте oskol.city

50 вагонов, среди которых четыре — с откидными пандусами, чтобы инвалиды-колясочники могли самостоятельно перемещаться на трамвае. Содержать этот экологически чистый транспорт в отличном состоянии — дело непростое, и тут без поддержки надёжных друзей никуда.

— Нам повезло, что у нас есть старший брат и помощник — ОЭМК, — сказал генеральный директор «Скоростного трамвая» Игорь Свиридов. — Благодаря многолетней поддержке комбината мы продолжаем развиваться: проводим полноценные капитально-восстановительные ремонты, закупаем современное оборудование и пополняем парк.

Пожалуй, одна из главных традиций этой организации — не забывать о профессионалах, которые стояли у истоков развития предприятия. Поэтому на

праздник пригласили тех, кто уже находится на заслуженном отдыхе. Среди них и Любовь Тогобицкая, которая за 27 лет добросовестного труда отмечена Благодарностью. На простой вопрос: «Какой же у вас любимый вид транспорта?» — она отвечает моментально:

— Ну, конечно, трамвай! Он мне как родной. Регулярно езжу в нём на дачу, и это не сравнится с поездкой на автомобиле. Рада, что в 1980-м меня, специалиста из Нижнекамска, пригласили пускать трамвай в Старом Осколе. Поначалу была мастером — организовывала работу водителей, а после возглавила отдел эксплуатации. Годы работы в «Скоростном трамвае» вспоминаю с теплом, и мне так волнительно находиться в этих стенах спустя 12 лет, как вышла на пенсию. Приятно, что здесь своих не забывают.

КОНФЕРЕНЦИЯ «ДОБРО 2019»

Интеллектуальное волонтерство, привлечение ресурсов и IT-благотворительности

Юлия Мазанова считает, что конференция ДОБРО — успешная площадка для обмена опытом

Юлия Мазанова,

директор по социальной политике и корпоративным коммуникациям компании «Металлоинвест»:

Конференция ДОБРО доказывает свою эффективность и значимость в качестве площадки для обмена опытом, а также обучения некоммерческого сектора новым технологиям и навыкам. Мы видим результаты продуктивного взаимодействия некоммерческого сектора с бизнесом. Только объединив усилия всех заинтересованных сторон, мы сможем обеспечить благополучие и устойчивое развитие наших городов.

Саша Бабкина,

руководитель социальных проектов Mail.ru Group и сервиса Добро Mail.ru:

Главная задача, которую мы решали в этом году, — научить фонды разговаривать с бизнесом на одном языке, чтобы они вместе запускали win-win проекты, решая и социальные задачи, и задачи бизнеса. Бизнес готов инвестировать в решение социальных проблем не только финансы, но и интеллектуальные ресурсы, свою экспертизу и технические возможности. Мы это видим по тому, как активно к работе НКО подключаются интеллектуальные волонтеры из IT-компаний, рекламных и креативных агентств, как компании начинают адаптировать для НКО свои продукты и делать их инклюзивными. После конференции «ДОБРО 2018» Mail.ru Group выделила бесплатную облачную инфраструктуру для благотворительных фондов, и мы надеемся, что идеи проектов, рожденные на этой конференции, также будут реализованы.

Валентина Ватрак,

директор по корпоративному развитию и управлению персоналом ПАО «МегаФон»:

Тренд на цифровизацию — настоящий вызов для большинства некоммерческих организаций. МегаФон обновил Политику благотворительной деятельности и предложил нашим НКО-партнерам подумать, какие технологические решения и проекты могут сделать работу эффективнее. Со своей стороны, мы готовы помогать им экспертизой и компетенциями в области цифровых технологий. Так, на конференции наши сотрудники помогли участникам разобраться в том, какие инновационные возможности существуют для некоммерческого сектора, и как бизнес-решения можно адаптировать для своих целей. Мы надеемся, что информация и знания, полученные на конференции ДОБРО, позволят НКО масштабировать свою деятельность и привлечь новых сторонников и партнеров.



В Москве прошла пятая ежегодная образовательная конференция для фондов и НКО «ДОБРО 2019», организованная Добро Mail.Ru, компаниями Металлоинвест и МегаФон.

Информация департамента корпоративных коммуникаций УК «Металлоинвест»

Более 100 некоммерческих организаций (НКО) из 26 российских городов обсудили различные способы привлечения ресурсов — от креативных рекламных кампаний до социального предпринимательства и взаимодействия с бизнесом. Также фонды проработали свои задачи по фандрайзингу вместе с менторами и интеллектуальными волонтерами из компаний.

Конференция началась с образовательного блока «Технологии для развития НКО», на котором эксперты разобрали новые технологические возможности для привлечения пользователей в благотвори-

тельности и работы с данными.

В конце дня состоялась интерактивная сессия, на которой участники научились разрабатывать решения под запросы десяти компаний из разных отраслей.

Во второй день НКО вместе с менторами и волонтерами работали уже над своими задачами в сфере IT и фандрайзинга. Участники обсуждали новые технологические решения, например, разработку сайтов, приложений и CRM-систем. Часть НКО думали над глобальной смелой своей стратегией в привлечении ресурсов, в том числе обсуждали новые форматы работы с крупными донорами и переход на социальное предпринимательство.

В конференции приняли участие представители городов присутствия компании «Металлоинвест» — это городские лидеры, способные самостоятельно решать локальные социальные задачи, обладающие навыками социального проектирования и

привлечения ресурсов:

- Екатерина Иванишина и Екатерина Беляева (Старый Оскол) — проект «Рок в защиту животных»;
- Владимир Казарцев и Руслан Ермаков, ОПЦ «Выставка «Железно!» (Старый Оскол) — проект «150-летие периодической таблицы Д. И. Менделеева. Мозговой штурм»;
- Оксана Богданова, Татьяна Коваленко, МБУДО «Центр внешкольной работы» (Губкин), — проект «Особенная мастерская для РАСпрекрасных детей в студии гончарного искусства «Жар-птица»;
- Николай Ключников и Анна Гушина, АНО «Равенство» (Железногорск) — проект «Профориентация детей-инвалидов»;
- Станислав Боцевичук, Светлана Сергеева (Новотроицк) — проект «Подари улыбку детям», подготовленный в рамках корпоративной программы Металлоинвеста «Наши городские инициативы».

МНЕНИЕ УЧАСТНИКА



Екатерина Иванишина,
ведущий специалист по внутренним коммуникациям УКК ОЭМК:

В прошлом году Старый Оскол присоединился к международной благотворительной акции «Рок в защиту животных». В рамках акции волон-

теры ОЭМК совместно с неравнодушными жителями при поддержке Металлоинвеста провели рок-фестиваль, вырученные средства от которого были переданы зоозащитным организациям города. В этом году также планируется помочь бездомным животным. На данный момент предстоящее мероприятие на стадии подготовки, к процессу подключился Совет молодежи ОЭМК. Подробности ищите в группе Вконтакте «Рок в защиту животных. Старый Оскол» ([https://](https://vk.com/rockprotectsanimals.st_oskol)

vk.com/rockprotectsanimals.st_oskol). Участие в конференции ДОБРО позволило расширить кругозор, понять глубже проблематику, расставить новые акценты. В целом стало проще разделять понятия профилактики проблемы и устранения причин проблемы, появились новые идеи. Большим вкладом в копилку знаний стал обмен волонтерским опытом с коллегами. Спасибо большое организаторам за возможность принять участие и за доброе дело.

СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ МЕТАЛЛОИНВЕСТА

Это интересно городу

В спортивно-оздоровительном комплексе «Белогорье» состоялось вручение сертификатов победителям грантового конкурса Металлоинвеста «Сделаем вместе!». Были отмечены 14 проектов из 64, представленных старооскольцами в нынешнем году.

Ирина Милохина
Фото Валерия Воронова

Поздравив победителей с успешным завершением первого этапа конкурса, руководитель проектов внешних социальных программ и нефинансовой отчетности УК «Металлоинвест» Наталья Шапошникова подчеркнула:

— Уже в четвёртый раз мы проводим этот конкурс, и замечательно, что он живёт и не теряет своей популярности. Увеличивается количество заявок, идей, появляются новые лидеры, способные привлекать дополнительные ресурсы, обладающие хорошими навыками социального проектирования и готовые решать локальные социальные задачи города.

Впереди победителей грантового конкурса «Сделаем вместе!» ждёт очень увлекательный творческий процесс — реализация их идей. Наталья Шапошникова отметила, что и у тех, кто не попал в список победителей, также были хорошие и интересные предложения. Эти люди смогут поучаствовать в вебинаре «Работа над ошибками» и в следующем году вновь подать заявку на участие в конкурсе.

— Конкурс «Сделаем вместе!» объединяет тех, кто очень любит свой город и хочет внести позитивные изменения в нашу жизнь, — сказала заместитель начальника департамента по социальному развитию администрации Старооскольского городского округа Лариса Бугримова. — Хочется поблагодарить компанию «Металлоинвест» за такой действенный, живой конкурс, за то, что активных и неравнодушных к проблемам округа жителей становится всё больше.

Конечно, членам конкурсной комиссии было невероятно сложно выбрать победителей из



Обучающий семинар для участников конкурса

14

проектов стали победителями грантового конкурса Металлоинвеста «Сделаем вместе!».

огромного количества участников. По словам директора по социальным вопросам ОЭМК Ирины Дружининой, они вдумчиво рассматривали цели и идеи всех представленных проектов, прежде чем вынести свой вердикт. Обращаясь к участникам конкурса, Ирина Викторовна ещё раз подчеркнула: реализуя свои идеи, старооскольцы делают жизнь в родном городе лучше с каждым годом, и хорошо, когда количество таких предложений всё время увеличивается.

— «Сделаем вместе!» — одна из лучших внешних социальных программ Металлоинвеста, и мне очень хочется, чтобы мы и дальше держали эту высокую планку, стремились к достижению качественно нового уровня, чтобы результат от внедрения проектов был значимым и полезным. У нас очень много активных, умных, креативных и неравнодушных людей, которые хотят не только самореализоваться,

но и принести пользу родному городу, — отметила Ирина Викторовна перед тем как перейти к приятной миссии — вручению сертификатов победителям.

В нынешнем году ими стали следующие проекты: «Создадим рушник вместе» (ДК «Комсомолец»), «Малая интеллектуальная академия «Особенная робототехника» (СОФ БелГУ), «Старооскольский молодёжный хакатон «Моя профессия цифрового будущего» (СТИ НИТУ «МИСиС»), «Туристы-водники» (Центр детского и юношеского туризма и экскурсий), «Сохраним историю вместе» (Старооскольский краеведческий музей), «Возрождение традиций по художественной обработке древесины» (Центр культурного развития Солдатской сельской территории), «Тифло Жизнь» (Старооскольское общество слепых), «Эко-парк» (Старооскольский зоопарк), «Глоток из родника традиций» (Федосеевская детская школа искусств), «За здоровьем лёгким шагом» (ОГБУЗ «ЦМП г. Старого Оскола»), «Танцград» (ЦКР «Молодёжный»), «ART фабрика» (Старооскольский творческо-методический центр), «Квартал М» (Центр молодёжных инициатив) и проект, представленный физически-

ми лицами — «Центр семейного чтения».

В этот же день состоялся и первый обучающий семинар, который провёл тренер-консультант компании ЕВМ из Санкт-Петербурга Егор Кудачков, рассказавший о том, как управлять проектом в процессе его реализации.

— Конкурс «Сделаем вместе!» — одна из удачных находок, потому что здесь грант может получить практически любой человек, который придумал и предложил полезную и свежую идею, — сказал он. — Мне как программисту интересен проект молодёжного хакатона, когда усилия айтишников объединяются для решения какой-то городской проблемы. Например, создания платформы, на которой люди могут высказывать свои мнения, или карты достопримечательностей округа, карты праздников или исторических мест и так далее. Очень радует, что на конкурсе представлено много сельских территорий, это большой плюс и большая редкость. Ну, и, конечно, за четыре года проведения конкурса уже появляются лидеры, способные выступать в качестве наставников и делиться с новичками собственным опытом реализации проектов.

МНЕНИЕ УЧАСТНИКА



Олеся Коврижных,
преподаватель отделения информационных технологий Оскольского политехнического колледжа СТИ НИТУ «МИСиС»:

Сегодня наша идея стала победителем конкурса, а её реализацией будет заниматься довольно опытная команда нашего колледжа, которая в прошлом году участвовала в пилотном проекте хакатона для студентов, разрабатывавших на протяжении шести часов свои ИТ-решения. Теперь, благодаря поддержке Металлоинвеста, мы сможем организовать хакатон большего масштаба и привлечь к участию в нём и школьников, и рабочую молодёжь. Конечная цель — создание работоспособного ИТ-продукта, который будет решать поставленные задачи и станет интересен не только разработчикам, но и горожанам.



Виктория Сергеева,
директор Городищенского культурно-досугового центра «Центр культурного развития Солдатской территории»:

В нашем селе живёт мастер-краснодеревщик Николай Иванович Рожнов, который делает своими руками рамки из дерева, занимается корнелластикой. Мы хотели бы привлечь как можно больше подростков и молодёжи к этому забытому промыслу — художественной обработке древесины, обучать их этому замечательному ремеслу. Для этого планируем выезжать в школы близлежащих сёл — Шаталовка, Городище, Архангельское, Дмитриевка и, конечно, Солдатское, а в дальнейшем, возможно, и в городские школы. Думаю, проект будет интересен и взрослым, и детям.

НАМ ПИШУТ

Помогают металлурги!

Оскольский электрометаллургический комбинат, входящий в состав компании «Металлоинвест», известен в России не только как успешное промышленное предприятие, но и как предприятие, которое оказывает благотворительную поддержку учреждениям образования.

О работе металлургов о детях знают далеко за пределами Старого Оскола. Благодаря их внимательному отношению к юным жителям округа, детские дошкольные организации и школы города преобразуются день ото дня. Обеспечение безопасности маленьких детей жизненно важно как для них самих, так и для взрослых, находящихся рядом. В период с декабря 2018 года по март 2019 года металлургами ОЭМК нашему детскому саду была оказана благотворительная помощь в создании комфортных условий пребывания детей. Входы в здание «Калинки» теперь оборудованы видеодомофонами на общую сумму 105 000 рублей. Для обеспечения эмоционально-положительного комфорта дошкольников во всех группах и помещениях подключен Интернет, на который затрачено более 8000 рублей, чтобы воспитанники имели возможность общаться с отсутствующими сверстниками через Skype в процессе образовательной деятельности. Для подключения домофонов и интернета понадобилось 1200 метров кабеля. На протяжении трёх месяцев не было ни одного случая, который заставил бы нас усомниться в профессионализме и добропорядочности старооскольских металлургов, которые нашли время и возможность осуществить установку необходимого оборудования.

Коллектив детей, родителей и педагогов муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения — детского сада № 20 «Калинка» искренне благодарит первого заместителя генерального директора — директора по производству УК «Металлоинвест», депутата Белгородской областной Думы Андрея Алексеевича Угарова, управляющего директором ОЭМК Сергея Ивановича Шишкова, депутата Старооскольского Совета депутатов, главного механика комбината Виктора Ивановича Безукладова, директора по производству Евгения Николаевича Носова, наших шефов из сортопрокатного цеха №2 за заботу и чуткое отношение к нашим детям.

Коллектив д/с «Калинка»

МНЕНИЯ

Николай Купавых,
мастер по ремонту
оборудования СПЦ №1:

« Для меня ОЭМК, как родной дом! Он много мне дал: и стабильную заработную плату, и богатый профессиональный опыт, и карьерный рост. Одиннадцать лет назад начинал слесарем-ремонтником, а сейчас работаю мастером. На комбинате есть возможности и дальше расти профессионально, например, сейчас я изучаю инструменты Бизнес-Системы. К слову, два двоюродных брата тоже работают на ОЭМК, и тётя до выхода на пенсию трудилась здесь. Я доволен своей работой, поэтому и родственникам, и друзьям советую это предприятие как надёжное место трудоустройства.

Николай Корчагин,
ветеран труда:

« Я начинал горновым на металлургическом заводе в Кузнецке, затем была закалка ЗапСибом, где трудился начальником группы доменной лаборатории, старшим мастером, был награждён орденом Трудового Красного Знамени. В Старый Оскол переехал с семьёй в 1979 году. Всего два месяца поработал на Лебединском ГОКе. Тогдашний главный инженер ОЭМК Валентин Кудрявцев позвал меня на комбинат. Здесь шло строительство цехов окомкования и металлургии, требовался опыт квалифицированных специалистов. В 1980 году я был принят мастером участка транспортировки и отгрузки окисленных окатышей, в 1983-м меня назначили старшим мастером газового хозяйства цеха металлургии. Здесь шла стройка, уже на подходе была первая шахтная печь. К пуску цеха я готовил всю документацию по газовому хозяйству, инструкции по технологии и технике безопасности. Надо было обучить людей, определить их должности, рассчитать тарифные ставки, утвердить правила ухода в отпуск и на заслуженный отдых, льготы и так далее. У меня дома вся квартира была увешана схемами. Я не считался с личным временем ради важного дела. С одной смены приходилось оставаться на другую. За большой личный вклад в пуск первой установки металлургии мой портрет поместили на городскую Доску Почёта. В 1986 году, оформив пенсию, ещё 12 лет продолжал работать газозавчиком, освобождённым председателем цехкома. ОЭМК для меня стал родным предприятием, я горжусь тем, что отдал ему часть своей души.

КОНКУРС

Дипломы и подарки участникам обоих конкурсов вручила директор по социальным вопросам ОЭМК Ирина Дружинина



Детский взгляд на производство

На празднике детства в Центре молодёжных инициатив наградили юных старооскольцев, которые нашли вдохновение в производственной теме.

Подведены итоги конкурсов, посвящённых 45-летию Оскольского комбината: «Виват, ОЭМК!» — для юных чтецов и «Красота горячего металла» — для начинающих художников.

Ольга Ульянова
Фото Валерия Воронова

Говорят, поэтов и художников обычно вдохновляют природа, музыка, литература... Но оказывается, творческие идеи может рождать и производственная тематика. Поверить в это несложно, если услышать мнение 15-летней Софии Бобковой, занявшей II место в конкурсе рисунков «Красота горячего металла». В разговор об источниках вдохновения она включается моментально:

— Производство не может вдохновить?! Может и ещё как! Я была поражена красотой фотографий, которые нам представили для подготовки рисунков к конкурсу. Теперь хочу побывать на ОЭМК, чтобы увидеть эти цеха.

Рисунок Софии, выполненный сангиной, сепией, пастельными карандашами и углём, — один из 207-ми представленных на конкурс.

— Дети соревновались в возрастных категориях 5-10, 11-13 и 14-18 лет в номинациях «Гра-

фика» и «Живопись», — говорит директор детской художественной школы Ольга Гладких. — В конкурсе участвовали детские сады, школы искусств и детская художественная школа, а также дети, живущие в сёлах.

Председатель жюри конкурса, член Союза художников России Александр Филиппов признался, что, увидев детские рисунки, почувствовал себя... беспомощным!

— Я сам готовлюсь писать картину к 45-летию комбината и думаю, чем же я, казалось бы, опытный художник, буду теперь удивлять? — Александр Геннадиевич разводит руками. — Детские рисунки искренни, они не затуманены профессиональными навыками и поиском правильного решения. Нестандартные по цвету! Приятно смотреть и крайне сложно выбрать лучшие.

Но всё же лучших из лучших выбрали — как в конкурсе рисунков, так и среди юных чтецов. Так, силой слова Гран-при завоевал девятилетний Богдан Султанов.

— Я долго готовился к конкурсу. Думал-думал, что же такое написать? — Богдан не поддети серьёзен. — С самой много говорил, она меня и вдохновила. Где-то за неделю сочинил стихотворение и ещё дня два-три разучивал, чтобы выразительно прочесть. Раньше об ОЭМК вообще не слышал, а теперь знаю, что это одно из самых крупных предприятий города и одно из са-

мых лучших. Когда поднимался на сцену за наградой, это было так приятно.

Действительно, награждение прошло в такой атмосфере, что дети уже ждут новых конкурсов. Зал ЦМИ был полон, над зрительными рядами — десятки воздушных шариков. Дипломы и подарки участникам обоих конкурсов вручила директор по социальным вопросам ОЭМК Ирина Дружинина. Для каждого ребёнка Ирина Викторовна нашла тёплые слова, поэтому официальная и серьёзная — в представлении детей — церемония награждения прошла душевно и без пафоса. К слову, в этот день, помимо участников конкурсов, посвящённых 45-летию комбината, награждали и лучшие тимуровские отряды.

— Я восхищаюсь вами. Вы такие эрудированные, активные, креативные! Приятно, что вы так творчески подошли к участию в конкурсах, посвящённых 45-летию комбината, проявили интерес к его прошлому и настоящему. Было невероятно сложно выбрать лучшие рисунки и выделить наиболее талантливых чтецов! — призналась Ирина Дружинина конкурсантам, а обращаясь к тимуровцам, добавила: — Вы не просто познаёте мир, но уже и стараетесь сделать что-то доброе, улучшить жизнь нашего города. Спасибо вам огромное. Глядя на вас, мы, взрослые, можем быть спокойны за будущее нашей великой страны.

207

работ
подано на конкурс рисунков
«Красота горячего металла»

57

детей
прочли стихи на конкурсе
«Виват, ОЭМК!»

Кстати

Победителей конкурсов, посвящённых 45-летию комбината, поощрили ценными призами. Так, в конкурсе чтецов обладателю Гран-при вручили настольную лампу и USB-колонку, а призёрам в зависимости от возрастных категорий и занятых мест подарены настольные лампы, пеналы, заполненные канцтоварами и большие пазлы. Юных художников поощрили USB-колонками, наборами качественных акварельных красок и карандашей, а также приборами для выжигания по дереву. Вдобавок призёры обоих конкурсов получили памятные сувениры с корпоративной символикой Металлоинвеста.

По итогам конкурсов ко Дню металлурга будет выпущен сборник стихов и рисунков.

НА КОМБИНАТЕ

Производство — это фантастически красиво!

Оказывается, даже площадка промышленного предприятия может послужить источником творческого вдохновения для художника.

Накануне 45-летия ОЭМК управление по корпоративным коммуникациям предприятия организовало пленэр для старооскольских художников на территории комбината. В нём приняли участие Елена Маркова, Ольга Гладких, Анатолий Галюзин, Юрий Болотов, Александр Филиппов, с творчеством которых знакомы не только старооскольцы, но и любители живописи из других городов нашей страны и мира.

Ирина Милохина
Фото Валерия Воронова

— Нынешний год для ОЭМК юбилейный, и мы попытались по-особому подойти к этому событию, — отметил начальник УКК Михаил Каширин. — О комбинате написаны многочисленные статьи и книги, есть огромное количество фотоснимков, начиная с первого колышка на месте будущего предприятия и заканчивая сегодняшним днём. Но вот в изобразительном искусстве ОЭМК и оскольские металлурги отражены мало, поэтому возникла идея провести пленэр для старооскольских художников, чтобы они увидели мощь и масштабы комбината, как трудятся люди, какую продукцию выпускают. И не только увидели, но и воодушевились на создание новых полотен, которые и работники предприятия, и все горожане смогут увидеть на выставке, посвящённой 45-летию ОЭМК.

Перед тем, как взяться за кисти и краски, художники побывали на обзорной экскурсии в основных цехах комбината, познакомились с нелёгким трудом металлургов, восхитились чистотой и порядком на территории предприятия. А затем в течение четырёх дней они приезжали на площадку ОЭМК, переодевшись в спецодежду, надев каски и очки и прослушав инструктаж специалистов предприятия по технике безопасности, писали с натуры этюды и картины.

— Мы очень благодарны за то, что нам разрешили поработать на территории комбината, — сказала директор художественного музея Елена Маркова. — Оказалось, индустриальный ландшафт — это очень интересно, он необычен и лаконичен по форме: трубы, кубы, другие геометрические фигуры. Каждый цех интересен и индивидуален, здесь и разная фактура, и сложные виды, да и технику такую мы видим впервые. Конечно, четыре дня — не так много для пленэра, но мы обязательно напишем и представим свои ра-



▲ По мнению члена Союза художников России Александра Филиппова, у Оскольского электрометаллургического комбината особый характер — серьёзный, brutальный, суровый и мужественный

боты на выставку, посвящённую юбилею предприятия, которая, надеюсь, порадует работников комбината.

Член Союза художников России Анатолий Галюзин когда-то сам работал на ОЭМК, помнит, как начинали строить печи металлургии, как пускали первый трамвай. Одну из своих работ он захотел посвятить бывшему руководителю ОЭМК Алексею Угарову.

— Алексей Алексеевич — основатель оскольской школы металлургов, можно сказать, один из родоначальников металлургии в нашем городе, — объясняет своё решение Анатолий Арсентьевич. — Пока у меня подготовительный этап, делаю наброски, чтобы было более живое изображение, а потом я буду творчески прорабатывать картину — что-то отбрасывать, что-то добавлять, чтобы работа имела завершённый вид. Здесь так прекрасно работает. Спасибо организаторам пленэра, которые предоставили нам все материалы — холсты, кисти, краски, а главное — возможность приехать на ОЭМК. После того как нам провели экскурсию по цехам, мы поняли, что в металлургии трудятся настоящие герои!

— Работникам ОЭМК — низкий поклон за их нелёгкий труд, — продолжает директор

Художники создадут картины, рассказывающие о металлургическом комбинате. Это будут работы, написанные маслом, пастелью, акварелью, а также графика и панно.

14

человек приняли участие в пленэре, четверо из них — члены Союза художников России

детской художественной школы Ольга Гладких. — Этот проект стал для меня настоящим открытием, новой ступенькой в жизни и творчестве. Думаю, было бы полезно иногда проводить такие пленэры для художников, чтобы они понимали, что такое металлургическое производство, и затем отразили это в своих полотнах, ведь мы живём в городе металлургов. Индустриальный пейзаж — это для нас нечто новое. Такой масштаб, грандиозность! А готовая продукция — эти «соты» проката! А непередаваемый цвет расплавленного металла! Всё не-

вероятно красиво! Можно целый месяц писать этюды и каждый день находить новые виды.

По мнению члена Союза художников России Александра Филиппова, у Оскольского электрометаллургического комбината особый характер — серьёзный, brutальный, суровый и мужественный.

— Здесь строгая дисциплина, все чётко отлажено, людей практически не видно — всё делает автоматика. В облике завода чувствуется какая-то строгость и в то же время — красота форм, — говорит он. — Очень сильное впечатление осталось от экскурсии, комбинат — он как огромное живое существо! Я бывал на многих пленэрах различного уровня, но индустриальный пейзаж — это отдельная история, он имеет свою психологию, свою метафизичность, открывает простор для творческой мысли художника, и я чувствую, что эта громадина не ложится на маленькие холсты.

Нужен большой масштаб.

В один из дней пленэра работники ЭСПЦ стали свидетелями рождения будущих живописных полотен. Художники (конечно, в сопровождении ответственных лиц) пришли в цех и начали творить. Этот опыт дал им ещё больше новых эмоций и ощущений, которые обязательно найдут своё отражение в работах, посвящённых юбилею ОЭМК.

— Здесь непочатый край работы для художника, это стихия огня, которую человек укрощает, — воодушевлённо рассказывает член Союза художников России Юрий Болотов. — В любую сторону посмотрите — столько нюансов, столько оттенков, это же произведение искусства! Всё кругом живописно и красиво. Я рад, что участвую в этом проекте, у меня больше не будет такого случая. Знаете, в период социализма, художники часто писали картины, посвящённые человеку труда, думаю, и сейчас нужно больше уделять этому внимания. За четыре дня мы соберём столько материала, что это даст возможность в будущем написать какие-то большие произведения, которые будут экспонироваться на выставках. Наша задача — показать эти картины зрителю, чтобы и люди увидели, что производство — это фантастически красиво.

Видеорепортаж
на сайте oskol.city



5 ИЮНЯ – ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Профессия — беречь природу

01

Вместе со специалистами управления охраны окружающей среды Надежда Буклова и Мария Орленко вносят свой вклад в то, чтобы система экологического менеджмента комбината соответствовала требованиям международного стандарта, и природоохранная работа на предприятии шла только со знаком плюс.

Татьяна Денисова
Фото Валерия Воронова



▲ Надежда Буклова к каждому заданию относится с предельной ответственностью

Выбору будущей профессии Мария Орленко подошла серьезно. Ей очень хотелось, чтобы специальность была актуальной и приносила пользу людям. Так, она поступила в Старооскольский технологический институт МИСиС на факультет инженерной защиты окружающей среды. В 2011 году дипломированную выпускницу направили в центральную водно-воздушную лабораторию УООС комбината, её наставником стала старший лаборант химического анализа Надежда Буклова.

— Это настоящая удача — встретить на своём пути человека с огромным багажом знаний и в то же время — доброго, душевного и очень внимательного к другим людям, — признаётся Мария. — У меня не было опыта работы в лаборатории, и Надежда Васильевна обучала меня каждой мелочью, вплоть до того, как держать пипетку. Я ей очень благодарна за поддержку, материнскую заботу и те навыки, которые помогли мне в дальнейшем освоить и полюбить свою профессию.

Всем своим ученицам Надежда Буклова повторяет: «Будет интерес, получите результат». А ещё

вспоминает, как сама такой же юной и малоопытной пришла на ОЭМК после окончания профессионально-технического училища № 22. Было это 35 лет назад — 10 июля 1984 года, попала по распределению в лабораторию цеха водоснабжения.

— Когда мне показывали, как отбирать пробы воды и делать анализ, я тоже вначале сокрушалась: «Я этому никогда не научусь!». Моя наставница, инженер Ольга Михайловна Рублевская, успокаивала: «Научишься, мы сами были такие». И вправду, всё освоила, всему научилась.

Многие годы Надежда Васильевна занималась анализом проб оборотных циклов водоснабжения, а последние десять лет с кол-

легами по лаборатории мониторинга окружающей среды проводит исследования природной и сточной воды на комбинате. Говорит, что всегда интересно выполнять химический анализ и узнавать содержание в ней определённых компонентов, наблюдать, отчего зависит результат.

— Надежда Васильевна не просто механически выполняет свою работу — она всегда очень тщательно анализирует полученные результаты: какие процессы происходили, и что могло повлиять на конечный результат, — поясняет начальник группы мониторинга водных режимов Наталья Переверзева. — Всегда всё делает аккуратно, к каждому заданию относится с

предельной ответственностью. Наталья Владимировна уточняет: Надежда Буклова из тех лаборантов, которые работают на атомно-абсорбционном спектрометре: с его помощью определяют большой спектр металлов в воде. И этот прибор особенно подвластен уверенным рукам Надежды Васильевны. Спектрометр приобретён комбинатом в 2002 году, он помогает контролировать качество питьевых, природных, очищенных сточных вод и воды оборотных циклов предприятия.

— Комбинат серьёзно относится к природоохранной деятельности, — продолжает Наталья Переверзева. — Миллионы рублей были затрачены на модернизацию в цехе водоснабжения установки очистки сточных вод — установку ультрафильтрации и обратного осмоса, которая пущена в эксплуатацию в 2013 году. Она очищает сточные воды до качества, позволяющего использовать очищенную воду в производственном цикле ОЭМК и для сброса в реку Оскол, не превышая установленных нормативов. После модернизации комбинат ведёт сброс в реку полностью обессоленной, практически дистиллированной воды.

Наталья Владимировна пояс-

няет, что во время подтверждения компетентности аккредитованной лаборатории эксперты Росаккредитации часто привозят контрольные пробы, которые выполняются в их присутствии. Эту ответственную задачу чаще всего поручают Надежде Букловой: она безукоризненно с нею справляется и снова доказывает, что специалисты ОЭМК работают на высоком уровне.

Надежда Васильевна на протяжении долгого времени была председателем цехового комитета. Вспоминает, как в тяжёлые 90-е приходил на собрания и откликался на заботы коллектива руководитель предприятия Алексей Алексеевич Угаров. Гордится тем, что ОЭМК тогда удержался на плаву и с честью выдержал перестроечные испытания. Сегодня Надежда Буклова по-прежнему занимается общественной работой, возглавляет социальную комиссию подразделения.

— Безгранично люблю свою профессию и свой коллектив, — перечисляет Надежда Васильевна. — Всегда прихожу в лабораторию с удовольствием. Это много значит — идти на работу с настроением.

Комбинат, добавляет моя героиня, — это стабильность даёт возможность жить достойно. А коллеги всегда помогут делом и советом. В выходные их с мужем Игорем Александровичем, слесарем-ремонтником ремонтно-механического управления, ждут встречи с дочерью Анастасией и прогулки с внуком Ильёй. Надежда Васильевна утверждает: большего счастья ей не надо.

Она награждена медалью «За милосердие», Почётной грамотой и Благодарностью комбината, в прошлом году её портрет был помещён на Доску почёта ОЭМК.

— Внимание приятно, но в моей жизни это не приоритет, — говорит она. — Доброе отношение коллег мне дороже наград.

Надежда Буклова награждена медалью «За милосердие», Почётной грамотой и Благодарностью комбината, в прошлом году её портрет был помещён на Доску почёта ОЭМК.

● ФАБРИКА ИДЕЙ

УВЕЛИЧИЛИ СРОК СЛУЖБЫ В ДВА РАЗА

В сортопрокатном цехе № 2 придумали, как продлить срок службы деталей с помощью специального минерального покрытия.

Ольга Ульянова
Фото Валерия Воронова

Для повышения износостойкости деталей на комбинате используют хромирование. Твёрдость хрома выше, чем у стали, и за счёт этого износ узла замедляется. К тому же хром неплохо противостоит коррозии, что полезно для деталей, работающих в условиях повышенной влажности и пыли. Без этого покрытия дефекты — трещины, царапины, раковины — появляются быстрее и, соответственно, деталь скорее выходит из строя.

На ОЭМК стремятся использовать новые высокотехнологич-

ные конструкционные материалы. Так, в конце прошлого года работники второго прокатного цеха — механик участка подшипников жидкостного давления Дмитрий Гусев и ведущий инженер-конструктор производственно-технологического отдела Владимир Кочев (на фото) — предложили использовать другое минеральное износостойкое покрытие. Его свойства протестировали на двух деталях — штоке гидроцилиндра и направляющей в стане-350. Стоимость нового покрытия сопоставима с хромированием, а вот прочностные свойства деталь приобретает иные. На примере направляющей в стане службами комбината

экспериментально подтверждено увеличение срока службы по меньшей мере в два раза.

— Поверхностный слой детали благодаря использованию минерального покрытия истирается значительно медленнее, соответственно, сокращаются временные и денежные затраты на ремонт, — объясняет преимущества решения Владимир Кочев. — Мы пришли к выводу, что использовать это покрытие можно не только на этих двух деталях, поэтому, возможно, практика его применения расширится.

Идея Дмитрия Гусева и Владимира Кочева одобрена к реализации техсоветом Фабрики идей и отнесена к группе В.



БЕЗОПАСНЫЕ ЛЕТНИЕ КАНИКУЛЫ

Наступают летние школьные каникулы — самые долгожданные и длительные. Но, планируя отдых, важно не забывать о безопасности: старайтесь сделать всё возможное, чтобы оградить детей от несчастных случаев! Учите ребёнка дисциплинированному поведению на улице и дома и помните: пример безопасного поведения ребёнок берёт с родителей!

Важно

Дети (лица, не достигшие возраста 16 лет) не могут находиться на улице в ночное время (с 22 часов до 6 часов следующего дня в период с 1 ноября по 31 марта, а также с 23 часов до 6 часов следующего дня в период с 1 апреля по 31 октября).

За несоблюдение мер по предупреждению причинения вреда здоровью детей, их физическому, интеллектуальному, психическому, духовному и нравственному развитию родители несут административную ответственность!

Оградите детей от злоумышленников

Дети — самая уязвимая группа населения. Они становятся объектом различных преступлений в силу своей беспомощности, доверчивости, физической слабости, да и просто незнания жизни.

Внушайте своим детям пять «не»:

- не ходи куда-то с незнакомыми людьми, как бы они ни уговаривали и что бы интересное или вкусное ни предлагали;
- не садись в машину с незнакомцами;
- не входи в кабину лифта с незнакомцами;
- не играй на улице с наступлением темноты;
- не открывай дверь чужим людям.



ДЕТИ ДОЛЖНЫ ВСЕГДА СООБЩАТЬ КУДА ИДУТ И КАК С НИМИ МОЖНО СВЯЗАТЬСЯ В СЛУЧАЕ НЕОБХОДИМОСТИ!

Соблюдайте правила безопасности на водоёмах

Не допускайте самостоятельного посещения водоёмов детьми, разъясните им правила поведения на природных и искусственных водоёмах и расскажите о последствиях их нарушения.

Правила поведения на воде:

- купаться можно только в разрешённых местах;
- начинать купание следует при температуре воды не ниже 18 градусов Цельсия и при безветренной погоде;
- не рекомендуется купаться ранее, чем через 1,5 часа после еды;
- не следует купаться при недомогании, повышенной температуре;
- нельзя нырять в незнакомых местах — на дне могут оказаться камни, коряги и др.;
- не отплывайте далеко от берега на надувных плавсредствах — они могут оказаться неисправными, это очень опасно даже для умеющих хорошо плавать;
- не стесняйтесь позвать на помощь, но нельзя подавать крики ложной тревоги.



НЕ ПОДАВАЙТЕСЬ ПАНИКЕ, ПАНИКА — ЧАСТАЯ ПРИЧИНА ТРАГЕДИЙ НА ВОДЕ!



Защитите детей от клещей

Лето таит в себе массу опасностей, одной из которых являются клещи. Эти насекомые переносят энцефалит, лихорадку, боррелиоз и другие опасные заболевания. От укуса клеща не застрахован никто: они распространены повсеместно, поэтому каждому человеку (а особенно родителю) необходимо уметь защититься. Основная мера профилактики — не допускать присасывания клещей.

Как избежать укуса клеща:

- не рекомендуется без особой надобности залезать в непроходимые чащи низкорослого кустарника;
- при прогулках на природе ноги должны быть полностью прикрыты: штаны необходимо заправить в носки;
- обязательно наличие головного убора;
- длинные волосы желательно спрятать под головной убор;
- после прогулки необходимо проверить и встряхнуть как верхнюю одежду, так и нижнее бельё, осмотреть всё тело, обязательно расчесать волосы мелкой расчёской;
- найденных клещей необходимо поместить в пузырёк (в крайнем случае сжечь или залить кипятком).
- после контакта с клещами обязательно вымыть руки с мылом.

В СЛУЧАЕ УКУСОВ НЕМЕДЛЕННО ОБРАТИТЕСЬ В ТРАВМПУНКТ!

Не забывайте соблюдать правила, о которых мы уже писали: безопасное поведение на дороге, при пожаре, при тепловом или солнечном ударах. Обязательно напомните о них детям!

Телефон МЧС

112

по этому номеру звоните во всех экстренных ситуациях

ГЛАВНЫЙ ПРИНЦИП БЕЗОПАСНОСТИ: СОБЛЮДЕНИЕ ПРАВИЛ

● В РЕГИОНЕ

Средняя зарплата в регионе выросла

Белгородстат поделился сведениями о зарплатах в Белгородской области. Согласно данным, в марте этого года средний доход белгородцев составил 32 926 рублей.

Этот показатель оказался выше прошлогоднего на 8,3 процента. Рост реальных зарплат замедлился: в прошлом году этот уровень составлял 104,8 процента, а в этом году — 102,5 процента.

Больше всех зарабатывают айтишники — средняя зарплата в этой сфере составляет 58 074 рубля. На втором месте расположились компании, занимающиеся производством лекарств, медицинских инструментов и расходников (52 169 рублей), а замыкает тройку лидеров металлургическое производство. Здесь в среднем получают 52 673 рубля. Средняя зарплата в области здравоохранения и образования составила 32 317 рублей и 26 392 рубля соответственно. А вот ниже средней оплаты труда у организаций, занимающихся административной деятельностью (14 024 рубля), изготовлением мебели из дерева (16 012 рублей) и у производителей одежды (14 024 рубля).

Инфляция ударила по тормозам

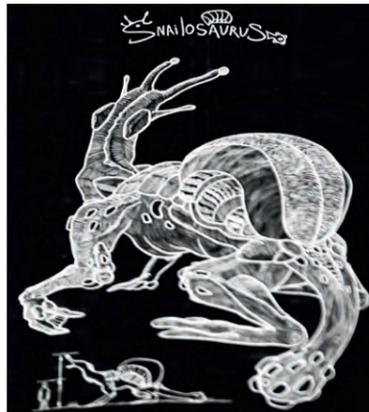
Белгородская инфляция в апреле составила 5,5 процента, она замедлилась из-за снижения цен на продукты.

Как сообщили в региональном отделении Центробанка, в сравнении с мартом в Белгородской области замедлился рост цен как на продукты — с 5,9 до 5,6 процента, так и на непродовольственные товары — с 5,3 до 5,1 процента. А вот рост цен на услуги ускорился — с 5,8 до 5,9 процента.

В результате 2019-го годовая инфляция в апреле составила 5,5 процента. В апреле замедлился рост цен на говядину, свинину, птицу, яйца и сахар, импортные фрукты и картофель. Чуть медленнее стали дорожать одежда и обувь, электротовары и бытовые приборы.

Бел.Ру

АРТ-ОКНО

**Услышать мнение профессионала**

В Старом Осколе завершилась образовательная программа от культурной платформы АРТ-ОКНО и Московского музея современного искусства. В эти выходные прошли три последних семинара, и участники получили сертификаты об обучении.

В нашем городе образовательная программа стартовала в середине февраля. Её организовала культурная платформа АРТ-ОКНО — проект благотворительного фонда Алишера Усманова «Искусство, наука и спорт». Четыре месяца участников грантового конкурса культурной платформы, а также свободных слушателей (ими могли стать все желающие!) обучали основам и тенденциям музейного, библиотечного, театрального дела и многих других сфер культуры.

Ольга Ульянова
Фото Валерия Воронова



▲ Дарья Камышникова, куратор, руководитель школы «Свободные мастерские» и молодёжной программы Московского музея современного искусства, провела портфолио-ревью для художников и кураторов

Занятия проходили по субботам в образовательно-выставочном центре «Железно!». В эти выходные Дарья Камышникова, куратор, руководитель школы «Свободные мастерские» и молодёжной программы Московского музея современного искусства, провела портфолио-ревью для художников и кураторов. Формат творческой встречи работы: художники презентуют работы, а куратор помогает им сориентироваться, в каком направлении двигаться дальше, предлагает идеи экспонирования...

— У нас получилась насыщенная беседа, — делится впечатлениями Дарья Камышникова. — Интересно общаться с молодыми старооскольскими художниками, на мой взгляд, это очень смелые люди.

Один из участников портфолио-ревью Влад Афонин — художник цифровой среды. Для творчества ему не нужны холст и краски, а лишь электричество и графический планшет. Он представил серию работ: часть из них — монохромные изображения диковинных существ с сим-

воличными названиями, другие — коллажи о проблемах современного общества. «У вас такие замутные и многодельные коллажи», — одобительно подметила куратор.

— Дарья Камышникова проанализировала мои работы и задала важные для любого художника вопросы, — говорит Влад. — Они наталкивают на размышления о сути творчества и о дальнейшем развитии. Ценю взгляд со стороны, особенно представителя другого поколения и музейщика с многолетним стажем. Меня заинтересовал её опыт экспонирования, а ещё я узнал, как правильно подготовить заявку на участие в выставке.

Творчество там, где не ждёшь

Елена Ищенко, куратор, арт-критик, культуролог, исследователь региональной художественной среды, провела семинар

«Внеинституциональные практики и инициативы, творческий процесс вне рамок утверждённых планов и штатных обязанностей». За таким, казалось бы, мудрёным названием кроется проявление творчества там, где мы не ожидаем его встретить. Например, в трамвае, на фасаде дома... То есть музей — далеко не единственное место, где можно показать свои работы. Рассказ Елены именно об этом.

— Это был прекрасный семинар о том, как работают творческие самоорганизации, какие они встречаются на своём пути удаче и неудаче, как рушатся и развиваются, — делится участник грантового конкурса Данил Бурцев, а по поводу всей программы добавляет: — АРТ-ОКНО организовало уникальную образовательную программу музея современного искусства. Я получил здесь знания об актуальных событиях в сфере культуры не только в нашей стране, но и в мире. А на примере маленьких

городов сравнил и понял: у меня есть возможности сделать что-то интересное.

Расстояния не помеха

По видеосвязи со старооскольцами в этот день занятие провёл и Святослав Мурунов, социальный инженер и урбанист, член рабочей группы программы «Городская среда» Минстроя РФ, приглашённый лектор программ «Прагматика и менеджмент культуры» филфака МГУ имени М.В. Ломоносова. Святослав учил, как выстраивать диалог с городскими сообществами. Ранее он уже приезжал в Старый Оскол, чтобы рассказать об урбанистике.

После семинаров слушатели получили сертификаты о пройденном обучении. По словам некоторых, этот документ — не только напоминание о выходящих, проведённых интересно и с пользой, но и престижное пополнение личного портфолио.

КРОСС

На старт вышли девушки. У них было три забега по 500 метров



Никто не хотел уступать

Металлурги ОЭМК провели традиционный весенний кросс, результаты которого пошли в зачёт 29-й рабочей спартакиады комбината.

Елизавета Шатохина
Фото Павла Горюшкина

Что может быть приятнее пробежки в теплую, солнечную погоду вдали от городского шума и повседневной суеты? В этот раз на соревнованиях собрались 90 спортсменов. Сначала на старт вышли девушки. У них было три забега по 500 метров. Лучшее время в первой группе цехов показала инженер ЭСПЦ Надежда Афанасьева — 1 минута 19 секунд. У спортсменки и мысли не возникло пропустить кросс в свой собственный день рождения.

— Спорт — это уже образ жизни, — улыбается Надежда. — Хочу сказать большое спасибо всему коллективу ОЭМК — спортивному, дружному, веселому, беговому... Мы столько времени проводим вместе на соревнованиях различного уровня! Я всех очень люблю, мы все друг друга уважаем.

Во второй группе цехов первой к финишу пришла инструктор по спорту физкультурно-оздоровительного комплекса комбината Юлия Коршикова.

— Уже не первый год участвую в рабочей спартакиаде, — поясняет она. — Знаю всех соперников и уже прихожу на соревнования как к себе домой. Сегодня поймала себя на мысли, что бегаю 12 лет, а это больше двадцати кроссов.

Мужчины преодолевали один и три километра — на выбор. Всего шесть забегов. И здесь тоже уступать никто не хотел. В итоге золото в первой группе на дистанции 1000 метров завоевал электрик ЭСПЦ Максим Самосёнок. Этот кросс пополнит копилку его забегов, самым запоминающимся из которых был оскольский полумарафон в 21 километр.

Во второй группе один километр лучше всех пробежал Александр Пилипенко из управления внутренних социальных программ. Лидером на дистанции 3000 метров стал Владимир Усов из сортопрокатного цеха № 2 — представитель первой группы. Победитель во второй — спортсмен заводоуправления комбината Виталий Каширин.

АРМРЕСТЛИНГ

Железные мускулы, железная воля к победе

На ОЭМК завершились соревнования по армрестлингу. Соревнования силачей проходили в двух группах, разбитых по весовым категориям.

Максим Баркалов
Фото автора

Соревнования по армрестлингу традиционно собирают много участников. Команды цехов разбивают на две подгруппы, чтобы малочисленные подразделения тоже могли выставить свои сборные и рассчитывать на медали.

— В первой группе заявки подали шесть команд, во второй — восемь цехов и подразделений комбината, — рассказывает Игорь Лапин, старший инструктор по спорту управления внутренних социальных

программ ОЭМК. — Мы придерживаемся российских правил по армспорту: это весовые категории 60-70, 75-80, до 90, до 100 и свыше 100 килограмм.

Победил и сразу пожал руку сопернику — это правило Ильдара Исхакова. Хотя в армрестлинг электромонтёр сортопрокатного цеха № 1 пришёл не так давно, когда устроился работать на ОЭМК.

— Армрестлинг — моё хобби, которое даёт новые знакомства. Со школы занимался баскетболом, — рассказывает Ильдар. — Когда устроился на ОЭМК, узнал о рабочей спартакиаде. Мне предложили играть в волейбол, баскетбол. И в армспорт тоже пришёл благодаря спартакиаде, выступаю в категории 100+. Начинать на оэмовских соревнованиях, теперь выступаю и на областных.

Организаторы планируют привнести изменения в традиционно муж-

ские состязания. Впервые в этом году в гиревом спорте ОЭМК появилась женская номинация, то же самое может ожидать и армрестлинг. Во Всероссийской спартакиаде трудовых коллективов, в которой принимает участие наш комбинат, представлен женский армспорт, поэтому представительница прекрасного пола приглашают попробовать свои силы в армрестлинге.

Ну а пока в армрестлинге только мужчины завоевывают баллы в общекомандный зачёт рабочей спартакиады для своих цехов. Во второй группе победили силачи из энергоцеха, серебро у управления по производству запасных частей и бронза у атлетов заводоуправления комбината. В первой группе самые сильные — представители электросталевого цеха, на втором месте первый прокатный и на третьем — ремонтно-механическое управление.



Состязания силачей, как всегда, проходят с большим азартом

ИНИЦИАТИВЫ «ПОКОЛЕНИЯ»

Знания должны быть доступны каждому

Фонд «Поколение» Андрея Скоча запускает новый проект — «Фонд Знаний».

Если вы готовы обучаться и ищете возможности для саморазвития, открыты всему новому и интересуетесь перспективными проектами, то самое время к нам присоединиться!

Для участников проекта «Фонд Знаний» нет ограничений ни возрастных (семинары проводятся простым, понятным, доступным языком в интересном формате), ни временных (если кто-то из участников не смог онлайн посетить семинар, то видео будет доступ-

но для просмотра в любое время), ни территориальных (для получения знаний не нужно куда ехать, все лекции, семинары и дискуссии проводятся на интернет-площадках).

Проект «Фонд Знаний» — это интернет-площадка, где каждый сможет получать знания от профессионалов из разных областей, по различным направлениям в максимально комфортных условиях. Чтобы принять участие в проекте, надо просто зарегистрироваться. Весь процесс абсолютно бесплатный. Андрей Владимирович Скоча, руководитель фонда «Поколение» считает, что возможность получать знания

должна быть у каждого, вне зависимости от географии или финансовой возможности.

На базе проекта будут проводиться различные курсы, направленные на максимально широкий охват населения. В том числе и первый, достаточно общий мотивационный курс «Как стать счастливым в любом возрасте». Этот ознакомительный семинар стартовал уже 27 мая. Присоединиться к нему можно на любом этапе.

► Для этого нужно просто зайти на сайт <https://fondofscoch.ru/> или найти группу в социальных сетях и записаться.

Для чего создан этот проект?

- Чтобы:
- дать стимул к развитию;
- открыть новые возможности;
- предоставить знания.

В дальнейшем платформа будет наполнена более конкретными обучающими программами. Каждая программа будет проводиться новыми спикерами.

Для фонда «Поколение» и его руководителя Андрея Скоча в проекте «Фонд Знаний» очень важна обратная связь, то есть слушатели сами могут вы-

сказывать пожелания о том, какой курс лекций им бы хотелось пройти. Кураторы проекта «Фонд Знаний» будут привлекать самых известных, компетентных и авторитетных спикеров, чтобы процесс получения знаний был максимально интересным и полезным. Присоединяйтесь и обучайтесь!



ВАЖНО ЗНАТЬ

ПЕРЕХОДИМ НА ЦИФРОВОЕ ТВ!

В Старом Осколе заработал штаб по переходу на цифровое ТВ. Базируется он в Центре молодёжных инициатив.

Министерство связи опубликовало план перехода регионов «на цифру». Для Белгородской области, отключение аналогового сигнала назначено на 3 июня.

Елена Светлая

Заместитель губернатора Ольга Павлова заявила, что наша область полностью готова к переходу на цифровое вещание.

Муниципальные власти районов и городских округов Белгородской области принимают меры к тому, чтобы без телесигнала не остались селяне, а также малообеспеченные семьи и пожилые граждане.

В нашем городе с 24 мая заработал штаб по переходу на цифровое ТВ.

Специалисты Центра молодёжных инициатив и волонтеры готовы помочь подключить и настроить оборудование, а также проконсультировать в случае возникновения вопросов.

• **Телефон штаба — (4725) 45-22-93, время работы — с 9:00 до 18:00.**

В настоящее время поступают заявки от граждан, которым необходимы помощь и консультации. «Пик» работы ожидается 3-5 июня, — об этом рассказал руководитель ЦМИ Антон Клёван.

Если ваш телевизор выпущен до 2012 года и при этом вы не являетесь абонентом оператора кабельного ТВ, вам потребуется приобрести приставку, преобразующую аналоговый сигнал в цифровой. Возможно, дополнительно понадобится дециметровая антенна.

Оборудование продаётся во всех магазинах электроники (цены на приставки стартуют от 900 рублей), на рынках (от 700 рублей), на «Почте России» (в наличии на 41 отделении связи).

Комплект «приставка + наружная антенна» обойдётся от 1,5 тысяч рублей.

Начальник управления и связи Наталия Трефилова дополнила: администрация округа договорилась с почтой об оказании услуг для пожилых и маломобильных граждан. Теперь не обязательно идти в магазин или ОПС для того, чтобы приобрести оборудование. Можно оставить заявку, обратившись к почтальону, либо позвонив в почтовое отделение или штаб. Приставку (с антенной или без) доставят гражданину на дом, а подключить и настроить помогут волонтеры. Предложение особенно актуально для жителей сёл.

• **Обратите внимание!**

В области зафиксированы случаи мошенничества: злоумышленники под видом соцработников или сотрудников неких фирм

ходят по квартирам и убеждают приобрести оборудование для подключения «к цифре». Цены при этом называют от пяти до десяти тысяч, а приставки порой оказываются нерабочими.

По словам Антона Клёвана, волонтеры, совершающие поквартирные обходы или работающие по заявкам, имеют при себе удостоверения. Уточнить, действительно ли визитёр пришёл к вам из штаба, можно по телефону — 45-22-93.

Аналогично, вопрос о знакомом вам соцработнике можно задать в управлении соцзащиты по телефону (4725) 24-53-28, а если неизвестный представится сотрудником почты — позвоните в ближайшее почтовое отделение или на главпочтамт по телефону (4725) 24-66-00. Сотрудники магазинов поквартирные обходы не совершают.

Малообеспеченные граждане имеют право на возмещение затрат на приобретение цифровой приставки. Если, по вашим подсчётам, доходы семьи не превышают величины прожиточного минимума на человека, вам стоит обратиться в управление соцзащиты, где вас подробно проконсультирует специалист отдела соцподдержки.

85%

квартир и домовладений по подсчётам специалистов управления транспорта и связи, подключены либо к кабельному, либо к спутниковому ТВ, из-за чего процесс перехода области на цифровое ТВ для жителей этих районов останется незамеченным.

Обращаться за консультацией к соцработникам лучше ДО приобретения оборудования. Существуют разные варианты предоставления матпомощи, в частности — перечисление денег напрямую продавцу. Обо всех нюансах вам расскажут по телефону (4725) 24-92-57.

Важно знать!

1. Цифровой сигнал принимают телевизоры, произведённые после 2012 года.
2. Все каналы аналогового ТВ обозначены литерой «А». Если её нет рядом с названием канала, то вы смотрите «цифру».
3. В случае, если оборудование в наличии, но на экране по-прежнему отображается литера «А», необходимо правильно настроить технику.
4. Малоимущие граждане имеют право на возмещение затрат на приобретение оборудования.

РЕКЛАМА. ☎ (4725) 37-40-90

Информация

► **Уважаемые ветераны!**
В Совете ветеранов ОЭМК каждый вторник в 10 часов проводятся беседы по оздоровлению и омоложению организма. Приглашаем желающих.
Совет ветеранов ОЭМК

► **Внимание пенсионеров АО ОЭМК.**
Для Вас по льготным ценам работает ателье по ремонту любой одежды (ткани, кожа, мех, замена молний) по адресу: автовокзал, 2-ой этаж, телефон для справок: 8-910-324-67-00.
Совет ветеранов ОЭМК

► **В ООО «ТПО», для работы в столовых ОЭМК, открыты вакансии по профессиям:** повар, шеф-повар, грузчик, мойщик, продавец, контролёр-кассир, уборщик, электромеханик, товаровед, заведующий магазином, руководитель по развитию, технолог общественного питания, инженер-технолог.
Полную информацию вы можете получить по адресу: г. Старый Оскол, мкр-н Ольминского, д.12. Тел.: (4725) 37-27-13.
Реклама. ООО «ТПО»

► **АО «ОЭМК» реализует бывшие в эксплуатации:**
— трактор Т-40АМ 1993 года выпуска. Цена реализации 108 900 руб.
— автобус ГАЗ-322132 2004 года выпуска. Цена реализации 49 098 руб.

Контактные телефоны:
+7 (4725) 37-49-33, 37-25-41. Реклама. АО «ОЭМК»

► **Котят, 2 мес., пушистые, ищут хозяев.**
К лотку приучены. 8-919-285-58-38. 55 1-1

Реклама ООО «Сталь-снаб»

КРЫША «ПОД КЛЮЧ»

**ПРОФЛИСТ -
МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦА -
МЯГКАЯ КРОВЛЯ -
ШИФЕР -
ОНДУВИЛЛА -
ОНДУЛИН -**

ЗАМЕР И РАСЧЕТ МАТЕРИАЛОВ В ПОДАРОК

**(4725) 42-48-54 (ОПТ)
(8910) 360-09-23 (Розница)**

г. Старый Оскол, Котел-10, промузел, площадка Монтажная,
www.metplus-osk.ru/met@stalsnab.ru проезд Ш-5, строение 12в

ТЕХНИЧЕСКИЕ ПЛАНЫ на жилые дома и дачи. **МЕЖЕВАНИЕ И ВЫНОС ГРАНИЦ** земельных участков. **ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ** квартир, ИЖС
тел. 48-00-90, 8-915-568-44-30
мкр. Конева, дом 17, кабинет 107.

РЕМОНТ

► Ремонт стиральных машин, телевизоров. Недорого. У заказчика на дому. 48-49-20, 8-906-566-17-17, 8-908-781-86-99. 36 6-8

► Ремонт холодильников, стиральных машин. Качественно. Гарантия. (Бывшая «Рембыттехника»). 49-49-56, 8-910-328-64-12. 52 2-14

► Ремонт компьютеров. 8-910-328-03-53. 50 2-8

► Профессиональный ремонт телевизоров, мониторов любой сложности. Олимпийский, 7. 8 (4725) 42-41-00. 05-00

► Ремонт холодильников и морозильников на дому, с гарантией (Холод-Сервис). 42-32-33, 8-920-5555-789 (ежедневно). 49 2-16

► Ремонт холодильников у владельца на дому, с гарантией (сервисное профессиональное оборудование). Ежедневно. 44-24-89, 8-903-642-21-17. 40 6-12

► Ремонт бытовой техники. Олимпийский, 7. 8 (4725) 42-41-00. 05-00

► Ремонт телевизоров на дому у заказчика. Цифровое телевидение от обычной антенны. Гарантия. 8 (4725) 33-31-61; 8-903-642-21-30. 48 2-8

► Ремонт компьютеров, телефонов, планшетов. М-н Восточный, 18, офис 12. 8-910-222-43-41. 25-00

► Асфальтирование дворов и площадок. Тел.: +7-915-572-16-10. 34 6-26

УСЛУГИ

► Настройка музыкальных инструментов: пианино, баян, аккордеон и др. Профессионально. 8-951-145-69-22. 01 14-20

► Грузоперевозки до 1 т. 8-952-433-14-88. 38 6-8

► Работы по электрике, сантехнике, ремонтно-отделочные. Плитка. Двери. Мебель: сборка, ремонт, перетяжка. Лестницы: изготовление и монтаж. 8-903-885-15-88. 51 2-4

► Чистка ковров. 8 (4725) 41-00-11. 50 2-8

► Срочная чистка ковров. +7-910-368-07-88. 44 2-4

► Отопление, водоснабжение, канализация Земельные, сварные работы. 8-910-365-48-01, 8-951-153-21-13. 42 2-4

► Срочная чистка ковров. +7-910-368-07-88. 44 2-4

ПРОДАМ

► Земельный участок 18,6 га продан или обменяю. 8-919-288-53-36. 51 2-2

► Картофель на семена и еду от 12 руб., сено зелёное — 200-225 руб./тук, отруби — 195-215 руб./мешок и другие корма. +7-920-566-05-45. 47 2-4

1 июня, суббота	2 июня, воскресенье		3 июня, понедельник		4 июня, вторник		5 июня, среда		
	НОЧЬ	ДЕНЬ	НОЧЬ	ДЕНЬ	НОЧЬ	ДЕНЬ	НОЧЬ	ДЕНЬ	
+ 16	+ 27	+ 17	+ 26	+ 16	+ 26	+ 15	+ 26	+ 16	+ 26
Небольшой дождь		Небольшой дождь		Облачно с прояснениями		Ясно		Облачно с прояснениями	

АРТ-ОКНО

Восторг, ликование, восхищение...

Все эти эмоции испытали зрители во время выступления Государственного академического ансамбля народного танца имени Игоря Моисеева, состоявшегося 22 и 23 мая в Центре культурного развития «Горняк».

Знаменитый коллектив привёз в Старый Оскол программу «Танцы народов мира». В этот раз в неё вошли новые номера из огромного, объединённого общим названием цикла, который Игорь Моисеев начал создавать ещё в 1945 году после первых зарубежных гастролей ансамбля.

Ирина Милохина
Фото Валерия Воронова



▲ Танец «Лето» — визитная карточка ансамбля

От танцевальной культуры любой страны или национальности Игорь Моисеев брал только основу — музыкальный материал, национальный характер, несколько характерных движений. Всё остальное — уникальная фантазия мастера, блестящего балетмейстера, великолепно го режиссёра и философа.

Философия добра

— Моисеев создал новый жанр в мировой хореографии — народно-сценический танец, в котором мы и работаем уже 82 года, — подчеркнула ученица Игоря Моисеева, художественный руководитель-директор ансамбля, народная артистка России Елена Щербакова. — Игорь Моисеев первый обратился в этом жанре к музыке русских композиторов-

симфонистов: Бородина, Глинки, Римского-Корсакова, Мусоргского. Так в ансамбле появились первые балеты — «Половецкие пляски», «Ночь на лысой горе». По сути, мы уже давно театр танца Игоря Моисеева по всем профессиональным законам как хореографического, так и драматического искусства. Каждый наш артист каждым своим движением хочет донести смысл, содержание танца. Ведь народное искусство — конкретно и всегда что-то выражает. Печаль или радость, горе или восторг, все эмоции, присущие человеку. Творчество Игоря Моисеева — это философия добра! Замечательно, что

▼ Корейский танец «Санчонга»



Алишер Усманов, его фонд «Искусство, наука и спорт», культурная платформа АРТ-ОКНО предоставляют возможность жителям маленьких городов увидеть лучшие музыкальные и хореографические коллективы с мировым именем. Это очень важно, потому что без искусства развитие страны невозможно. Искусство — это духовность, а Россия всегда отличалась духовностью, добром и любовью к людям.

В этот раз старооскольские зрители увидели эстонскую «Польку через ножку», белорусский танец «Юрочка», сюиту греческих танцев «Сиртаки», адыгский танец «Тляпатет», венгерский «Понтозоо», корейский танец «Санчонга», венесуэльский «Хоропо», танец аргентинских пастухов «Гаучо». Визитной карточкой ансамбля — русским танцем «Лето» — моисеевцы открыли программу концерта, а в заключение артисты исполнили знаменитое и любимое всеми «Яблочко».

Зал замирал в полнейшей тишине, не дыша следил за плавными движениями адыгских красавиц, смеялся над незадачливым «Хитрым Мокану», прониклся сельской жизнью провинциального города начала XX века в хореографической картине «Воскресенье», безудержно, до боли в ладонях аплодировал

в такт задорной эстонской польки. И резонно задавался неразрешимым для себя вопросом — а существует ли для моисеевцев гравитация? Кажется, что они парят в воздухе над сценой, настолько легки и непринуждённы их движения.

— Для меня было огромным счастьем попасть на этот концерт, — говорит работник ОСМиБТ Евгения Савосько. — Я даже представить себе не могла, что когда-нибудь в нашем городе будет выступать ансамбль Игоря Моисеева! Невероятный уровень профессионализма и актёрского мастерства артистов, которые простой танцевальной лексикой доносят до зрителя столько эмоций! Такое поставить на сцене не каждому под силу. Это была мечта моей юности — увидеть живую выступление ансамбля Игоря Моисеева, и сегодня она исполнилась!

— Я уже второй раз на концерте ансамбля Игоря Моисеева, потому что люблю народный танец — он согревает душу, — объясняет работник ОЭМК Николай Васильев. — У артистов этого великолепного коллектива высочайшая техника, отточенные движения, уникальные постановки, где всегда динамично и интересно развивается сюжет. Большое спасибо фонду «Искусство, наука и спорт» и культурной платформе АРТ-ОКНО, которые дают такую возможность — увидеть выступления прославленных коллективов такого высокого уровня в нашем родном городе!

Хочется им поклониться

Два года назад ансамбль имени Игоря Моисеева отметил юбилей — 80 лет создания коллектива. Сегодня на сцене выступает уже седьмое поколение моисеевцев, которое продолжает традиции, созданные и заложенные великим Мастером, следуя его девизу — «Все учат всё!».

Свой юбилей моисеевцы отметили новой постановкой — 25-минутным хореографическим спектаклем «Tango Del Plata» в постановке аргентинского хореографа Лауры Роатта, которая ввела в танго элементы современной хореографии. Премьера прошла с большим успехом в концертном зале имени П.И. Чайковского, на сцене, где Игорь Моисеев поставил все свои 300 произведений. Кстати, и репетиционная база ансамбля с 1940 года находится в концертном зале имени П.И. Чайковского, который был достроен благодаря стараниям Игоря Александровича.

— Поначалу было безумно трудно, потому что «Танго» — это другая специфика, нужно было перенимать характер движений, мы фактически учились заново ходить, но нам было безумно интересно. И сейчас мы с большим удовольствием исполняем эту постановку на сцене, — сказал заслуженный артист России Александр Тихонов.

— Для нас нет разницы — большой город или маленький, наша главная задача — нести искусство людям, танцевать с полной отдачей везде. И мы всегда видим, как заворуженно смотрят зрители на сцену, чувствуем их эмоциональную отдачу. Это помогает артистам работать и всегда дарить людям радость и праздник, — сказала нам заслуженная артистка России Евгения Панкова.

Впрочем, ансамбль Игоря Моисеева — это всегда праздник, и моисеевцы, по словам Елены Щербаковой, сами это чувствуют, потому что от своей работы, получают такое же огромное удовольствие, как и зрители от их выступлений. До мурашек по коже! До слёз восторга! До криков «Браво!» и красных от аплодисментов ладоней! Потому что это настоящее искусство, берущее своё начало в народной культуре и традициях. Потому что это красиво и неповторимо, и как сказала девушка в соседнем ряду, «хочется самой им поклониться!»

Фоторепортаж на сайте oskol.city



РЕКЛАМА. ☎ (4725) 37-40-90



СЕМЕЙНЫЙ И
КОРПОРАТИВНЫЙ ОТДЫХ
В ЖИВОПИСНОМ МЕСТЕ
НА БЕРЕГУ ОСКОЛЬСКОГО
ВОДОХРАНИЛИЩА!

Базы отдыха «Металлург» и «Лебедь»

Всё для хорошего отдыха!

Скидки работникам группы компаний «Металлоинвест»

БО «Металлург»:

+7 (4725) 37-12-07

<https://vk.com/club152696171>
<https://ok.ru/group/53481572270245>
baza_metallurg@mail.ru
www.belogorieofficial.com

БО «Лебедь»:

+7 (47241) 9-54-75

https://vk.com/b_o_lebed
[Instagramm b_o_lebed](https://www.instagram.com/b_o_lebed)

Реклама. АО «ОЭМК»



ОСУЩЕСТВИ МЕЧТУ!

кредиты наличными на любые цели

*9,8% — акция с 01.02.19 по 31.07.19 по потреб. кредитам в рамках продукта «Премиум+» для сотрудников группы компаний АК+ (список на сайте Банка), при сумме от 1.0 млн.руб. до 3.0 млн.руб., сроке 12 мес. и наличии страхования жизни и здоровья заемщика, присоединившегося к программе страхования на срок действия кредитного договора. Стоимость страхования — 1,8% годовых (из расчета в год от суммы кредита на момент выдачи). Страхование заемщика для получения кредита не обязательно. Иные условия повышения/снижения % ставки в рамках акции не применяются. Подробные условия акции и действующих кред. продуктов на сайте www.metallinvestbank.ru или в офисах Банка. Не является публичной офертой. Действительно на 30.04.2019.

Реклама. ПАО АКБ «Металлинвестбанк» Генеральная лицензия Банка России 2440 от 21.11.14

МЕТАЛЛИНВЕСТБАНК
www.metallinvestbank.ru

Старый Оскол
мкр. Горняк, д. 14
мкр. Солнечный, д. 1а
(4725) 42-45-05; 32-92-22
www.metallinvestbank.ru

КОРПОРАТИВНЫЕ ПРОГРАММЫ МЕТАЛЛОИНВЕСТА

СТАРОСТЬ В РАДОСТЬ!

Встречу под таким названием провели волонтеры ОЭМК в рамках корпоративной программы Металлоинвеста «Откликнись!». 25 мая они приехали в гости к жителям Старооскольского дома-интерната для престарелых и инвалидов.

Татьяна Денисова
Фото Валерия Воронова



Жители дома-интерната с воодушевлением и приподнятым настроением встречали самодеятельных артистов

Красивое здание с современной отделкой, уютный зелёный двор с яркими клумбами, обустроенными дорожками и скамейками, рядом — лес. Из окна каждой комнаты открывается живописная картина невероятной яркой майской природы. В таком райском уголке можно на время отвлечься от грустных мыслей о боли и одиночестве. И всё-таки всегда самое большое событие и радость для этих людей — приезд гостей.

В субботнее утро на чаепитие, организованное волонтерами комбината, со-

брались в столовой не все жители: в доме-интернате сейчас находятся 90 человек, но большинство из них лежачие или те, кто уже с трудом перемещается самостоятельно. Пришли около двух десятков пожилых людей и инвалидов — с костылями, палочками или, поддерживая друг друга за руку, некоторые и за столами с угощением сидели в инвалидных колясках. Но если бы кто видел, с каким воодушевлением и

приподнятым настроением встречали они самодеятельных артистов! Аплодировали, не жалея ладоней, снимали выступления на сотовые телефоны, а главное — улыбались и подпевали, живо реагировали на каждое выступление.

— Мне очень понравились выступления, особенно знакомые нам песни, которые можно было спеть всем вместе, — призналась жительница дома Татьяна Кокорина.

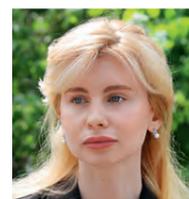
— Хорошая встреча, много душевных слов было сказано в адрес людей, которые здесь живут, — поддержал её другой участник встречи Николай Целовальников. — Нам не хватает общения, хотелось бы, чтобы гости приезжали к нам чаще.

Волонтеры Оскольского комбината не только организовали в доме-интернате субботнее чаепитие, но и приехали сюда с гуманитарной помощью.



Иван Пикалов,
директор Старооскольского
дома-интерната для
престарелых и инвалидов:

У нас часто бывают гости из различных учебных заведений, в том числе БелГУ, Старооскольского технологического института «МИСиС» и политехнического колледжа. В прошлом году приезжали представители профсоюза ОЭМК. Сегодня мы очень благодарны за то, что нас посетили волонтеры Оскольского комбината. Хотелось бы, чтобы такие встречи были не разовыми мероприятиями, а имели систему. Наш дом открыт для всех, мы будем рады любой помощи. К пожилым людям можно просто приезжать пообщаться и вместе погулять во дворе, ведь для них важны внимание и поддержка.



Евгения Сидельникова,
специалист группы по
охране здоровья ОЭМК:

Я росла в семье, где было принято помогать детям и старикам. И эта потребность осталась до сих пор. Замечательно, что в Металлоинвесте появилась программа корпоративного волонтерства «Откликнись!» под руководством Анастасии Савельевой. Я решила собрать единомышленников, чтобы поддержать в Старом Осколе жителей дома-интерната, создать им приятную душевную атмосферу. Сегодня мы увидели блеск в глазах этих людей и радость, ощутили теплоту благодарности. Нужно продолжать совершать добрые поступки, помогать своим ближним и всем, кто нуждается в нашей заботе.