



Металлоинвест
ОЭМК

**«Цифра» для
первоклашек**
Как Metalloinvest помогает
внедрять IT-образование в школе

2 ➔

**Делу — время,
«стрелялке» — час**
Какую роль играет металлургия
в сюжетах компьютерных игр

4-5 ➔

**Знакомьтесь —
«Удоканская медь»**
Чем интересна компания и что роднит
её с комбинатами Metalloinvesta

6 ➔

ЭлектроСТАЛЬ

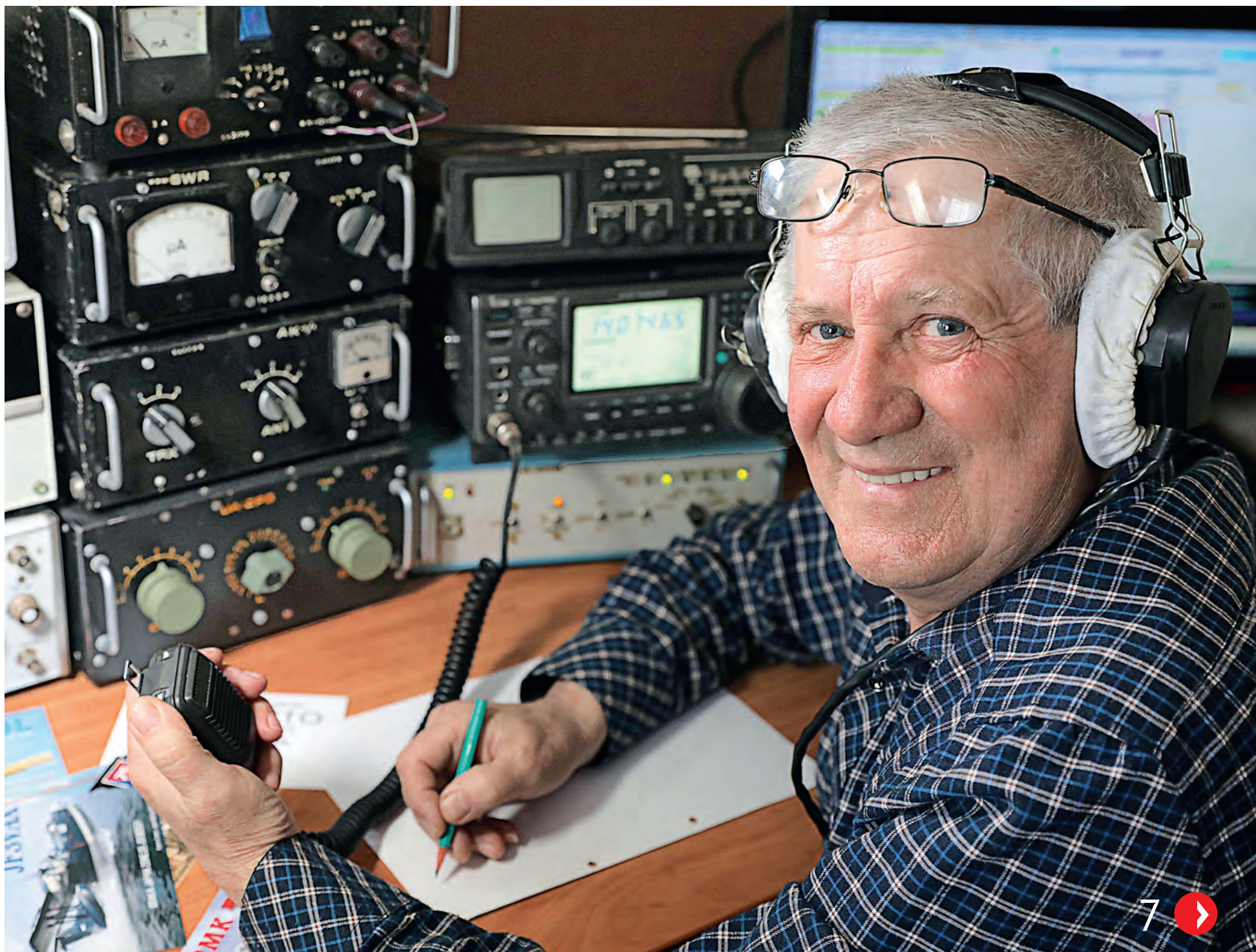
№8 (2168)

22 АПРЕЛЯ 2022 ГОДА

НОВОСТИ

МЕТАЛЛОИНВЕСТА

ДЕНЬ РАДИОЛЮБИТЕЛЯ



7 ➔

Есть время? Я — в эфире!

В апреле 1925 года в Париже несколько энтузиастов создали Международный радилюбительский союз, чтобы объединить всех поклонников радиосвязи. С тех пор ежегодно мир отмечает День радилюбителя. По данным Союза радилюбителей России, в нашей стране в эфир выходят около 27 тысяч человек. Один из них — Анатолий Юраков, который до выхода на пенсию работал на ОЭМК.

● ПОБЕДА

Лучший
по промтуризму

Михайловский ГОК вошёл в число победителей Всероссийской акселерационной программы по развитию промышленного туризма.

В финальной части форума участвовали 16 лучших региональных стратегий по развитию промышленного туризма и более 150 экскурсионных программ на предприятия. Михайловский ГОК победил в номинации «Драйвер развития территории». — Комбинат стал первым предприятием в Курской области, которое разработало экскурсионные программы промышленного туризма, — сообщила начальник управления корпоративных коммуникаций МГОКа Ольга Харланова. — Проект знакомит гостей с передовыми технологиями горно-металлургической отрасли и принципами «зелёной» металлургии, которым следует Металлоинвест. Посещение карьера и впечатляющих производственных объектов предприятия будет встроено в туристические маршруты Курской области и послужит росту инвестиций в регион. Организаторы мероприятия — Агентство стратегических инициатив (АСИ) при поддержке Минпромторга РФ и Ростуризма — отмечают, что его цель — повышение открытости российских предприятий и популяризация их продукции, поддержка профориентации молодёжи, привлечения туристического потока в регионы.



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Светлана Чупшева,
генеральный директор
Агентства
стратегических
инициатив:

Промышленный туризм сегодня набирает обороты. Этот процесс идёт при поддержке регионов, министерства промышленности и торговли, руководителей и собственников предприятий. Подход, когда каждый может посетить промышленную площадку, познакомиться с технологией производства и производимой продукцией, узнать о профессиях — всё это формирует лояльность к бренду, российскому производству. Для молодого поколения это хороший практикоориентированный подход с точки зрения профессионального самоопределения.

Подробную информацию
о маршрутах и графике
ЭКСКУРСИЙ НА МИХАЙЛОВСКИЙ ГОК
можно найти на сайте
www.hochunamgok.ru



СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЁРСТВО

▼ Губкинские школьники уже оценили новенькие ноутбуки

«Цифра» для
первоклашек

Металлоинвест помогает внедрять
IT-образование в школе

Наталья Хаустова
Фото
Александра Белахова

Третьеклассник Степан Гуля из старооскольской школы № 24 мечтает создать робота, который поможет людям перемещать тяжёлые грузы. Мальчишка делает первые шаги в программировании. Уже умеет создавать алгоритмы для движений виртуального робота.

Белгородская область первой в стране стала обучать младшеклассников цифровым технологиям по программе «Цифровая образовательная среда». Помогает Металло-

инвест: компания выделила средства на покупку четырёх тысяч ноутбуков для 272 учебных заведений области.

Приобретённую технику уже оценили в старооскольской школе № 24.

— В наш век дети стремительно впитывают информацию через гаджеты. Не всегда она полезна. Обязанность взрослых — сориентировать ребят в этом пространстве и дать цифровые навыки, которые помогут стать успешными в жизни, — считает учитель начальных классов Татьяна Панина.

Занимаясь на цифровой платформе, школьники развивают логическое мышление и учатся находить выход из сложных ситуаций.

Крупнейшая в Губки-

не школа № 17 получила от Металлоинвеста 12 новых ноутбуков. Ребята здесь занимаются на платформе «СберКласс». Ноутбуки используют на уроках русского и иностранных языков, литературы и истории. Так легче закрепить материал, ведь подработки воспринимают работу в образовательной программе как своеобразную игру.

— Уроки стали интереснее, — говорит шестиклассница Алёна Конарева. — Смотрим презентации о битвах на истории, фильмы о писателях — на литературе.

Техника с выходом в интернет открывает провинциальным школьникам доступ к цифровым библиотекам, музеям и виртуальным экскурсиям.

400 млн

рублей направил Металлоинвест на поддержку программы «Цифровая образовательная среда» для школьников Белгородской области.



Назим Эфендиев,
генеральный директор
Металлоинвеста:

Цифровые технологии сегодня — основа эффективной работы любого предприятия. Мы ощущаем нехватку квалифицированных специалистов, способных решать сложные задачи в рамках цифровой трансформации производства. Программа непрерывного IT-образования даёт ученикам навыки и знания для будущей работы в новом мире.



Евгений Мирошников,
первый заместитель
губернатора — министр
цифрового развития
Белгородской области:

Металлоинвест никогда не остаётся в стороне, когда требуется помощь, и уже сделал очень много для региона. Искренне благодарим компанию за этот значимый вклад в наше общее будущее — в современное образование для белгородских ребят.

● ГАСТРОЛИ

Спасти камер-юнкера Пушкина

В городах присутствия Металлоинвеста показали постановку столичного театра «Школа современной пьесы».

Жанна Савельева,
Дмитрий Лебедев

Гастроли одного из лучших театров страны состоялись благодаря культурной платформе АРТ-ОКНО и при поддержке благотворительного фонда Алишера Усманова «Искусство, наука и спорт».

Спектакль «Спасти камер-юнкера Пушкина» удивил необычной сценографией, когда в одном зрительном зале уместятся два — второй прямо на сцене, а актёры бродят в огромной песочнице с землёй из измельчённого чёрного полиэтилена. В его массе, как оказалось, прячется невероятное количество реквизита — от кинопроектора до картин и пистолетов. Над актёрами нависает огромный чёрный мешок. Настанет час, и эта грозная туча заплачет чёрным дождём над главным героем...

Спектакль далёк от классических постановок не только сценическими решениями, но и текстом. Михаил Хейфец при написании пьесы отчасти повторил манеру самого Пушкина, который за словом в карман не лез. Образ писателя дополняют короткие отсылки к его биографии. Из этих отрывков выстраивается дорога к Чёрной речке, откуда поэта привезут уже смертельно раненым. Не осознавая этого, к похожему финалу идёт и Мишка, уже Михаил Питунин, который на протяжении своей жизни

пытается понять: что было бы, не умри Пушкин в свои 37 лет, и зачем он вообще был...

Спектакль позволяет зрителю минимум в одном эпизоде увидеть себя самого. Необязательно плохо, но точно — узнаваемо. Зрители из городов присутствия Металлоинвеста получили опыт соприкосновения с современным театром: едким, местами не политкорректным и очень живым. Похожим на Пушкина, выходками которого можно возмущаться, но не быть очарованным им — невозможно.

ПРОИСШЕСТВИЕ

Работа — опасная, нарушения — грубые

На фабрике окомкования Лебединского ГОКа произошёл смертельный несчастный случай

Анна Шишкина
Фото Александра Белашова

Что произошло?

6 апреля электрогазосварщик пятого разряда участка по обслуживанию механического оборудования центра ТОиР фабрики окомкования проводил ремонт секторного затвора в перегрузочном узле конвейера обжиговой машины. Вместе со слесарем-ремонтником, помогавшим делать замеры, он работал в бункере перегрузочного узла. Это — работа повышенной опасности.

В какой-то момент слесарь вылез, чтобы снаружи подсветить фонарём место ремонта — и в это время не обесточенный конвейер заработал. Находясь снаружи движущегося агрегата, слесарь в первые секунды попытался самостоятельно вызвать электрогазосварщика — безуспешно. Тогда он применил аварийную остановку конвейера, что удалось только со второй попытки. Затем по телефону известил о случившемся своего руководителя.

Вызвав подмогу, коллеги начали спасать пострадавшего. На место оперативно прибыла бригада скорой помощи «ЛебГОК-Здоровье». Чтобы вытащить электрогазосварщика, пришлось разрезать кожух конвейера. После безуспешной реанимации медики констатировали смерть: работник получил травмы, не совместимые с жизнью.

Стечение обстоятельств?

Что же привело к трагедии? Технологический персонал фабрики окомкования не оформил и не выдал наряд-допуск на проведение ремонта, а руководитель ремонтников направил их на объект, не обеспечив необходимый допуск и контроль безопасности работы. Стороны ограничились устной договорённостью, но информацию о планируемом ремонте довели не до всех. В результате оператор, которая не знала об этой договорённости, включила конвейер. Сбой в коммуникациях привёл к несчастному случаю.

Расследование и работа экспертов ещё продолжаются. Но уже сейчас специально созданная комиссия пришла к предварительному выводу, что одна из корневых причин трагедии — несогласованность действий ремонтного и технологического персонала. Эти специалисты должны работать «в связке», тем более — в ситуации, когда проводят работы повышенной опасности.

Проведённый в первые дни расследования опрос выявил ещё



▲ Наряд-допуск выдаётся до начала производства работ повышенной опасности



◀ Так выглядит секторный затвор в перегрузочном узле конвейера обжиговой машины. Его ремонт — это работа повышенной опасности

ВАЖНО ЗНАТЬ

- ▶ Работы повышенной опасности требуют привлечения не менее двух работников и обязательного предварительного оформления наряда-допуска. Этот документ определяет содержание, место работы, время её начала и окончания, условия безопасного проведения, состав бригады и работников, ответственных за безопасное выполнение работы.
- ▶ В случае обеденного или иного перерыва в течение одной смены наряд-допуск остаётся у производителя работ. После перерыва бригада приступает к работе по его разрешению.
- ▶ После окончания работы наряд-допуск сдаётся ответственному руководителю работ.
- ▶ К прерванным работам можно приступить только после получения наряда-допуска.
- ▶ Закрытие наряда-допуска после окончания работ оформляется подписями ответственного руководителя и исполнителя работ.

одну болевую точку. Некоторые руководители и специалисты подразделения едва знакомы с наряд-допусковой системой. Кто-то из них только приступил к исполнению обязанностей и ещё не прошёл в положенный месячный срок обучения и аттестацию. А значит, и не имел права направлять людей на работу повышенной опасности.

Выявленные системные проблемы — недостаточный контроль безопасности работ и высокая «текучка» ремонтного и

технологического персонала — требуют комплексного решения. И оно будет — уже на уровне компании. Наступающий май Металлоинвест объявил периодом особого режима и контроля за организацией и проведением работ повышенной опасности и ТОиР. На всех предприятиях компании будут изучать предложения по минимизации рисков получения травм от производственников, ремонтников, специалистов по производственной безопасности и персоналу.

Работа над ошибками

По горячим следам на Лебединском ГОКе уже выполняют план быстрых действий, предусматривающий не только остановку на сутки всех ремонтных работ на фабрике окомкования, но и внеочередную проверку знаний руководителей и специалистов, которые связаны с выполнением работ повышенной опасности. Причём знания проверяют не только на фабрике окомкования, но и во всех подразделениях комбината. Такой вот внеочередной экзамен, оплаченный жизнью коллеги.

На этой неделе первый заместитель генерального директора — директор по производству Металлоинвеста Алексей Кушнарёв провёл лидерский обход на фабрике окомкования. Он оценил усилия, которые предприняли на комбинате, чтобы не допустить повторения подобных несчастных случаев, а также обсудил дополнительные меры на расширенном совещании с руководителями и структурных подразделений комбината, и центров ТОиР, специалистами по ОТиПБ, профкомом и уполномоченными по охране труда. По словам Кушнарёва, Металлоинвест изучит возможности корректировки системы ТОиР, пересмотрит уровни подчинённости и контроля ремонтников, а также обсудит возможное возвращение этих специалистов в состав цехов.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Алексей Кушнарёв,
первый заместитель генерального директора — директор по производству Металлоинвеста:

“ Я задал руководителям вопрос: как вы проводите проверки системы, почему не видели нарушений? Обеспечение безопасного производства работ на вверенном участке — это обязанность мастеров, начальника цеха и всех ИТР. Подчеркну: не борьба за план, за тонны руды или стали, а именно обеспечение безопасного производства работ — чтобы люди, которые пришли трудиться под нашим с вами руководством, вернулись домой живыми и здоровыми. К сожалению, не было сделано основное, что указано в правилах. В результате погиб человек. Ошибки мы исправим, но какой ценой нам всё это достается?”

25 АПРЕЛЯ — ДЕНЬ ГЕЙМЕРА

И гному, и ведьмаку

Какую роль
играет металл
в сюжетах
компьютерных игр

25 апреля любители компьютерных игр отметят День геймера. Как ни крути, а стрелялки, бродилки и стратегии стали за последние пару десятилетий частью нашей действительности. Сегодня мы выбрали несколько игр, в которых, как и в реальности, не обойтись без горного дела и металлургии.

Ярослав Макаров
Фото Валерия Воронова



▲ Виталий Фролов с Лебединского ГОКа периодически играет в познавательные игры вместе с семилетним сыном



Ведьмак

Польская серия игр, основанная на сюжете романов Анджея Сапковского в жанре фэнтези. В чём не упрекнёшь главного героя — так это в унылом домоседстве. Ведьмак ведёт активную социальную жизнь, много путешествует и общается с людьми, эльфами, гномами, дриадами и откровенной нечистью. Поскольку значительная часть общения складывается из поединков, главному герою просто не обойтись без оружия и амуниции. Решить проблему с вооружением помогают многочисленные кузнецы — оружейники и бронники, раскиданные по окрестным деревням. А для того чтобы получить очередной стальной меч, герою придётся собрать необходимые ингредиенты. В том числе — метеоритное железо, волшебную сталь и прочие магические металлы.

Чему учит

► Хороший меч получается только из хорошей стали.



Майнкрафт

А ваши дети или внуки, оставшись наедине с гаджетом, бродят по непонятному разноцветному миру из кубиков? Если да, то это «Шахтёрское ремесло» — именно так с английского переводится «Майнкрафт». Игру шведского программиста Маркуса Перссона в 2021 году признали самой продаваемой в истории.

Железо в игре — один из самых главных ресурсов. Как и в реальности, из него можно выковать оружие или доспехи, а можно смастерить топор или лопату.

Железные артефакты, как им и положено, надёжнее и долговечнее предметов из других материалов. Есть в игре печь для выплавки металлов, верстак — на нём можно создать оружие или инструмент. Если что-то сломалось — вот наковальня, действуй!

Чему учит

► Каждому из нас под силу создать свою вселенную — ну, хотя бы виртуальную.



Deep Rock Galactic

В этой игре можно найти интересный минерал магнетит — его, наряду с другими ресурсами, можно и нужно добыть. А чем ещё заняться, если ты гном и живёшь на не очень привлекательной, но богатой ресурсами планете?

Добычу замысловатых минералов сопровождает увлекательная борьба с пещерными монстрами. В одной команде с игроком миссию могут проходить ещё три геймера. Четвёрка дополняет друг друга специализацией, причём кому-то непременно достанется роль инженера или бурильщика. Шахтёрской брутальности игре придают угловатые линии ландшафта: из-за системных ограничений разработчики не баловали пейзажи плавными линиями и поверхностями.

Чему учит

► Когда вы вместе — вам и пещерный жук не страшен!

ВЫБОР

Во что играют работники Металлоинвеста и их дети



Виталий Фролов,
водитель
автоколонны №2 АТУ
Лебединского ГОКа:

Из игр предпочитаю экшены. Острова, викинги, пираты, чёрный флаг — это моё. В играх меня привлекают исторические моменты, вооружение конкретной эпохи, например. До знакомства с игрой World of Tanks я знал более-менее только про танк Т-34. Зато сегодня у меня уже совсем другой уровень кругозора в бронетехнике. Я не сторонник того, чтобы ограждать детей от компьютера, и мы периодически играем в познавательные игры с семилетним сыном. Так он узнаёт многие исторические подробности, о которых даже в школе не расскажут.



Артём Савчук,
одиннадцатиклассник
из Железногорска:

Несколько лет назад я играл в «Майнкрафт». С детства у меня была страсть к конструктору «Лего», наверное, отсюда это и пошло. В своё время в эту игру начала играть вся наша хоккейная секция, все ребята со школы. В «Майнкрафт» можно играть одному, а можно с друзьями. Когда приходилось быть в санатории «Горняк», мы играли целыми комнатами. И, кстати, не забывали про металлургическую отрасль, в которой работают родители многих из нас. Что только ни строили: и железную дорогу, и что-то из горнодобывающей отрасли...



Александр Буреломов,
ведущий специалист по
планированию ремонтов
Центра ТОиР ДСФ
Михайловского ГОКа:

Иногда мы играем с ребятами в танки. Это и своего рода разрядка, и совместное решение задач, общение с другими игроками в онлайн-режиме. Участники — ребята из разных концов России, Белоруссии... В процессе игры больше узнаёшь не только о существовании множества танков, но и о знаменитых танковых сражениях, технических характеристиках машин самых разных типов. Какая броня, какие снаряды, типы орудий... Так что хорошая компьютерная игра ещё и очень расширяет кругозор.

25 АПРЕЛЯ — ДЕНЬ ГЕЙМЕРА



Казаки

Отлично разработав военный блок — состав армий, соответствующих эпохе солдат и вооружение, — создатели «Казаков» тщательно продумали и экономику игры. Чтобы создать армию, нужны ресурсы, которые следует добывать на виртуальной карте. В том числе — железо. Нехватка металла приведёт к тому, что замолчат пушки и мушкеты, исчезнет возможность перевооружать и обучать войска.

Понятно, что железо в «Казаках» вам никто на блюдецке не принесёт. Придётся организовать добычу в шахтах, которые сначала нужно построить на найденном месторождении. Вначале шахта вмещает пятерых рабочих. Но если вы изрядно потратитесь на её расширение, то число рудокопов можно довести до 95, а добыча железа вырастет в разы.

Чему учит

▶ Нет железа и хлеба — не будет и победы.



Fantasy Blacksmith

Название игры от отечественной студии переводится как «Фантастический кузнец». По сути, это симулятор, позволяющий с головой погрузиться в кузнечное дело. Начать придётся с нуля: опыта и знаний у вас — с гулькин нос, а вокруг — средневековый мир, который то и дело подбрасывает вам требовательных заказчиков.

Ковать в основном придётся мечи. Перед этим нужно добыть в шахте железную руду, а уже выкованный клинок предстоит заточить и соединить с рукоятью (при желании ещё можно нанести на лезвие орнамент).

Самый интересный процесс — ковка. Бить молодом по раскалённому клинку нужно не просто так, а умеючи. Как и в жизни, нужно следить за температурой железа: перегрел — плохо, остыло — ещё хуже. И не обманешь покупателя: игра сама решает, правильно кузнец закалил меч или сплюснул. Со временем игрок набирается опыта, а это и новые заказы, и мастерство. В общем, всё именно так, как на любом связанном с металлом производстве!

Чему учит

▶ Куй железо, пока горячо, но горячо в меру!

КСТАТИ

Чем полезна геймификация

Геймификация — это использование элементов игр в повседневной жизни. Соответствующие наработки есть и у Металлоинвеста. Например, ОЭМК в прошлом году приобрёл цифровые тренажёры для отработки навыков перемещения грузов. У участника игры есть ровно час, чтобы подобрать спец-одежду, обувь, СИЗ под смоделированную компьютером ситуацию, осмотреть виртуальный ремонтно-механический цех ОЭМК, выбрать подходящие стропы под конкретный груз и произвести целый ряд других манипуляций, которыми должны владеть стропальщики.

● ПОЛЕЗНЫЕ ПРАВИЛА

Делу — время, «стрелялке» — час

Как играть в компьютерные игры, не проигрывая самого себя

Что бы ни говорили противники виртуальной реальности, компьютерные игры давно — часть жизни миллионов людей. Игровая индустрия превратилась в мощную отрасль мировой экономики, онлайн-шутеры дали начало серьёзному киберспорту, игры с радиоуправляемыми моделями помогли развитию беспилотников. Но всё же вопрос о том, что в них больше — вреда или пользы — остаётся открытым.



▲ Исследования подтверждают полезность некоторых компьютерных игр для пожилых людей, отмечает кандидат психологических наук Ольга Сварник

— Однозначные выводы делать пока рано, но есть исследования, которые говорят о позитивном влиянии видеоигр на интеллектуальную стимуляцию, некоторые аспекты физической реабилитации, — считает начальник управления психодиагностики департамента безопасности Металлоинвеста Виктор Лютых. — Например, положительный эффект от игр выявили при лечении депрессивного расстройства, тревожных расстройств, ранних стадий развития психоза.

По словам Виктора Лютых, в ряде исследований видеоигры помогли развитию стрессоустойчивости и позитивному развитию личности, улучшению навыков социального взаимодействия и решения нестандартных задач. Положительный эффект есть и в сфере образования: играющая молодёжь легче выражает свои творческие способности, имеет повышенное социальное и интеллектуальное любопытство. Видеоигры успешно используют для обучения чтению, истории и работе с абстрактными задачами.

Его точку зрения разделяет и старший научный сотрудник Института психологии РАН Ольга Сварник, исследующая функционирование мозга и связи нейронной активности с психическими процессами.

— В компьютерных играх важно разнообразие. Существуют даже исследования, которые подтверждают полезность некоторых компьютерных игр для пожилых людей на поздних этапах онтогенеза, — говорит она. — Если ваша бабушка играет в ферму в «Одноклассниках» и выра-

шивает там виртуальные огурчики, это, скорее всего, полезно для её мозга. Это гораздо лучше, чем просмотр телевизора. Телевидение структурирует активность наших нейронов и задаёт, какие нейронные группы будут активированы в зависимости от того, что вам покажут. А в компьютерных играх, как и в реальной жизни, вы постоянно что-то ищете, продумываете вариант решения задач, прокладываете путь к победе.

В этой связи новыми красками играет ситуация, при которой заботливая мама оттаскивает сына-школьника от компьютера, а сама при этом проводит вечер за просмотром любимых сериалов. Скорее всего, её способ проведения досуга ничем не лучше, чем увлечение ребёнка — даже наоборот.

Какие правила следует соблюдать, если вы относите себя к поклонникам компьютерных игр? По просьбе редакции Виктор Лютых сформулировал простые правила.

1 Проверяйте себя на игровую зависимость

Периодически воздерживайтесь от игры, например, на сутки. Если появилось беспокойство, раздражительность, тревога и сильное желание поиграть — это повод настояться. Чувствуете себя нормально — можно продлить опыт ещё на день. Если негативные ощущения всё-таки появились — возможно, вы на пути к зависимости.

Рассуждения вроде «я в любой момент брошу, когда захочу» здесь не работают. Такие мысли без практического подтверждения характерны для многих людей, страдающих различными зависимостями.

2 Регулярно оглядывайтесь вокруг себя

Не рассорила ли вас игра с родными и коллегами? Нет ли «завалов» на работе или заброшенных дел в

доме? Конечно, геймер может уверять себя, что игра избавляет его от стресса, полученного на работе, и выгоды от этого для него и семьи преобладают над издержками. Чтобы выяснить, правда это или нет, выпишите плюсы и минусы игры (конкретные факты) как средства от стресса, затем присвойте плюсам и минусам вес в баллах и подведите итог.

3 Контролируйте своё время

Периодически (например, раз в квартал) в течение недели ведите дневник, фиксируя потраченное на ту или иную деятельность время. В конце недели подсчитайте, сколько времени уделите игре, семье, работе, учёбе, хобби, физическим упражнениям. Сравните данные по разным кварталам: тревожным признаком будет увеличение времени на игру.

4 Отведите игре чёткое место в вашей жизни

Здесь подходит пословица: «Делу время, а потехе — час». Выделяйте специальное время на игру в своём расписании и старайтесь не превышать его (например, можно ставить будильник в телефоне). Не увлекайтесь только компьютерными играми: пробуйте новые хобби или возвращайтесь к старым, давно забытым. Играя, прерывайтесь на физическую разминку или выходите на свежий воздух.

Если ваша бабушка играет в ферму в «Одноклассниках» и выращивает там виртуальные огурчики, это, скорее всего, полезно для её мозга. Это гораздо лучше, чем просмотр телевизора.

ПРОИЗВОДСТВО

▼ Трудно сказать, что завораживает на Удокане больше — величественная природа или скорость, с которой растёт новый промышленный гигант



Знакомьтесь — «Удоканская медь»

Ещё недавно про Удоканское месторождение знали только специалисты горно-металлургического сообщества. А сегодня «Удоканская медь», наряду с Metalloinvest и Akkermann Cement, стала ещё одной жемчужиной холдинга USM. Чем интересна компания и что роднит её с горно-обогатительными комбинатами Губкина и Железногорска?

Елена Титова

Фантастическое месторождение

Так называют Удокан геологи. Если Лебединский и Михайловский карьеры входят в мировой топ по запасам железной руды, то Удоканское месторождение является крупнейшим в России и третьим в мире по запасам меди — около 26,7 миллиона тонн, пятая часть разведанных отечественных запасов.

Удоканская руда уникальна и по составу: она содержит только медь и небольшое количество серебра (его запасы оцениваются в 32,8 тыс. тонн), примесей других металлов в ней нет. Содержание меди в породе — 1,05 % — один из самых высоких показателей для месторождений, разрабатываемых открытым способом.

Месторождение открыла в далёком 1949 году геологическая экспедиция под руководством Елизаветы Буровой. А несколькими годами ранее первооткрыватель колымского золота Юрий Билибин предсказал наличие в этих местах «медного пояса». Но к освоению подземных богатств приступили только в наши дни. Почему?

Причин долгого «простоя» две: географическое положение месторождения и сложность извлечения металла из удоканской руды.

В далёких горах Забайкалья

Уникальные медные залежи расположены в Каларском округе Забайкальского края. Вокруг горы и непроходимая тайга. Места — живописнейшие, первозданная природа во всём великолепии! Но климат суров: девять месяцев в году стоят холода, зимой температура опускается до минус 50.

Необходимая для строительства и работы предприятия энергетическая и транспортная инфраструктура в 50-60-е годы отсутствовала в принципе. Поэтому освоение месторождения отложили до лучших времён.

Такие времена, казалось, наступили в 70-е с началом строительства Байкало-Амурской магистрали. Железнодорожная ветка прошла мимо посёлка Новая Чара, в 30 км от медного царства. Но — увы. При тогдашнем уровне развития технологий проект посчитали нерентабельным.

Нашли способ

На Удоканском месторождении — особое рудное тело, в нём присутствуют сразу три типа руд: окисленные, сульфитные и смешанные. Ни извлекать их по отдельности, ни разделять после добычи невозможно. Значит, ни одна из общепринятых промышленных схем не работает.

В 2000 году за дело взялись учёные университета МИСиС. Да-да, того самого вуза, который является базовым для предприятий Metalloinvest в Губкине и Старом Осколе. Они разработали опытно-промышленную установку и предложили эффективный способ извлечения меди из сложной удоканской руды. И дело сдвинулось с мёртвой точки.

В 2008 USM основал «Удоканскую медь», которая получила лицензию на право пользования недрами. Специалисты компании присоединилась к исследо-

26,7

миллиона тонн
составляют разведанные
запасы меди Удоканского
месторождения.

ваниям. После огромного комплекса промышленных работ и испытаний они запатентовали уникальную флотационно-гидрометаллургическую технологию — экологически чистую и очень эффективную. При этом процент извлечения меди выше, чем при использовании других способов.

Суть технологии такая. Порода проходит несколько этапов измельчения и рудоподготовки, после чего с помощью водных растворов из неё извлекается ценный металл. Отходы — так называемые хвосты — в виде пульпы отправляются в хвостохранилище. Со временем взвесь частиц оседает, а отстоявшаяся вода фильтруется и вновь подаётся на фабрику.

Ждём первую очередь!

В 2019 году «Удоканская медь» начала строительство горно-металлургического комбината и необходимой инфраструктуры. В горах появились новые электроподстанции, линии электропередачи, дороги, мост. В карьере ведут вскрышные работы. Растут корпуса нового предприятия.

Первую очередь компания планирует запустить в 2023 году. Комбинат будет ежегодно выпускать 135 тысяч тонн меди в сульфидном концентрате и катодах содержанием 99,99 %. В разработке находится и проект второй очереди, которая рассчитана на переработку вдвое большего объёма руды.

Социальная сфера — в приоритете

«Удоканская медь» с самого дня основания следует принципам устойчивого развития и заботится о процветании региона присутствия. Это общий принцип компаний холдинга USM, в том числе Metalloinvest.

«В гармонии с природой и с заботой о людях производим медь для технологичного будущего», — так формулирует свою миссию «Удоканская медь». И это не просто слова, а реальные дела.

Запуск производства на удоканском месторождении — это новые рабочие места. Комбинату понадобится около 3 тысяч высококвалифицированных специалистов, и компания создаёт для них современные и комфортные условия.

По заказу «Удоканской меди» Московский центр урбанистики разработал концепцию развития посёлка Новая Чара, где будут жить работники комбината: как вахтовики, так и местный персонал. Часть построенных квартир передадут местной администрации для программ расселения людей из старого жилого фонда.

Специалисты не только спроектировали жилые кварталы, но и предложили план благоустройства центральных улиц и проекты новых социальных объектов: культурного центра, физкультурно-оздоровительного и медицинского комплексов. Так что даже приезжая на вахту, сотрудники будут иметь доступ к благам цивилизации. К воплощению проекта уже приступили. А для семей с детьми успели установить ультрасовременные игровые площадки.

Готов и план реконструкции аэропорта в Новой Чаре: скоро посёлок станет ближе к «большой земле».

В 2020–2021 годах, в разгар эпидемии ковида, «Удоканская медь» поддержала здравоохра-

ние в Каларском округе. Компания капитально отремонтировала центральную районную больницу, построила новое инфекционное отделение и жильё для медицинских работников. Помогла обновить медицинское оборудование, закупила лекарства, средства индивидуальной защиты и дезинфицирующие средства для медперсонала.

Важным социальным направлением «Удоканская медь» считает сохранение традиций и культуры коренного населения этих мест — эвенков, улучшение условий их жизни. По соглашению с правительством Забайкальского края и Ассоциацией коренных малочисленных народов Севера компания развивает культурные центры, проводит фестивали, выставки и познавательные встречи.

Особое внимание компания уделяет экологическим программам. Поэтому специалисты заранее проработали способы снижения влияния предприятий на окружающую среду. Готов проект создания заказника, сохранения памятников природы. Ведётся проработка развития бальнеологического курорта — в регионе обнаружили источники целебных минеральных вод и грязей.

«Мы пришли в Каларский округ на десятилетия. Этот край станет нашим домом, и мы хотим создать в нём комфортные условия для жизни» — говорят руководители «Удоканской меди».

ЕСТЬ ВОПРОСЫ?

Задать вопрос сотрудникам «Удоканской меди» или направить своё резюме можно по адресу электронной почты: resume_udokan@metalloinvest.com



УДОКАНСКАЯ
МЕДЬ

ДЕНЬ РАДИОЛЮБИТЕЛЯ

Есть время? Я — в эфире!

Как увлечение радио помогает работать и отдыхать

Ярослав Макаров
Фото Валерия Воронова
и Евгения Дмитриева

18 апреля мир отметил Международный день радиолюбителя. Среди сотрудников и ветеранов Металлоинвеста есть люди, которые по праву считают этот праздник своим.

Постоянно в тунусе

Юрий Кулабухов на ОЭМК пришёл в 1990 году. С коллегами монтировал первые в Старом Осколе кабельные телесети. Сегодня — ведущий инженер-электроник УТА, ведёт диагностику и ремонт компьютеров, спектроанализаторов, медоборудования. Его детское увлечение радиodelом со временем расширилось: сегодня Юрий Алексеевич занимается конструированием и модификацией электронной аппаратуры. И не только дома: две его разработки реализовали в рамках корпоративного конкурса «Фабрика идей», ещё одна идея — в процессе реализации.

— Радиолюбительством я увлёкся ещё пацаном. Жили в частном секторе, и между домами мы с ребятами провели проводные линии — это была собственная телефонная сеть на четыре дома. Потом захотелось более качественной связи — пришлись осваивать усилительные каскады на транзисторах, чтобы получить полноценное переговорное устройство. Конечно, не обошёл стороной детекторный приёмник, приёмник прямого усиления и так далее — по нарастающей сложности. Ходил в радиокружок.

Сегодня важное направление моего хобби — это усилители звука (сам слушаю Pink Floyd, Rainbow, Depeche Mode) и источники питания на основе преобразователей напряжения. Это неотъемлемая часть любого современного оборудования с радиоэлектронными блоками. Иногда минимальные изменения в звукоусилителях приводят к очень хорошим результатам, улучшая качество воспроизведения звука.

Радиолюбительство побуждает постоянно быть «в тунусе», в курсе новых технологических разработок и авторских идей. Мне это очень интересно. Мозг всё время в работе: чем сложнее схема, тем интереснее искать неисправности. Ну, а когда блок, модуль, аппарат введён в строй, испытываешь детский восторг.

От Японии до Антарктиды

Сегодня Анатолий Юраков — пенсионер. Раньше он работал на ОЭМК инженером по обслуживанию АТС и коммуникационных систем.

— С радиodelом я познакомился в 1972 году в белгородском ДОСААФ. И увлёкся им на всю жизнь. В армии был детским



▲ Юрий Кулабухов занимается конструированием и модификацией электронной аппаратуры

связи авиационно-истребительного полка в Приморском крае. Позывной у меня с 83-го года — UA3ZPB. Аппаратура — японские трансиверы. Плюс самоделки: согласующие устройства, измерители, переключатели антенн, блоки питания...

Как есть время, я постоянно в эфире. Общаюсь практически со всем миром. Основное моё направление — отслеживание мемориальных станций. Каждая такая станция рассказывает в эфире об определённом историческом событии. Кроме того, связываюсь с путешественниками, которые находятся в отдалённых уголках планеты — от Фолклендских островов и острова Пасхи в Тихом океане до Антарктиды. За выполнение определённого количества связей с конкретными станциями у меня более двух тысяч зарубежных дипломов.

Число радиолюбителей очень зависит от развития страны. Германия, США, Франция, Италия — здесь диапазон полностью занят, очень много пенсионеров-радиолюбителей. Или, к примеру, Япония: включите трансивер — оттуда сразу три-четыре десятка станций работает. В Саудовской Аравии, Иордании достаточно опытных коротковолновиков. Несколько лет назад общался с королём Иордании. Сначала даже не догадывался, по имени его называл, потом посмотрел по позывному — вот это да! А вот в Иране или Афганистане практически нет станций. Как и в Африке — разве что экспедиция какая-то в эфире появится.

Сейчас в моде цифровые виды связи, общение с помощью макросов — введённых в компьютер заготовок. Но можно общаться и текстом: радиолюбительским кодом — это сочетание букв и цифр. Например, SK — «связь окончил». SK-73 — «наилучшие пожелания». Если женщина-оператор, передаёшь «SK88» — «любовь и по-



▲ Анатолий Юраков общался на коротких волнах даже с королём Иордании



▲ Оборудование, которым располагает Александр Кретов, способно подавать сигналы даже на Луну

целуй». Это международный код, его поймёт и японец, и пакистанец.

Радио всё время в голове. Работаю в эфире, паяю, настраиваю. Сейчас вот делаю усилитель для японского трансивера Icom-736, а то у него мощность слабоватая...

До Луны и обратно

Александр Кретов — начальник участка связи карьера Михайловского ГОКа. Его подраз-

деление отвечает не только за радиосвязь, но и за системы высокоточного позиционирования в карьере, устройства позиционирования персонала и газоконтроля в дренажной шахте.

— Радиолюбительской связью занимаюсь с 1994 года — почти тридцать лет. Начинать на коллективной радиостанции в комнате школьника в Железнодорожке. Персональный позывной получил в 1996 году и начал работать в эфире

Перспективы

Повлияла ли на радиолюбительство эпоха интернета? Наверное, да. Но утверждать, что всемирная паутина «убила» радио, было бы некорректно. Если в 2000 году в мире насчитывали 2,98 миллиона радиолюбителей, то сегодня их, по разным данным, от 1,75 до 3 миллионов. По словам председателя Белгородского регионального отделения Союза радиолюбителей России Александра Гончарова, только в Белгородской области около тысячи зарегистрированных радиолюбителей. Их средний возраст — больше 50 лет, но приходит в эту сферу и молодёжь. В нескольких муниципалитетах активно работают радиокружки, а в посёлке Пятницкое даже проводят свой ежегодный фестиваль — «Радиослобода».

ре уже из дома на самодельной аппаратуре. Когда пришёл работать на Михайловский ГОК и стал зарабатывать достойные деньги, приобрёл импортный профессиональный трансивер (приёмопередатчик). В эпоху интернет-технологий речь идёт больше не о конструировании с паяльником, а об улучшении радиосигнала при помощи компьютера.

Раньше у радиолюбителей были сложности с материалами и доступностью инструмента. Работали по наитию, методом проб и ошибок. Сейчас усилители и антенны сначала проектируют в специальных программах и только потом воплощают в металле. Для себя я выбрал радиосвязь на ультракоротких волнах с отражением от лунной поверхности. Это близко к радиоастрономии, только радиоастрономы слушают космос, а мы ещё и передаём сигналы. Здесь проходит рубеж знаний, здесь самые новые технологии, сложные и интересные соревнования. Команда, в которой я состою, является чемпионом мира по радиосвязи через Луну 2020 и 2021 годов.

Каждый раз во время соревнований или экспериментов по сверхдальней связи наблюдаешь интересные явления. К примеру, тропосферное линзирование радиосигнала на трассе Земля — Луна. За счёт разной плотности атмосферы в узком её слое образуется как бы линза, усиливающая сигнал. Это явление настолько редкое, что фиксировали его единицы радиолюбителей. В прошлом году мне довелось наблюдать такой эффект. До сих пор гадаем с коллегами, какие были тогда условия и как бы научиться предсказывать такое явление.

Что даёт моё хобби? Во-первых, постоянное пополнение знаний в области радиосвязи и информационных технологий. Во-вторых, занимаюсь этим «для души»: работа в эфире отвлекает от рутины. Каждые соревнования — как поездка на море: масса впечатлений, информации для размышления и обсуждения с единомышленниками.



Металлоинвест



ВНИМАНИЕ! КОНКУРС

ТРУД БЕЗ ОПАСНОСТИ

Металлоинвест объявляет конкурс для работников и членов их семей

Тема

БЕЗОПАСНЫЕ СОВЕТЫ



Кто участвует?

Работники предприятий без ограничений по возрасту и члены их семей в возрасте от 6 до 18 лет.

Возрастные группы:

- **младшая** – от 6 до 13 лет;
- **средняя** – от 14 до 18 лет;
- **старшая** – 19 лет и старше.

Какие номинации?

- **«Лучший плакат»** (младшая и старшая возрастные группы);
- **«Лучшее видео»** (средняя и старшая возрастные группы).

Что делать?

- **Нарисуйте плакат** в любой технике. Можно использовать фотоизображения, природные материалы, элементы декоративно-прикладного творчества, оригами, объёмные картинки. Проявите свою фантазию!
- **Снимите видеоролик** на мобильный телефон или видеокамеру. Главные составляющие ролика: красивый видеоряд, интересный сценарий, запоминающаяся музыка.

Как оформить?

Плакат – на бумаге или в электронном формате JPG, PNG или PDF. Размер файла не должен превышать 10 MB.

Видео – в любом формате. Продолжительность ролика – не более 2 минут. Обязательно напишите свои фамилию и имя, укажите возраст, контактный телефон и структурное подразделение, где работаете вы или ваши родители.

Стать знаменитым?

Решением жюри во всех возрастных группах каждой номинации будут определены победители регионального этапа, которым вручат дипломы за 1, 2 и 3 места, а также «безопасные» подарки.

Корпоративный этап конкурса в этом году пройдёт по-новому! Следите за анонсами!

Приём работ продлён до 29 апреля

Лебединский ГОК
Губкин, промплощадка,
здание дирекции
по социальным
вопросам, каб. 307.
Тел.: (47241) 5-44-98.
E-mail: tg@lebgok.ru

Михайловский ГОК им. А. В. Варичева
Железногорск,
ул. Ленина д. 25, каб. 5А.
Тел.: (47148) 9-69-77,
+7-920-713-96-77.
E-mail: tg@mgok.ru
или a_taramanova@mgok.ru

ОЭМК им А. А. Угарова
Старый Оскол,
мкр-н Ольминского, д. 12,
каб. 421.
Тел.: (4725) 37-48-88,
+7-920-583-64-06.
E-mail: tg@oemk.ru

ЛИДЕРСКИЙ ОБХОД

Год провели интенсивно

Что показал «Визит лидера» на фабрику окомкования и металлизации ОЭМК

Заместитель генерального директора Металлоинвеста по промышленной безопасности, охране труда и окружающей среды Андрей Черепов посетил участок окомкования и обжига.

Татьяна Денисова
Фото Валерия Воронова

Именно здесь работает без устали сердце фабрики — обжиговая машина, где сырые комочки железорудного концентрата превращаются в окисленные окатыши. Из них затем делают металлизированные — основное сырьё для электросталеплавильного цеха.

Но Андрея Черепова и участвующего в обходе управляющего директора комбината Кирилла Чернова интересует не только производство. Их задача — увидеть, что делают в ФОиМ для сохранения здоровья и жизни сотрудников.

— Традиционно в Металлоинвесте апрель — месяц охраны труда и промышленной безопасности, — рассказывает Андрей Черепов. — В первую очередь мы посетили те структурные подразделения комбината, где в прошлом году произошли несчастные случаи. Для нас важно увидеть, какие меры приняли для того, чтобы не допустить повторения подобного.

На участке — порядок: нет ничего лишнего, что мешало бы перемещаться рабочим. Не теряя бдительность призывают таблички «Опасная зона!», «СТОП! Газоопасное место! Проход без газоанализатора запрещён!».

Много информации и в комнате для раскомандировок и сменно-встречных собраний. Есть стенды, посвящённые



▲ Андрей Черепов посмотрел, что делают для безопасной работы на участке окомкования и обжига

охране труда и охоте на риски, «Доска решения проблем». Андрей Черепов обратил внимание и на внешний вид одного из старейших в ФОиМ участков.

— На фабрике провели большую работу, — констатирует он. — Установили светодиодные лампы, поэтому даже визуально обстановка изменилась. В целом общая освещённость рабочего места на нулевой отметке теперь выше в 2,5 раза, а вблизи приборов — в 6-8 раз. Кроме того, закупили и используют новые средства ограждения, которые препятствуют попаданию человека в опасную зону.

Как поменять мышление

Сегодня коллектив фабрики окомкования и металлизации — это 365 человек, которые рабо-

тают в двух цехах подразделения. Ещё 200 человек — персонал Центра технического обслуживания и ремонтов оборудования.

Руководитель коллектива Андрей Карпешин пришёл сюда 22 года назад. Он фиксирует изменения в мышлении людей: рабочие, инженерно-технические работники сейчас ставят в приоритет именно охрану труда и промышленную безопасность, а уже затем — достижение производственных показателей.

Так, в газоопасных местах установили стационарные газоанализаторы, а весь технологический персонал получил индивидуальные приборы, которые определяют количество вредных веществ в рабочей зоне и в случае превышения подают сигнал об опасности.

Внедряют новые стандарты в ОТиПБ.

— В 2022 году мы продолжаем внедрять риск-ориентированный подход к охране труда и промышленной безопасности, — рассказывает Андрей Карпешин. — Уже определили 52 участка, которые в течение месяца будут обследовать наши сотрудники в поисках потенциальных опасностей. Обучили 13 групп — теперь они владеют соответствующим инструментарием. Поэтому ещё одна задача — транслировать его и дальше, донести до всех работников фабрики.

Подходы нужно менять

По итогам «Визита лидера» Андрей Черепов порекомендовал руководителю ФОиМ сделать мобильные средства ограждения более доступными — так,

Комментарий

Кирилл Чернов,
управляющий
директор ОЭМК:

«Визит лидера» — это не тот привычный для нас стандартный обход подразделения, когда комиссия выявляет несоответствия и нарушения по охране труда и даёт задание их устранить. Здесь задача лидера — узнать ситуацию изнутри: посмотреть, насколько безопасно всё организовано на производстве, есть ли проблемы и пожелания, дать обратную связь, учесть все нюансы и помочь сделать работу по охране труда более эффективной.

чтобы они находились в каждой диспетчерской и в помещениях пультов управления, всегда были под рукой.

А ещё при обходе увидели, что на дренажной канаве смещена решётка — человек может споткнуться и получить лёгкую травму. Начальник фабрики сам снял опасный участок на смартфон и через мобильный сервис «Охота на риски» разместил фотографию на портале ОТиПБ. Так что замечание подчинённые увидят сразу и оперативно устранят.

На ОЭМК Андрей Черепов также встретился со специалистами по ОТиПБ.

— Сегодня, в условиях санкций и внешних вызовов, им нужно менять свои подходы, чтобы поддерживать стабильность и безопасность производства, — пояснил он.

СМОТР-КОНКУРС

В знак признания

Смотр-конкурс уполномоченных профкома по охране труда приобрёл новый статус.

Ирина Милохина
Фото Валерия Воронова

В течение двух десятилетий на ОЭМК проводили смотр-конкурс охраны труда, экологии и культуры производства, в котором определяли победителей как среди подразделений, так и среди уполномоченных профкома по охране труда. С марта состязание общественных помощников от профсоюза стало самостоятельным.

По сути, отдельный конкурс свидетельствует о признании

важной роли уполномоченных в предупреждении производственного травматизма.

— Они становятся неотъемлемым элементом общекомбинатовской системы управления охраной труда. Уполномоченные максимально приближены к рабочим местам и являются наиболее подготовленными в этих вопросах сотрудниками. Каждый из них раз в три года проходит обучение и сдаёт экзамены, — рассказывает заведующий отделом профкома по правовым вопросам и охране труда комбината Александр Созаев.

Сейчас на ОЭМК более 230 уполномоченных профкома. Они занимаются профилактикой травматизма, в беседах с людьми выявляют проблемы и личным примером показывают

Комментарий

Евгений Набоков,
оператор поста
управления ЦОП:

Уполномоченным профкома по охране труда в цехе отделки проката я являюсь уже почти пять лет. По итогам конкурса 2021 года меня признали одним из 30 лучших. Среди найденных мной угроз безопасности, например, оторванная защитная крышка принтера на участке обвязки. Она могла упасть и на людей, и на оборудование. Обнаружил и утечку сжатого воздуха на правильной машине, предотвратив возможный несчастный случай.

важность соблюдения правил по охране труда. Причём в основе их подхода — личная осознанность, а не страх наказания.

Кроме того, уполномоченные имеют право выдавать «СТОП-карты» и останавливать работу, если видят нарушение правил и инструкций или угрозу здоровью людей. Только в прошлом году они оформили 535 «СТОП-карт», подали почти 50 тысяч предложений по улучшению условий и охраны труда, выдвинули более 320 идей группы «А».

В недавнем обращении к сотрудникам компании генеральный директор Металлоинвеста Назим Эфендиев отметил, что даже на фоне нынешних экономических сложностей главными задачами компании остаются исключение рисков аварий-

ных ситуаций, выхода из строя оборудования и нулевой травматизм. И здесь велика роль уполномоченных профкома. По мнению Александра Созаева, ежегодный смотр-конкурс будет хорошей мотивацией для их дальнейшей работы. Премирование победителей предусмотрено из средств комбината, а руководителей и председателей цехкомов подразделений поощрит профком.

В тему

За двадцать лет лучшими уполномоченными профкома по охране труда признали около 500 работников ОЭМК. Девять раз они становились победителями и призёрами федерального конкурса.

● ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Уважаемые сотрудники и ветераны ремонтно-механического управления!

Поздравляем вас с 40-летием со дня образования подразделения!

Надёжная работа оборудования цехов ОЭМК, повышение его производительности и увеличение межремонтного периода — основные задачи, которые ежедневно стоят перед специалистами вашего управления. От их успешной реализации во многом зависит выполнение производственной программы комбината, рост объёмов товарной продукции и финансовых результатов компании. Обслуживание и ремонт оборудования — сложная и ответственная, но в то же время очень интересная работа. Она требует от сотрудников РМУ профессионализма и творческой смекалки. В вашем коллективе трудится много высококлассных специалистов, приходит талантливая молодёжь, сотрудники регулярно становятся победителями конкурса профессионального мастерства, программы «Металлоинвест Приоритет». На высоком уровне в подразделении культура безопасности, взят курс на внедрение риск-ориентированного подхода в работе, как результат — 1 место в корпоративном конкурсе «Лучшее подразделение по безопасности труда» по итогам IV квартала 2021 года.

От всей души благодарим вас за добросовестный труд и желаем дальнейших успехов во всех начинаниях. Крепкого здоровья, счастья, благополучия и прекрасного настроения. Пусть в ваших семьях всегда будет мир, гармония и достаток.

Кирилл Чернов,
управляющий директор
ОЭМК им. А. А. Угарова

Александр Лихущин,
председатель профсоюзной
организации ОЭМК



ЮБИЛЕЙ

▼ Ремонт пакетирующего устройства МНЛЗ № 6 ведут слесари-ремонтники Александр Мараховский (на переднем плане) и Егор Ходеев



▼ Участок по ремонту сталеплавильного оборудования (МНЛЗ). Слесарь-ремонтник Сергей Ламанов, электрогазосварщик Алексей Зинченко, мастер по ремонту оборудования Вячеслав Тимошенко, слесари-ремонтники Кирилл Богданов и Николай Капленко (бригадир)



«Наши ребята — это золотой фонд»

На комбинате отмечают день рождения ремонтной службы

Ровно сорок лет назад, 22 апреля 1982 года, первый директор ОЭМК Алексей Башков подписал приказ об организации цеха ремонта металлургического оборудования (ЦРМО), который сегодня входит в состав ремонтно-механического управления.

Татьяна Денисова
Фото Валерия Воронова

Тогда специалисты ЦРМО сразу занялись монтажом и вулканизацией конвейерных лент. Уже был на подходе пуск цеха окомкования: именно по этим лентам в ноябре из обжиговой машины пошли первые окатыши — комбинат начал выпускать свою продукцию, сделал первый шаг к оскольской стали.

Вместе с комбинатом

История этого ремонтного цеха тесно связана с главными событиями комбината: появлением новых подразделений и объектов, модернизацией и техническим перевооружением производства. Даже самое современное оборудование требует тщательного ухода, осмотра и ревизии, плановых текущих и капитальных ремонтов.

Работники ЦРМО проводят на ОЭМК вулканизацию конвейерных лент. А ещё сами изготавливают массивные шины для бадьевозов, скраповозов и автопогрузчиков. На участке резинотехнических изделий делают уплотнительные кольца, грязесъёмники, манжеты и другие детали. Цифры впечатляют: ежемесячно здесь выпускают около 3 тысяч изделий, примерно 200 наименований,



▲ Начальник РМУ Игорь Зубков

а ведь раньше комбинат закупал всё это на стороне! Подразделение полностью выполняет восстановление защитных покрытий барабанов конвейерных лент. Работает мастерская по ремонту и настройке роликовых секций и кристаллизаторов машин непрерывного литья заготовок в ЭСПЦ. Специалисты ЦРМО профессионально ремонтируют и МНЛЗ, и сталеразливочные ковши. Есть здесь даже свой парк с токарными, фрезерными и сверлильными станками, где производят запчасти сменного оборудования.

Представители ЦРМО принимали участие в монтаже МНЛЗ № 6, теперь проводят ремонт и настройку кристаллизаторов машины. Выполняют футеровочные работы, а также изготавливают щиты и другие упаковочные материалы из дерева, необходимые для отправки металлопроката потребителям. Освоили технологию сборки сталевоза конструкции ПКО ОЭМК и ремонт агрегатов комплексной обработки стали ЭСПЦ.

Эффективные ремонты

Приведённый выше список можно продолжать. С таким багажом достижений коллектив ЦРМО в 2019 году вошёл в состав ремонтно-механического управления.

— Я называю наших специалистов «золотым фондом», — говорит начальник РМУ Игорь Зубков. — Их участие — залог эффективности и качества ремонтов. Наши ребята восстанавливают агрегаты ещё до остановки всего оборудования.

Инженерно-технические работники и мастера картируют процессы выполнения операций. Это помогает найти проблемы и перестроить ремонтные цепочки так, чтобы повысить эффективность.

Экономит время и современное гидро- и пневмооборудование, а также автопогрузчики, приобретённые по программе трансформации ТООР. Например, внушительные размеры гидравлического горизонтального пресса позволяют применять его в работе с габаритными агрегатами, а высокая мощность даёт возможность запрессовывать и распрессовывать массивные детали.

Всё по полочкам

Ремонтно-механическое управление по итогам четвёртого квартала прошлого года стало победителем в конкурсе на лучшее подразделение по безопасности.

— Постоянно делаем обходы, выявляем недочёты, потом вместе их обсуждаем и устраняем, — поясняет Игорь Зубков. — Сегодня у наших работников нет проблем с обеспечением СИЗ. В своей вулканизационной мастерской мы создали учебно-тренировочный полигон, где методы и приёмы безопасной работы на высоте оттачивают не только наши специалисты, но и представители всех подразделений ОЭМК.

РМУ участвует в программе по ремонту помещений непроизводственного назначения: здесь появились красивые душевые и санузлы.

Приживаются в коллективе инструменты Бизнес-Системы.

— Поначалу было много отторжений, когда завели разговор о 5С — порядке на рабочих местах, — вспоминает начальник РМУ. — Но его всё-таки навели. Теперь сами работники довольны: приятно, когда вокруг чистота, всё под рукой и по полочкам. Почти на всех участках есть «Доска решения проблем»: человек написал замечание — и будет уверен, что мимо него руководитель не пройдёт, отреагирует, решит вопрос.

Кстати, в РМУ оптимизирует работу и значительно сокращает время для оперативного принятия решений ещё один универсальный инструмент БС — канбан. Его активно используют на участке по ремонту кристаллизаторов. Благодаря доске с карточками в любое время визуально можно определить, на каком этапе находится задача, и устранить слабые места.

— Меня как руководителя ремонтной службы радуют достижения и успехи коллектива, который проявляет себя не только в работе, но и в спорте, заботится о подшефных школах и детских садах, — говорит Игорь Зубков. — От всей души желаю всем благополучия, крепкого здоровья и уверенности в завтрашнем дне!

В тему

С 2019 по 2021 год специалисты ремонтно-механического управления провели 98 капитальных и 750 текущих плановых ремонтов на сумму более 916 млн рублей. За это время в коллективе на «Фабрику идей» подали 777 предложений, экономический эффект от которых составил более 9 млн рублей.

КРУПНЫЙ ПЛАН

Сорок лет в профессии

Почему Виктора Трошина в ремонтно-механическом управлении ОЭМК называют специалистом широкого профиля

Он в шутку говорит, что у него широкий портфель обязанностей. И специальностей. Может резать металл. Уверенно держит в руках гаечный ключ. Легко управляется со сварочным аппаратом. В его работе такие навыки ценят, ведь Трошин — слесарь-ремонтник, который может восстановить любое оборудование.

Татьяна Денисова
Фото Валерия Воронова

До 1982 года о Старом Осколе Виктор Трошин практически ничего не знал. Слышал лишь, что на строящемся здесь электрометаллургическом комбинате можно быстро получить квартиру. К тому времени парень вернулся из армии и женился на однокласснице Татьяне — самое время подумать и о жилье, и о работе. Переехали в наш город.

Тогда, сорок лет назад, ОЭМК на самом деле представлял собой огромную строительную площадку — сплошные котлованы и фундаменты. Быстрыми темпами возводили цех окомкования, который планировали сдать в эксплуатацию и получить первые окисленные окатыши. Виктора приняли в цех ремонта металлургического оборудования. Подразделению не было ещё и месяца, в коллектив набрали около десяти человек, включая начальника и мастера. Как вспоминает Виктор Васильевич, сил придавал невероятный

энтузиазм: хотелось не просто работать, а горы свернуть!

Правда, 21-летнего паренька для начала определили в цех окомкования клеить стыки резиновых конвейерных лент — тоже занятие ответственное. На таком производстве без конвейеров — никуда, по ним перемещают окатыши.

В отделе технического обучения Трошин постигал азы профессии слесаря-ремонтника. А в родном ЦРМО старшие товарищи преподавали свою практическую механику: как правильно использовать инструменты, как разбирать и собирать мудрёные механизмы. Так что своими руками он, как говорят, пощупал каждую гайку. Самую большую практику Виктор Трошин прошёл в цехах, которые запускали поочерёдно. И сейчас его участок по ремонту и монтажу металлургического оборудования в основных цехах — один из главных в РМУ.

Вместо лома и кувалды

— Работы у нас хватает, — говорит Трошин. — И минуты не сидим без дела: участвуем во всех плановых текущих и капитальных ремонтах, ревизируем и восстанавливаем оборудование. На фабрике окомкования и металлизации, сортопрокатных цехах перебираем редукторы, меняем изношенные ролики. Ремонтируем тянущеправильные машины для ЭСПЦ. В электросталеплавильном цехе, например, обслуживаем самый крупный агрегат — подъёмно-поворотный стенд на разливочной машине, который весит



▲ Если за дело берётся Виктор Трошин, то всё получается

150 тонн. И болтики там хорошие — по 60 килограммов!

Раньше, улыбается Виктор, первыми помощниками были лом, ключи и кувалда. Сейчас выручает электрический инструмент. Для ремонтников, например, приобрели аккумуляторные гайковёрты и трещётчатые ключи. С современной оснасткой дело идёт в разы быстрее. Хотя резак и сварочный аппарат по-прежнему — самые востребованные инструменты. И главное правило не меняется на протяжении многих десяти-

летий: в первую очередь думать о безопасности!

— Виктор Трошин у нас опытейший бригадир, — говорит начальник участка по ремонту и монтажу металлургического оборудования в основных цехах Александр Сорокин. — Такому можно доверить самые сложные и ответственные задания. Он один из немногих, кто восстанавливает компрессоры технологических и инертных газов на установках металлизации. Мы чувствуем себя спокойнее и во время ремонтов крупно-

габаритного оборудования, если он в них участвует. Всегда знает нюансы операций, коллегам с ним легко — надёжный человек. Смело берётся даже за незнакомую работу: технически грамотно вникает в ситуацию, правильно распределяет силы в бригаде. Всё-таки 40 лет в профессии многое значат — опыт колоссальный!

Как космический аппарат

То, что у дедушки натруженные рабочие руки, замечают даже внуки. У нашего героя их трое: старшему Артёму 16 лет, среднему Ярославу шесть и самому маленькому Марку четыре года. Счастливым дедушка с радостью принимает своих пацанов в родном доме в Федосеевке. Квартиру, которую когда-то выделил бесплатно комбинат, оставил детям. Хозяйство в селе досталось от тещи. Мужчину и здесь многое сделал своими руками. Помогает супруге управляться с огородом. С Татьяной завели домашнюю живность — кота и собаку. В общем, почти полностью стали сельскими жителями.

Коллеги не любят, когда Виктор Трошин затевает разговор о том, что скоро собирается на заслуженный отдых. Их можно понять: жаль расставаться с таким мастером!

— За эти годы я, как космический аппарат, который сотни раз облетает Землю, — с улыбкой заключает Виктор Васильевич. — Только обошёл и объехал множество раз весь комбинат — от ОСМиБТ до Голофеевки. Всегда с гордостью говорю знакомым, что работаю на ОЭМК.

● ТЕХНИКА

Браслет остановит тепловоз

Два новых тепловоза пустили на рельсы в железнодорожном цехе ОЭМК. Приобрели их по программе обновления парка локомотивов. Она входит в комплекс мер, направленных на повышение транспортной безопасности на предприятиях Металлоинвеста.

Ирина Милохина
Фото Валерия Воронова

Всего железнодорожники планируют закупить до конца 2024 года шесть современных тепловозов, изготовленных на Брянском машиностроительном заводе.

— Локомотивы оснащены мощной дизель-генераторной установкой, современными системами пожаротушения, охлаждения и контроля подачи топлива, автозапуска двигателя,

что поможет сэкономить горючее, — рассказывает начальник службы подвижного состава ЖДЦ Сергей Савченко. — На тепловозе установлены четыре видеокамеры и система контроля бдительности машиниста. А реостатный тормоз позволяет снизить износ тормозных колодок, срок службы которых может увеличиться в три-четыре раза.

Смена пройдёт с комфортом

В кабинах машинистов удобно: двойные стеклопакеты обеспечивают тишину, а кондиционер — комфортный микроклимат. Есть здесь печка для подогрева еды, холодильник и умывальник: ведь машинист и его помощник не покидают свой пост в течение всей смены.

Машинист тепловоза Сергей Рошупкин отработал на новой технике уже шесть смен. Говорит, что управлять локомотивом очень удобно.

— Здесь всё под рукой, — показывает он на пульт управления. — Параметры работы всех агрегатов тепловоза выведены на монитор, и в любой момент я могу посмотреть давление масла, уровень топлива, охлаждающей жидкости и так далее. Видео-

регистратор даёт обзор «слепых зон» при маневрировании.

Сергей показывает и главное новшество — браслет, который он, заступая на смену, надевает на руку. Это система контроля бдительности. Она считывает состояние машиниста и посы-

лает сигналы на специальный прибор. Устройство анализирует частоту сердцебиения. Уменьшился пульс — начинает звенеть зуммер и мигать сначала жёлтый, а затем красный свет. Если в течение нескольких секунд не последует реакция машиниста, сработает система экстренного торможения состава.

Скоростные новички

Чтобы управлять современной техникой, нужны специальные знания. Поэтому работники, которые водят новые тепловозы, прошли дистанционное обучение в учебном центре Брянского машиностроительного завода. Со временем все 38 машинистов железнодорожного цеха получат соответствующие сертификаты.

Новые локомотивы, окрашенные в корпоративные цвета, заметны издали. Причём даже в тёмное время суток: номера «3359» и «3366» вывели люминесцентной краской.



Кстати

126-тонные тепловозы с лёгкостью перевозят гружёные составы весом около 2 тысяч тонн со скоростью, значительно превышающей возможности старых локомотивов. Например, расстояние в восемь километров они преодолевают за 30 минут вместо часа с лишним. То есть перегонное время сократилось практически в два раза.

● ВМЕСТЕ!
С ПРИЗВАНИЕМКорзина
добра
и внимания

Накануне Пасхи волонтеры ОЭМК вручили продуктовые наборы бывшим работникам комбината — труженикам тыла и малолетним узникам концлагерей.

Каждая корзина красиво оформлена. В ней — пасхальный кулич, рулет с маком, чай чёрный и зелёный, большая коробка конфет. Валентина Пирогова в прошлом работала медработником в озмковском детском саду № 58. На заслуженном отдыхе она уже давно, но всегда рада приходу своих любимых гостей — начальника группы внешних социальных программ Натальи Водолагиной и ведущего специалиста управления делами Наталии Графчик. — Жду их, как самый большой праздник, — говорит Валентина Андреевна. — Они приходят и в день рождения, и в День Победы, и на 8 Марта. Большое спасибо за их улыбки и отзывчивость! Передавая корзину добра, волонтеры желают женщине крепкого здоровья. Трудно поверить, что трёхлетним ребёнком Валентина Пирогова попала в лагерь смерти в Рославле Смоленской области... Евдокия Сыромятникова, когда работавшая в управлении капитального строительства ОЭМК, в восемь лет тоже оказалась вместе с родными в фашистском плену. В Острогжске сотни людей загнали в бараки, окружённые колючей проволокой. Одинажды два раза в день давали поесть какую-нибудь болтушку... Евдокия Трофимовна сейчас перемещается с помощью «ходунков» — подводит здоровье. Она со слезами на глазах благодарит гостей от комбината за чуткость и тёплые слова поддержки. За два дня волонтеры посетили 20 человек. — Зачастую такие люди чувствуют себя одинокими, — рассказывает Наталья Водолагина. — Для них главное — не то, какой подарок мы привезли, а наши внимание и забота. Эти старики пережили войну, испытали много трудностей. И они делятся с нами своим жизненным опытом, поднимают нам дух, учат верить в добро.

Татьяна Денисова
Фото Валерия Воронова

ПРИЁМ ДЕПУТАТА

Как помогает депутат

Депутат горсовета, директор по социальным вопросам ОЭМК Ирина Дружинина провела очередной приём избирателей.

Татьяна Денисова
Фото Александра
Белашова

Председатель садоводческого товарищества «Маявinka» Наталья Дурных беспокоится: открылся дачный сезон — и проезд к участкам по весенней распутице снова стал испытанием. ОЭМК уже не раз выделял материал на отсыпку дорог, а спецтехника предприятия выравнивала полотно. Дачники благодарны: не надо буксовать в воронках и месить грязь. Но, к сожалению, без асфальта со временем снова возникают ямы. Сейчас «Маявинке» нужен транспорт для перевозки 300 тонн материала для отсыпки. Необходимо просчитать логистику, понять, сколько машин можно задействовать.

— Нужно подготовить отдельное обращение на имя управляющего директора ОЭМК, — поясняет Ирина Дружинина. — Думаю, комбинат не оставит вас без поддержки.

— Отсутствие нормальных дорог — это бич

садоводческих обществ, — говорит руководитель Наталья Дурных. — Но при содействии нашего депутата комбинат не раз помогал в решении дорожного вопроса.

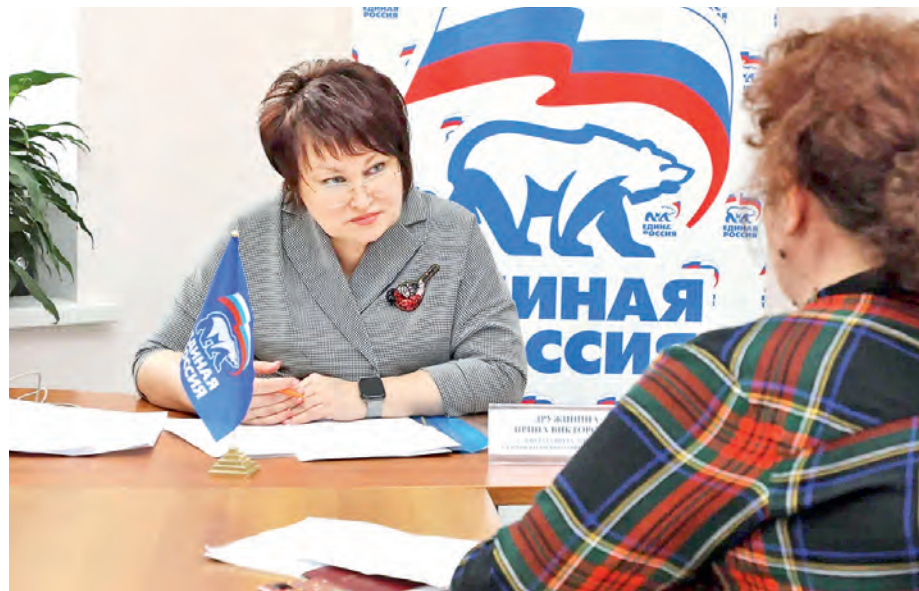
Лица ушедшей эпохи

Следующий посетитель протягивает Ирине Дружининой пилотный экземпляр книги.

— Это уникальный сборник, — поясняет его автор, журналист, писатель и краевед Евгений Евсюков. — В книге «Старый Оскол: лица ушедшей эпохи» я собрал фотопортреты наших земляков, которые жили в городе или уезде в конце XIX — начале XX века.

Под одной обложкой — десятки работ старооскольских фотомастеров того времени из семейных альбомов, музейных фондов и частных коллекций. Книга даёт представление о том, как выглядели жители небольшого уездного города царской России в канун революционных потрясений: учителя, гимназистки, чиновники, священнослужители, дворянские и купеческие дети, зажиточные крестьяне, рабочие, приказчики...

— Несмотря на непростую ситуацию, мы продолжаем поддерживать творческие проекты,



Комментарий

Ирина Дружинина, директор по социальным вопросам ОЭМК, депутат Совета депутатов Старооскольского городского округа:

Любое обращение мы берём в работу, если необходимо — подаём запросы в администрацию, получаем ответы, подключаем специалистов и стараемся решить проблемы. Когда тебя поддерживает такая мощная компания, как Металлоинвест, выполнять наказы избирателей проще. Люди идут к депутатам от ОЭМК, потому что знают, какую большую финансовую поддержку городу и области оказывают металлурги.

направленные на сохранение культурного наследия, — говорит Ирина Дружинина. — Металлоинвест уже неоднократно помогал Евгению Николаевичу с изданием книги. Поможет и в этот раз: пусть сборник разойдётся по библиотекам и школам города.

Многодетных —
поддержим

Многодетная мама Светлана Ковальчук с улицы Каштановой просит помочь с подключением к центральной канализации частных домов в районе жилой застройки «Дубрава». Откачка септиков сильно бьёт по семейным бюджетам. Техническая возможность для подведе-

ния труб есть, но многолетние обращения к старооскольским чиновникам пока не дали результата.

Ирина Дружинина обещает написать запрос на имя заместителя главы администрации по ЖКХ Игоря Щепина, чтобы прояснить ситуацию и принять решение.

После приёма избирателей депутат вручила от «Единой России» продуктовый набор многодетной семье Лилии Буланцевой, где подрастают трое маленьких мальчиков. Мука, масло, сахар, баранки, конфеты, сгущённое молоко и другие вкусности — хорошее подспорье, считает молодая хозяйка.

— Приготовлю блинчики: сыновья их очень любят, — говорит она.

● БЛАГО ТВОРИ

Тесто вместо пластилина

В Старом Осколе проведут кулинарные мастер-классы для особенных детей.

Ирина Милохина
Фото Александра
Белашова

В Старооскольском обществе инвалидов 54 ребёнка с ограниченными возможностями здоровья. По словам председателя организации Зои Перминовой, многие особенные дети нуждаются в развитии мелкой моторики. Как правило, для этого используют лепку: работа с пластилином привлекает внимание ребёнка, будит воображение, развивает руки. Но в обществе инвалидов решили лепить из... теста.

При содействии депутата горсовета, гендиректора компании «Торгово-

производственное объединение» Татьяны Карпачёвой Металлоинвест помог в приобретении электроплиты с духовкой и термopота. Теперь для детей-инвалидов проводят кулинарные мастер-классы и обучающие уроки.

— Моя дочь — «солнечный» ребёнок. Дома она с удовольствием помогает мне готовить, — говорит Оксана Рошупкина. — Но больше всего Влада радуется, когда за кулинарным занятием ей удаётся встретиться с друзьями.

В начале апреля дети готовили пиццу. Сидя за большим столом, они с помощью взрослых резали колбасу, натирали сыр, разминали тесто, а потом укладывали их слоями на противень. А потом была дегустация, в ходе которой юные повара уплетали свой кулинарный шедевр. Для многих из них первое блюдо,



приготовленное своими руками, — значительная победа, которую они запомнят надолго.

— Возможность социализироваться очень важна для особенных детей. Я рада, что нам удалось подарить им возможность чаще встречаться за интересными кули-

нарными занятиями, — отмечает Татьяна Карпачёва. — Забота о благополучии детей в городах присутствия — важная часть социальной политики Металлоинвеста.

По словам Зои Перминовой, в старооскольском обществе инвалидов с детьми занимают-

ся рисованием, мозаикой и даже танцами. Конечно, собрать всех ребят сразу не получается — не позволяют площади. Но взрослые стараются охватить вниманием как можно больше особенных детей, для которых каждая такая встреча — целое событие.

ЭКОЛОГИЯ

▼ Дружный десант сталеплавыльщиков и ремонтников после уборки



На десяток самосвалов чище

Работники ОЭМК приняли участие в субботнике

Около семи тысяч старооскольцев вышли 16 апреля на улицы, в леса, к берегам рек, чтобы привести округ в порядок после зимы. За день собрали и вывезли на полигон 1,5 тысячи кубометров мусора.

Ирина Милохина
Фото Валерия Воронова

По словам начальника цеха благоустройства ОЭМК Игоря Фомина, в уборке округа участвовали более 500 работников подразделений предприятия.

— Комбинат выделил более 20 единиц техники: самосвалы, контейнеровозы, тракторы и автобусы для доставки людей. Предоставил городу 30 тонн извести для побелки бордюров, — говорит он. — Мы работали на 12 объектах, согласованных с администрацией округа. Убирали мусор в урочищах Серёгин лес,

Володин лес, Ублинские горы, на участке от торгового центра «Перекрёсток» в сторону трамвайной остановки «Лесная». Озёмковский десант побывал на хуторе Ильины, в дендропарке и зоопарке, а также привёл в порядок территорию в районе нефтебазы вдоль дороги 1:1, ведущей на ОЭМК.

Электрик ЦТОиР прокатного производства Андрей Дурнев участвует в субботниках каждый год.

— Для меня это в порядке вещей, — улыбается он, складывая в мешок очередную «находку». — Думаю, сказывается советское воспитание: приятно ощущать, что благодаря твоим стараниям где-то стало чище и красивее.

Техник по учёту СПЦ № 2 Оксана Зябрева пришла на субботник вместе с семилетним сыном. Егор трудился в лесу наравне со взрослыми.

— Мы помогаем природе, — заявляет мальчик. — Собрали стаканы, крышки.

— Очистить лес от мусора —

важное дело, — добавляет мама. — Но вдвойне приятно совместить полезное с приятным: и с коллегами пообщаться, и с пользой провести время на свежем воздухе.

Дружно отозвались на призыв поучаствовать в субботнике и сталеплавыльщики. За ними уже который год закреплена территория в урочище Серёгин лес. В этот раз они загрузили полный самосвал: стёкла, бетон, покрышки, строительный мусор, велосипедные колёса...

— Мы потратили всего полдня, чтобы собрать команду из желающих принять участие в субботнике, — рассказывает ведущий специалист ЭСПЦ Денис Зинов. — Откликнулись работники ЭСПЦ и ЦТОиР электросталеплавыльного производства. К счастью, культура поведения людей всё же постепенно растёт. Лет десять назад к весне в этом лесу было гораздо больше мусора, чем сегодня.

В ходе субботника металлурги собрали и вывезли на полигон 144 кубометра мусора.

● КИНОПОКАЗ

В Старый Оскол привезли «Чемодан»

В ЦКР «Молодёжный» показали короткометражный фильм о проблемах детей.

Небольшое замкнутое пространство. Единственное круглое окошко. И маленький мальчик, который смотрит через это окно на бушующий яркими красками и громкими звуками мир. В этом мире ему совсем неуютно и даже страшно: у него аутизм.

Автор и режиссёр фильма Янна Мазазолина долгое время работала актрисой в Старооскольском театре для детей и молодёжи. Затем уехала в Москву, сменив направление деятельности. Закрытый показ её дебютного художественного фильма провели при поддержке волонтеров ОЭМК в рамках проекта «Моя страна — моя гордость».

Как неизвестный широкому кругу зрителей фильм попал в Старый Оскол?

— Жена моего бывшего одноклассника рассказала, что её бывшая коллега сняла фильм о проблемах детей, — говорит начальник отдела переводов управления делами ОЭМК Игорь Шашурин. — Мы с корпоративными волонтерами решили устроить его показ в нашем городе. И мне как родителю интересна эта тема. В ленте через историю одного из героев поднимается очень животрепещущий вопрос социализации детей с расстройствами аутистического спектра.

Режиссёр картины Янна Мазазолина объясняет выбор темы желанием помочь реальному мальчику Харитону Крючкину. У него аутизм, и он нуждается в реабилитации.

— Папа мальчика расписывает храмы. Семья у них небогатая, поэтому мы решили помочь им найти деньги, — рассказывает Янна. — У меня такое ощущение, что фильм создавался сам, а мы просто являлись некими проводниками. В ходе работы над картиной было много чудесных совпадений. Нам очень помог руководитель сети кафе «Помпончик» Николай Корябкин — он взял кураторство над Харитоном, оплатив реабилитацию, а также поддержал нас на первом этапе создания фильма. Ещё одно чудо, по словам Мазазолиной, — случайная находка макета подводной лодки, которая старанием декораторов стала космическим кораблём.

— Когда в три часа ночи на «Мосфильме» я первый раз увидела уже сведённую версию фильма, то не удержалась и расплакалась, — призналась Янна.

Кинокартина о детях с разными судьбами, но схожими проблемами — чувством одиночества и непонимания родных и общества — содержит много намёков и недосказанности. В конце фильма дети улетают на ракете в космос. Исполнение мечты одного из героев становится трагедией для мамы особенного ребёнка, которая постоянно переживает и беспокоится о нём. А для самого мальчика с аутизмом — это первый шаг из замкнутого пространства, из своего чемодана.

После просмотра зрители смогли задать вопросы режиссёру и автору картины. Включились в обсуждение и дети с расстройством аутистического спектра, которые пришли на просмотр с родителями. Один из них, вспоминая кадры, где мама потеряла чемодан, в котором находился её маленький сын, сказал: — Как же ей тяжело было таскать две вещи, и никто ей не помог.

Ирина Милохина

● ФОТОФАКТЫ

Ко Всемирному дню донора волонтеры ОЭМК провели акцию под лозунгом «Моя страна — моя гордость!». Наталия Графчик, ведущий специалист управления делами ОЭМК, оказалась на донорской кушетке впервые.



В минувшее воскресенье в СОК «Белогорье» прошёл спортивный праздник. Более 70 человек участвовали в эстафетах, катались на велосипедах, практиковали скандинавскую ходьбу и... ели солдатскую кашу!

Подробности — в следующем номере.

МАСТЕР-КЛАСС

Не переживает только мёртвый артист

Как педагог по актёрскому мастерству учила юных старооскольцев бороться с волнением и общаться мысленно

Юные музыканты и певцы продолжают готовиться к фестивалю «Viva Maestro!».

Евгений Горожанкин
Фото автора

В минувшие выходные мастер-класс провела режиссёр, доцент кафедры актёрского мастерства Российского государственного института сценических искусств Алиса Иванова.

Гостя из северной столицы режиссирует и преподаёт уже 40 лет. Иванова ставила спектакли и давала уроки в Австрии, Великобритании, Дании, Китае, Перу, США. Мастер-класс в Старом Осколе состоял из игр, каждая из которых помогала либо наладить контакт с другими участниками, либо снять напряжение и зажимы. Была тут и полезная для артистов смена эмоций: школьники сначала изображали себя во время комфортного полёта на курорт, а потом в душном автобусе на дачу. Дети на глазах раскрепощались и... становились актёрами.

— Мне очень понравились советы, как сохранять самообладание, как держать внимание зрителя, чтобы не волноваться. Теперь я буду готова ко многим ситуациям на сцене, — поделилась впечатлениями юная вокалистка из ДМШ № 4 Карина Антипова.

Тема волнения была на мастер-классе главной. Помочь справиться

Комментарий

Елена Степанова,
директор музыкальной
школы № 5:

“ На фестивале ребятам предстоит выступить с оркестром на сцене филармонии. Опыт показал, что им очень нужна и артистическая подготовка. Алиса Иванова много десятилетий преподавала актёрам, а последние пять лет учит и музыкантов в петербургской школе одарённых детей «Сириус». Думаю, мастер-классы по актёрскому мастерству станут частью проекта «Класс от маэстро».



ся с ним просили все участники занятия.

— Беспокойство — это нормально. Не переживает только мёртвый артист. А ещё говорят, что опытный актёр начинает волноваться за 15 минут до выступления, а неопытный — прямо с утра, — объяснила режиссёр.

Одним из приёмов борьбы с неуверенностью стала отработка выхода на сцену.

— Сразу надо собрать внимание зала — уверенно осмотреть его, мысленно притянуть к себе от зрителей ниточки и крепко сжать их в кулаке. Всё, зал ваш! — поделилась методом актёра Михаила Чехова

Алиса Иванова. — При этом когда поёте или играете концентрировать своё внимание нужно уже не на зрителях, а исключительно на себе и на том, что вы делаете.

В финале мастер-класса присутствующие увидели волшебство: опытный режиссёр соединила десяток юных музыкантов и певцов будто в единое сознание. Рассадив их по залу и попросив закрыть глаза, она называла количество человек, которые должны встать по её сигналу. И дети, не имея возможности договориться, поднимались с мест именно в названном количестве. Много раз. Это ли не чудо?

Видеозаписи мастер-класса Алисы Ивановой можно посмотреть на страничке старооскольской детской музыкальной школы № 5 в социальной сети «ВКонтакте»:



В тему

Межрегиональный фестиваль классического искусства «Viva Maestro!» проходит в рамках проекта «Класс от маэстро» благотворительного фонда Алишера Усманова «Искусство, наука и спорт» при поддержке Металлоинвеста, министерства культуры Белгородской области и управления культуры округа. В этом году он стал победителем конкурса президентских грантов.

РАБОЧАЯ СПАРТАКИАДА

Игра на уровне ощущений

На ОЭМК провели первенство по настольному теннису.

Ирина Милохина
Фото Валерия Воронова

Лёгкий теннисный мячик так и норовит ускользнуть от ракетки, и удержать его в зоне игры — задача не из лёгких. Нужно правильно рассчитывать силу и направление удара, чтобы послать непослушный шарик в нужную точку. Соревнования на ОЭМК проходят в зачёт 32-й рабочей спартакиады.

Станочник механического цеха УПЗЧ Игорь Агарков уверен, что многое зависит от качества ракетки: её покрытия, веса, формы ручки. В соревнованиях по настольному теннису он участвует впервые, но с правилами игры знаком: с друзьями они иногда устраива-

ют любительские матчи. Его главная болельщица — дочь Настя — всегда рядом. Она ещё мала, чтобы играть, но за папу искренне переживает.

— Мяч можно подкрутить, чтобы он, ударившись о стол, полетел в обратном направлении и сбил противника с толку. А можно, как и в бильярде, закрутить так, чтобы он сменил угол движения, — объясняет Игорь Агарков. — Мне нравится теннис — он развивает скорость реакции. Во время игры на мяч даже не смотришь: всё происходит на уровне ощущений. Правда, я уже полгода не держал ракетку в руках, а соперники попались сильные, поэтому в первой партии проиграл.

Уступила своим соперникам и специалист МКС Марина Стародубова.

— Сфера моей деятельности — роботизация бизнес-процессов. Это требует постоянного динамично-

го мышления. В теннисе — то же самое: нужно быстро реагировать на меняющуюся ситуацию, — улыбается Марина. — Теперь я поняла, к чему мне стремиться, чтобы получить хорошие результаты.

За игрой двух братьев — Андрея и Романа Долматовых — многие игроки и болельщики наблюдали с нескрываемым восхищением. Это была встреча профессионалов. Андрей и Роман настольным теннисом занимаются с детства, долгое время вместе с отцом выступали в рабочей спартакиаде за ремонтно-механическое управление. Сегодня братья впервые встретились как соперники, потому как Андрей теперь работает ведущим специалистом управления сопровождения продаж сортового проката и выступает за команду заводоуправления предприятия.

— Я держу ракетку в руках уже почти 30 лет. Уча-



ствовал в региональных и всероссийских турнирах. Входил в состав сборной страны, — рассказывает Андрей. — С братом всегда играем с азартом, друг другу не поддаёмся!

По словам инструктора по спорту ФОК Сергея Фанайлова, в первенстве участвовало около 50 спортсменов из 16 подразделе-

ний ОЭМК. Теннисисты играли в двух подгруппах. Причём если в первой явное лидерство было за командой ЭСПЦ, которая и стала победителем, то во второй до конца сохранялась интрига, так как по уровню команды были практически равными. Лидерами стали теннисисты заводоуправления.

ИТОГИ

Первая подгруппа

- ▶ 1 место — ЭСПЦ
- ▶ 2 место — ОСМиБТ
- ▶ 3 место — СПЦ № 2

Вторая подгруппа

- ▶ 1 место — ЗУК
- ▶ 2 место — РМУ
- ▶ 3 место — УГЭ

КОНКУРС

Горит «Зелёный огонёк»

Белгородских детсадовцев обучают безопасности на дорогах



В Белгородской области подвели итоги регионального конкурса «Зелёный огонёк» и определили лучших педагогов, занимающихся профилактикой дорожно-транспортного травматизма среди дошкольников.

Татьяна Денисова
Фото Валерия Воронова

Все победители получили подарки от благотворительного фонда «Поколение» депутата Госдумы Андрея Соча.

Пятилетний блогер

Почти 30 лет «Зелёный огонёк» помогает обучать малышей правилам безопасного поведения.

— Любое ДТП с ребёнком — это трагедия, — говорит замначальника отдела областного управления ГИБДД Елена Чеченева. — В своей статистике мы используем термин «по собственной неосторожности». Но почти всегда виноваты взрослые: не доучили, не рассказали, не воспитали законопослушного участника дорожного движения.

Пятилетняя Полина Ковалёва из губкинского детсада № 19 «Светлячок» выступила в роли маленького блогера. Вместе с мамой Светланой — электромонтёром энергослужбы Лебединского ГОКа — они сделали десять видеороликов о правилах дорожного движения.

Кстати

Победителей, призёров и лауреатов на подведение итогов «Зелёного огонька» не случайно собрали в Губкине. Местные педагоги сформировали обширную базу идей по профилактике дорожно-транспортного травматизма среди дошкольников. Среди них — акции с участием родителей (они же «автомамы» и «автопапы»), конкурс «Самый яркий» со светоотражающими повязками (их примерили даже на домашних животных!), кулинарные шедевры на тему ПДД (вы когда-нибудь видели сладкие машинки и дорожные знаки из глазури на поверхности торта?).

— Мы показывали, как правильно переходить проезжую часть, в какую сторону смотреть, делая шаг на пешеходную полосу, где носить светоотражающие повязки, — поясняет Светлана Ковалёва. — Всё это происходит и моей дочке, и другим детям. Когда ребёнок всё делает сам, ему интересно, он лучше запоминает.

Полину отметили в дополнительном конкурсе-проекте «Нулевой километр безопасности» в номинации «Дети — детям». Организаторы подметили: когда в ролике не нарушать правила дорожного движения просит ребёнок — отказать ему невозможно.

Краску сделали сами

В этом году в финал вышли два управления образования, 25 детских садов и 25 педагогов дошкольных учреждений области. Среди педагогов лучшими стали представители Губкина, Старого Оскола и Вейделевки.

— Конкурс стимулирует педагогов придумывать интересные формы работы с ребятами, — считает Марина Волкова из старооскольского детсада № 69 «Ладушки». — Мы знакомили малышей с правилами дорожного движения, используя развивающие игры.

Воспитателя детсада № 5 «Берёзка» из Губкина Марину Карповскую отметили в дополнительном конкурсе-проекте «Нулевой километр безопасности» в номинации «#БезопасныйРитмДвижения».

Комментарий

Николай Рухленко, начальник департамента образовательной политики Министерства образования Белгородской области:

“ Чем раньше у каждого ребёнка сформируется внутренняя установка соблюдать правила дорожного движения, тем меньше нештатных ситуаций и происшествий с печальным исходом будет на дорогах. Спасибо всем неравнодушным людям, которые направляют усилия на то, чтобы данная человеку жизнь была долгой и счастливой.

— Вместе с детьми и их родителями мы сделали дорожный знак, а светоотражающую краску для него готовили сами, — говорит она.

Победителем назвали управление образования администрации Шебекинского городского округа. Среди дошкольных учреждений лучшими стали детсады из Губкина, Старого Оскола, Белгородского и Чернянского районов.

Опыт «ДЕСАНТа»

Губкинский детсад «Берёзка» — абсолютный победитель «Зелёного огонька».

— Наши воспитанники с удовольствием занимаются в коворкинг-студии «ДЕТСАМ, Не мешайТе» (она же «ДЕСАНТ»), — рассказывает

Региональному конкурсу «Зелёный огонёк» по обучению дошкольников правилам безопасного поведения на дорогах 28 лет. Его проводят по инициативе управления Госавтоинспекции и Министерства образования Белгородской области. Многолетний партнёр конкурса — благотворительный фонд «Поколение» Андрея Соча.

заведующая Наталия Гуляева. — Здесь находятся четыре центра детской активности, и ребята по очереди выбирают свой: занимаются проектированием или конструированием, творческой работой, выполняют занимательные задания по ПДД.

Как всегда, не обошлось без приятных сюрпризов: на сцене Дворца детского творчества «Юный губкинец» и малышам, и педагогам, отличившимся в конкурсе, вручили подарки от фонда «Поколение» Андрея Соча. Детей порадовали модульные коврики и игры — по ним тоже можно запоминать правила дорожного движения. А ещё фонд приобретает методические разработки для педагогов по этой теме, закупает оборудование, с помощью которого дошкольники оттачивают навыки поведения в ситуациях, связанных с опасностью на дорогах.

— Через игру намного проще проводить даже самые сложные уроки и приобретать знания, — считает Елена Чеченева. — Мы очень благодарны Андрею Сочу и его фонду за весомую поддержку.

На протяжении многих лет «Зелёный огонёк» проводят при поддержке фонда «Поколение». Большинство программ фонда посвящено помощи детям.

— Мы видим заинтересованность управлений образования, ГИБДД, детсадов, — говорит Алексей Мирошник, помощник депутата Госдумы Андрея Соча. — Самое главное — есть мотивация у детей и родителей, которые тоже становятся более дисциплинированными. А ещё нет формализма, системная работа даёт свои результаты — надеемся, что такой конкурс и полученные в итоге знания помогут сохранить чью-то жизнь.

МОЛОДЁЖЬ

«Даже времени в сутках стало больше»

40 участников из разных уголков Белгородской области собрал на базе отдыха «Лесная сказка» международный молодёжный семинар «Новое поколение».

В программе очередного семинара — лекции и практические занятия по ораторскому и актёрскому мастерству, хореографии и музыке. Молодые люди раскрывали свои способности, развивали лидерские качества и учились видеть важное. — Мы говорили о внимании к себе и тем, кто рядом, учили ребят концентрироваться на важном и отбрасывать лишнее, — рассказывает директор семинара и председатель организации «Новое поколение» Дмитрий Тупейко. Среди педагогов весенней сессии — заслуженный деятель искусств Российской Федерации, режиссёр Вероника Косенкова, педагог-хореограф ВТУ имени М. С. Щепкина, сотрудник театра на Таганке Ольга Каплунова и другие практики с опытом.

— «Новое поколение» — это люди, которые идут вперёд, создают, имеют волю к собственному развитию и развитию той среды, в которую они попадают, — отмечает тренер по актёрскому мастерству и сценической речи Олеся Арызкова.

Нашлось время и для досуга. Участники перевоплощались в героев индийских фильмов, становились заводилами русских народных гуляний, устраивали творческие вечера и уютные посиделки с гитарой, смотрели фильмы и, конечно же, участвовали в самом важном и ожидаемом событии — посвящении в новопоколенцы.

— В ходе семинара я научилась правильно расставлять приоритеты. Теперь мне кажется, что даже времени в сутках стало больше, — делится впечатлениями Настя Шибецкая.

Алеся Краснощёрова
Фото автора



В тему

Образовательная площадка для молодёжи создана по инициативе депутата Государственной Думы Андрея Соча при поддержке фонда «Поколение» в 2005 году.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ. ☎ (4725) 37-40-90; +7-920-200-61-81; E-MAIL: 321852@MAIL.RU

РЕМОНТ

► **Ремонт бытовой техники.**
Мкр-н Олимпийский, 7.
8 (4725) 42-41-00. 05-00

► **Ремонт телевизоров.**
Недорого. На дому.
8 (4725) 48-49-20,
+7-908-781-86-99. 02 10-16

► **Ремонт стиральных машин
и другой бытовой техники.**
Недорого. На дому.
8 (4725) 48-49-20,
+7-906-566-17-17. 02 10-16

► **Ремонт телевизоров**
на дому у заказчика. Цифро-
вое телевидение от обычной
антенны. Гарантия.
8 (4725) 33-31-61;
+7-903-642-21-30. 37 4-4

► **Профессиональный
ремонт телевизоров, монито-
ров любой сложности.**
Мкр-н Олимпийский, 7.
8 (4725) 42-41-00. 05-00

► **Ремонт холодильников**
у владельца на дому,
с гарантией (сервисное
профессиональное оборудова-
ние). Ежедневно.
8 (4725) 44-24-89,
+7-903-642-21-17. 37 10-10

► **Ремонт холодильников
и морозильников на дому.**
С гарантией (Холод-Сервис).
8 (4725) 42-32-33,
+7-920-5555-789.
Ежедневно. 8 4-10

► **Ремонт холодильников,
стиральных машин.**
Качественно. Гарантия.
(Бывшая «Рембыттехника»).
8 (4725) 49-49-56,
+7-910-328-64-12. 4 4-9

► **Ремонт компьютеров,
телефонов, планшетов.**
Мкр-н Восточный, 18, офис 12.
+7-910-222-43-41. 25-00

УСЛУГИ

► **Вокал для взрослых.**
Постановка голоса.
Подготовка к выступлению
на сцене и в караоке.
+7-915-572-17-80. 3 5-20

► **Укладка асфальта.**
+7-910-364-80-97. 11 13-1

► **Настройка музыкальных
инструментов:** пианино,
баян, аккордеон и др.
Профессионально.
+7-951-145-69-22. 30 11-16

► **Стирка ковров, чистка
мягкой мебели.**
8 (4725) 41-00-11. 10 2-6

► **Картофель на семена
и еду в с. Незнамово,
ул. Центральная, д. 12.**
+7-920-566-05-45. 5 3-4

Реклама ИП Резник Е.Д.

**ПОЛИМЕР
САНТЕХНИКА**



Проспект Алексея Угарова 18ж
+7 (4725) 39-09-11
lubgeorg@polimer-vrn.ru

МЕДИКО-ОФТАЛЬМОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР **www.kroftoptica.ru**

«КРОФТ-ОПТИКА»

- Консультативный прием
- Компьютерная диагностика
- Восстановление зрения
- Хирургическое лечение
- Контактные линзы
- Оптика

Северный, 7
тел. 31-35-95, 8-952-427-30-98
ПН-ПТ с 8:00 до 20:00, Сб с 9:00 до 17:00, Вс с 9:00 до 15:00
Лицензия № ЛО-31-01-002759 от 26.12.2018. Реклама. ООО «МОЦ «Крофт-оптика».

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

МЕТАЛЛ / ТРУБЫ / СЕТКА

г. Старый Оскол, Котел-10, промузел,
пл. «Монтажная» пр-д Ш-5, стр. 12 в
+7 (4725) 42-48-54, +7 (910) 360-09-23 (розница)

г. Старый Оскол, пр-т А. Угарова, 18ж
+7 (4725) 39-09-13

Реклама. ООО «Сталь-снаб»



www.metplus-osk.ru

**Научим петь -
легко!**

**Приглашаем детей
и взрослых!**

тел. **+7-915-572-17-80**

**ЦКР «Горняк», мкр-н Горняк, 7а,
Дом связи, мкр-н Солнечный, 34**

Вокальная студия
Ксения ЦАРЬКОВОЙ
TopMusic

Реклама

Благодарность

Мы, родители групп № 106, № 104 дошкольного образовательного учреждения детского сада № 71 «Почемучка», выражаем благодарность нашим воспитателям: Наталье Будяковой, Наталии Зыбиной, Галине Гнидиной, тьютору Марии Ряполовой, учителям-логопедам Ирине Скомаровской, Людмиле Скарга, педагогу-психологу Елене Щепетниковой, музыкальному руководителю Елене Нестеровой за чуткое отношение к нашим детям, заботу и внимание, индивидуальный подход к каждой семье. Дети с радостью идут в сад, потому что там их с теплом встречают любимые педагоги. Искренне благодарим вас, уважаемые, за ваш труд!

АО «ОЭМК им. А. А. Угарова»

Реклама

реализует бывшие в эксплуатации транспортные средства:

- тепловоз маневровый ТЭМ 2, 1982 года выпуска. Цена: 5 105 000 руб.;
- выправочно-подбивочная-рихтовочная машина ВРП-1200, 1987 года выпуска. Цена: 9 065 000 руб.

Контактные телефоны: +7 (4725) 37-49-33, 37-47-50.

Трудоустройство

Реклама

ООО «Торгово-производственное объединение» приглашает на постоянную работу на предприятия общественного питания ОЭМК и ЛебГОК:

- | | |
|---|--|
| ► начальника службы снабжения:
з/п от 71 500 руб.; | ► контролёра-кассира:
з/п от 29 500 руб.; |
| ► инженера по холодильному
оборудованию: з/п от 45 200 руб.; | ► электромонтёра:
з/п от 38 500 руб.; |
| ► заведующего производством:
з/п от 43 000 руб.; | ► кухонного рабочего:
з/п от 26 400 руб.; |
| ► повара, кондитера:
з/п от 32 000 руб.; | ► официанта:
з/п от 32 000 руб. |

График
работы — 5/2.

По интересующим вакансиям обращайтесь с понедельника по пятницу
с 8:30 до 17:30 по адресу: мкр-н Ольминского, 12, каб. 516.
Телефоны: 8 (4725) 37-29-76, 37-32-30.

Вниманию пенсионеров комбината!

28 апреля в 11 часов в Совете ветеранов ОЭМК состоится концерт,
посвящённый творчеству поэта и барда Булата Окуджавы.
Приглашаем всех желающих по адресу: мкр-н Ольминского, 12.

Совет ветеранов ОЭМК

КРЕДИТ НАЛИЧНЫМИ И РЕФИНАНСИРОВАНИЕ

ОТ

17***%
годовых
в рублях****МЕТАЛЛИНВЕСТБАНК**

мкр. Горняк, д. 14
мкр. Солнечный, д. 1А, (4725) 42-45-05
32-92-22



* % ставка годовых при сумме кредита от 1 до 3 млн.руб. для заемщиков, получающих заработную плату/пенсии на счет/карту Банка и присоединившихся к программе добровольного коллективного страхования заемщиков на срок кредитного договора. Страхование (жизнь и здоровье заемщика) для получения кредита не обязательно.

Стоимость страхования 3,2% (из расчета в год от суммы кредита на момент выдачи). % ставка без страхования 28% годовых. По продукту «Кредит на рефинансирование» если в течение 30 дней с даты выдачи кредита заемщик не предоставит справки о погашении осудной задолженности по всем рефинансируемым кредитам ставка повышается на 5%

и действует до предоставления справки. Итоговая % ставка определяется для каждого заемщика индивидуально в зависимости от платежеспособности. Подробные условия действующих кредитных продуктов на сайте www.metallinvestbank.ru или в офисах Банка. Не является публичной офертой. Действительно на 08.04.2022

ПАО АКБ «Металлинвестбанк» Генеральная лицензия Банка России 2440 от 21.11.14



Реклама.

ЭлектроСТАЛЬ

22 апреля № 8 (2168)

Учредитель: ООО «Медиацентр».

Редакция не всегда разделяет точку зрения авторов публикаций. Рукописи и письма не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламных материалов и частных объявлений редакция ответственности не несёт. Материалы, отмеченные * печатаются на коммерческой основе.

Свидетельство: ПИ № ТУ 31-00294 от 12 сентября 2016 года, выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Белгородской области.

Адрес редакции и издателя:
309516, г. Старый Оскол,
м-н Ольминского, 12, оф. 201.
Отдел рекламы: (4725) 37-40-90
e-mail: 321852@mail.ru

Главный редактор:
Филатова Е. Л.
(4725) 37-40-88
Корреспонденты:
(4725) 37-40-72; 37-40-74.

Газета отпечатана
в ООО «Константа-Принт»,
308519, Белгородская область,
Белгородский район, пос.
Северный, ул. Березовая, 1/12.

Подписано в печать 21.04.2022 г.
Цена — свободная. Заказ № 22-03464.
Распространяется по подписке.
Объем — 4 печатных листа.
Тираж: 13 800 экземпляров.

Архив газеты:

12+

