

Искусство созидать
Чем удивляет новый мурал на фасаде обогатительной фабрики Лебединского ГОКа

3 ➔

Не случившаяся беда
Как маленькое ДТП «прокачало» систему транспортной безопасности большой компании

5 ➔

Сначала не болит?
Почему регулярные обследования — лучшее средство от онкологических заболеваний

7 ➔

ЭлектроСТАЛЬ

№ 21 (2233)

18 ОКТЯБРЯ 2024 ГОДА

НОВОСТИ

МЕТАЛЛОИНВЕСТА

ПОБЕДА

▼ Слева направо: Юлия Блохнина (МГОК), Юлия Васютина (ОЭМК), Наталья Дородных (Рудстрой), Анна Галченко (ОЭМК). В их нарядах преобладал изумрудный оттенок — напоминание о «зелёной» металлургии, ориентир на которую первым взял Metalloinvest



Поверь в мечту

В Москве наградили победителей международной премии «Талантливая женщина в современной промышленности — 2024». От 64 крупнейших промышленных компаний страны на конкурс поступило 630 заявок. В финал вышли 150 человек. Пятеро из них — сотрудницы предприятий Metalloinvestа.

ПОБЕДА



Юлия Мазанова,
заместитель генерального директора Металлоинвеста по устойчивому развитию и корпоративным коммуникациям:

— На предприятия Металлоинвеста приходят работать всё больше женщин. Сегодня их доля в наших коллективах составляет уже 25 %, что является значительным показателем для горно-металлургической отрасли.

Премия «Талантливая женщина в современной индустрии» — это возможность показать всем достижения наших коллег и вдохновить их на дальнейшее развитие.

Поверь в мечту

Сотрудницы Металлоинвеста стали финалистками премии «Талантливая женщина в современной индустрии — 2024»



◀ **Юлия Блохнина**
одержала победу в номинации
«Вдохновлённая производством»

стимулируют расти и развиваться, — говорит финалистка. — Все участницы — большие молодцы, и с некоторыми мы даже успели подружиться. Теперь у меня есть хорошие знакомые в Калмыкии, Красноярске, Москве. Я пообщалась со старшим менеджером по продажам и закупкам «Северстали» из Череповца. Она рассказала, как они работают с заказчиками, поделилась опытом. После такого общения понимаешь: невозможное возможно!

Производство вдохновляет



15 лет назад Наталья Дородных пришла работать в Рудстрой лаборантом, затем трудилась инженером по качеству. Сейчас она начальник строительной лаборатории. На церемонии в Москве получила диплом финалистки в номинации «Вдохновлённая производством».

— Производство меня вдохновляет! — подтверждает выбор номинации Наталья. — Счи-

таю, что у меня есть наработки, которыми не стыдно поделиться с коллегами. Думаю, в следующий раз попробую свои силы и в других номинациях.



В этой же номинации в финал вышла шихтовщик-дозировщик цеха обжига извести ОЭМК Ольга Рагозина. На предприятии она трудится более двадцати лет. Ольга отвечает за отгрузку извести, которую доставляют для нужд электросталеплавильного цеха, следит за исправностью оборудования, обеспечивает рациональное и эффективное использование производственных мощностей.

— Грамотный специалист, дисциплинированный и ответственный работник, активный член профкома, общительный и доброжелательный человек! — характеризует финалистку начальник смены цеха обжига извести Сергей Клязьмин. — В любой ситуации она самостоятельно примет грамотное и взвешенное решение.

Дипломами лауреатов в различных номинациях награждены ещё 11 сотрудниц предприятий Металлоинвеста, включая Лебединский и Михайловский ГОКи, ОЭМК, «Металлоинвест Корпоративный Сервис», Рудстрой и ЛебГМК-Здоровье.

Церемония награждения прошла 10 октября в Москве на площадке «Цифрового Делового Пространства». Жюри, состоящее из 40 представителей промышленных предприятий и авторитетных независимых экспертов, определило лауреатов, призёров и победителей.

**Лариса Ульяненко,
Ирина Милохина
Фото Виктора Боровских,
Александра Белашова
и Владимира Авдеева**

ности — анализ данных, поиск возможностей для оптимизации затрат и внедрение новых технологий, — рассказывает Юлия. — Особенно нравится участвовать в адаптации новых сотрудников.

Юлия Блохнина подала рационализаторское предложение по снижению затрат, которое сэкономило Металлоинвесту более 130 миллионов рублей и отмечено среди лучших на корпоративном конкурсе «Фабрика идей». Жюри впечатлилось и... присудило ей победу.

Сэкономили пять часов



Инженер теплосилового цеха ОЭМК Юлия Васютина выбрала номинацию «Иноватор года». На суд экспертов она представила идею по оптимизации работы над производственным отчётом.

— Раньше мы подписывали и сдавали отчёт в бумажном виде, — рассказывает она. — Конеч-

но, это требовало массу ненужных перемещений. Но мы перевели этот документ в электронный формат, внедрили цифровую подпись — и теперь документ поступает в МКС с помощью интернета. Налицо пять часов экономии!

По мнению финалистки, женщине не всегда просто проявить себя на производстве: семья и дети забирают много времени. А такие премии позволяют выделить тех, кто постоянно развивается, предлагает новые идеи.

Невозможное — возможно



Специалист по планированию теплосилового цеха ОЭМК Анна Галченко — одна из самых молодых участниц конкурса. Но за три года работы на комбинате она выдвинула немало новых идей. Отсюда и выбор номинации — «Лидер будущего».

— Такие события окрыляют,

Наш победитель

Победу в номинации «Вдохновлённая производством» одержала специалист по перспективному развитию обогатительной фабрики Михайловского ГОКа Юлия Блохнина. За два с лишним десятилетия работы в компании она досконально изучила каждый этап производства: неслучайно именно ей доверяют проведение экскурсий по обогатительной фабрике для школьников, студентов и других промышленных туристов.

— Зона моей ответствен-

АКЦЕНТЫ

▶ Участницы ежегодного конкурса на своём примере показывают: «неженских» профессий нет, а упорство и профессионализм ведут к успеху и признанию. Само участие в нём, предполагающее подготовку презентации, описание своего проекта и подачу заявки, помогает в «прокачке» аналитических и коммуникативных навыков и способствует развитию карьеры.

▶ Все 16 участниц конкурса из числа сотрудников Металлоинвеста стали его лауреатами и получили грамоты от организаторов. Кроме того, их поощрили на уровне своих предприятий, вручив небольшие подарки и благодарственные письма за активную жизненную позицию и стремление к развитию.

АРТ-ОБЪЕКТ

Искусство созидать

В чём уникальность нового мурала на фасаде обогатительной фабрики Лебединского ГОКа



▲ Композиция передаёт дух коллектива Металлоинвеста: гордость за компанию, стремление к новым высотам и связь поколений

Мурал «Люди и крылья» — один из объектов, которые появились в Старом Осколе, Губкине и Железногорске благодаря арт-проекту «Искусство созидания». В торжественном открытии гигантского полотна 10 октября участвовали руководители Металлоинвеста и работники комбината.

Наталья Хаустова
Фото Валерия Воронова
и Владимира Авдеева

— Мы запустили арт-проект «Искусство созидания» с участием ведущих художников, чтобы оживить индустриальные пейзажи, наполнить производство вдохновением и гордостью за труд горняков и металлургов, — отметил генеральный директор Металлоинвеста Олег Крестинин. — Этот мурал — уже третья работа в рамках проекта. Мы начали летом, в День металлурга, украсив ОЭМК и набережную в Старом Осколе. И вскоре продолжим росписями в Губкине и Железногорске.

Бюро «Большое искусство», профиль которого — создание муралов на промышленных территориях, провело опрос сотрудников Лебединского ГОКа. Они собрали мнения коллектива о символах комбината, которые и послужили основой будущего изображения.



▲ В открытии мурала принимали участие первые лица компании

Петербургский художник и дизайнер Алексей Бархан вложил в основу живописного произведения «Люди и крылья» мотив преемственности поколений: отец открывает сыну сокровища земных глубин. Образ сокровища, притягивающий взоры изображённых людей, содержит отсылку к формам брикета ГБЖ и кристалла магнетита. Лебеди на росписи олицетворяют Лебединское месторождение и стремление людей к развитию.

Окинув взглядом все образы мурала, можно уловить его глубинный смысл: за привычной работой горняков скрывается чудо рождения жизни из неодоушевленной материи.

— Улучшение условий труда — приоритет Металлоинвеста. Яркие росписи, взгляд художников на наше производство, помогают создавать благоприятную атмосферу, — считает заместитель генерального директора по устойчивому развитию и корпоративным коммуникациям Металлоинвеста Юлия Мазанова. — Важно, что мурал основан на идеях и видении самих сотрудников комбината, что делает его значимым для коллектива. Как настоящее произведение искусства, он помогает нам по-новому взглянуть на привычную реальность.

Росписью стены круглослучно занималась арт-группа ZUKCLUB под руководством

Сергея Овсейкина. В работах на высоте около 50 метров им помогали представители обогатительной фабрики. Освещение в тёмное время суток обеспечили сотрудники энергоцентра.

— Композиция передаёт дух нашего коллектива: гордость за предприятие, стремление к новым высотам и связь поколений, — отметил управляющий директор Лебединского ГОКа Ильдар Исаков. — Мы активно занимаемся благоустройством территории комбината, а в процессе работы над муралом возникла идея создать возле стены обогатительной фабрики небольшой сквер — уютное пространство для отдыха сотрудников.

ОДНИМ АБЗАЦЕМ

Металлоинвест в третий раз стал лидером ежегодного ESG-индекса российского бизнеса, войдя в группу компаний с наивысшим возможным уровнем оценки показателей по устойчивому развитию.

Итоги индекса подвели в рамках конгресса «ESG (P)эволюция», организованного РБК совместно с рейтинговым агентством НКР. При расчёте индекса эксперты учитывали показатели эмиссии вредных веществ в окружающую среду, инвестирование в природоохранные технологии, соблюдение трудовых норм и законов в области защиты прав сотрудников, благотворительную деятельность и инвестирование в социальные проекты, объём раскрываемой информации и другие факторы. «ESG — это отражение наших ценностей. Это то, что позволяет компании, нашим сотрудникам и нашим городам смотреть в будущее с уверенностью. Внедряя принципы устойчивого развития в повседневную корпоративную практику, мы создаём дополнительный запас прочности, легче адаптируемся к кризисным ситуациям и новому контексту, закладываем прочный фундамент для роста», — отмечает генеральный директор Металлоинвеста Олег Крестинин.

Металлоинвест вновь стал единственным представителем чёрной металлургии, получившим наивысший возможный уровень AAA+ в Антикоррупционном рейтинге российского бизнеса.

Компания показала максимально высокий результат во всех пяти рейтингах, проводимых Российским союзом промышленников и предпринимателей с 2020 года. Эксперты РСПП отметили высокую вовлечённость руководства Металлоинвеста в формирование и реализацию антикоррупционной политики, детальную проработанность и регулярную актуализацию применяемых стандартов и процедур. В этом году составители рейтинга провели анализ и оценку показателей управления противодействием коррупции в 71 крупнейшей компании страны.

Металлоинвест принял участие в обсуждении перспектив рынка цифровых финансовых активов (ЦФА), организованном Сбером в рамках горно-геологического форума МАЙНЕКС Россия 2024.

Как рассказал заместитель генерального директора Металлоинвеста по финансам и экономике Алексей Воронов, металлургические компании могут использовать ЦФА для решения бизнес-задач, связанных с финансированием, операционной эффективностью и взаимодействием с партнёрами и клиентами. Кроме того, применение цифровых платформ для автоматизации продажи дебиторской задолженности должно способствовать управлению ликвидностью и оптимизировать оборотный капитал.

КОМИТЕТ

Не скрываясь от проблем

Какие вопросы обсуждали участники Единого дня безопасности



▲ Участники комитета считают необходимым сократить сроки устранения критичных рисков

Встреча на Лебединском ГОКе с участием топ-менеджеров Металлоинвеста подтвердила: безопасность — одна из важнейших составляющих эффективности производства.

*Наталья Хаустова,
Елена Титова
Фото Валерия Воронова
и Владимира Авдеева*



Идём дальше!

Во время линейных обходов в цехах, в карьере и диспетчерских участники комитета беседовали с сотрудниками, оценивали изменения и искали пути улучшений.

— На предприятии заметен прогресс. Прделана масштабная работа и с точки зрения безопасности, и с точки зрения производственной эффективности, что неразрывно связано между собой. Но наша цель — не просто удержаться на уровне, а идти дальше, — отмечает генеральный директор Металлоинвеста Олег Крестинин.

Осознанное отношение к безопасности постепенно становится нормой поведения.

— Мы побывали на одной из площадок рудоуправления. Огнетушители, страховочное оборудование — всё в норме. Персонал знает правила организации электрогазосварочных работ, работ на высоте, — констатирует директор по производству Металлоинвеста Сергей Бурылин.

Быстрое реагирование

97 % выявляемых на предприятиях компании рисков относятся к Норме территории, и только 3 % — к Норме работ. Этого недостаточно. Кроме того, по мнению участников комитета, Норму работ необходимо дополнить инструментами «быстрого реагирования». Подобный опыт есть у Рудрострой. Например, ес-

ли работник находится на высоте без привязи, строители приостанавливают работы, оборудуют анкерную точку, после чего человек продолжает выполнять задание.

— Охота на риски в работах — ключевой инструмент, без которого невозможно добиться снижения травматизма, — считает заместитель генерального директора по ПБ, ОТ и ОС Металлоинвеста Александр Дьяконов. — Мы проведём «перезагрузку» Нормы работ. Повторно обучим персонал. Причём обучение будет практическим, на рабочих местах.

Повысить безопасность выполнения работ помогут и новые полигоны по электро- и газовой безопасности. Они дополняют уже имеющиеся на комбинатах площадки, где отрабатывают навыки при выполнении работ на высоте, с грузоподъёмным оборудованием, в замкнутых и ограниченных пространствах.

Красному — зелёный свет

Ещё одна важная задача — снизить сроки устранения критичных рисков, которые чреваты тяжёлыми и смертельными, а порой и групповыми несчастными случаями. В компании есть примеры красных рисков, «возраст» которых — год или даже два. И это вполне объяснимо:

подготовка проекта, поиск оптимальных решений, внешние согласования и выбор подрядчика — всё это требует времени. Но можно ускорить процесс, доработав внутренние регламенты. Часть из них уже адаптировали под принятие быстрых решений в экстренных ситуациях.

— Мы подготовим предложения по сокращению жизненного цикла выявленных угроз. Красный риск должен получать «проездной» и идти «по зелёной ветке» без всяких остановок, — подчёркивает Александр Дьяконов.

Реконструкциям — быть!

Один из факторов безопасности на производстве — состояние зданий и сооружений, стабильная работа оборудования. На комбинатах есть объекты, срок эксплуатации которых выработан или подходит к концу. Конструкции требуют тщательного контроля и системных мер по поддержанию их в норме.

Для решения проблемы Металлоинвест провёл ряд экспертиз с участием представителей специализированных организаций и разработал программу расширенных капитальных и поддерживающих ремонтов, а также технического перевооружения. Так, на Лебединском ГОКе компания запланировала поэтапную реконструкцию всей фабрики окомкования.

◀ Во время лидерского визита руководители компании и комбинатов оценивали изменения и искали пути улучшений

Без простоев

При грамотной организации диспетчерские службы являются не только центрами оперативных решений, но и связующим звеном всех служб, от которых зависит безопасность и эффективность производства. На пульте поступает информация о работе оборудования, в том числе о срабатывании датчиков. Любой такой сигнал — производственный риск, который нельзя оставлять без внимания. Однако сегодня в работе диспетчерских есть ряд недостатков.

— Сигналы не распределены по приоритетам. Непонятно, какие из них отражают риски и требуют мгновенного реагирования. Диспетчеру мешает «информационный шум» — сигналы от оборудования, которое остановлено для ремонта. Нужно настроить визуализацию параметров, чтобы на экране была видна картина состояния производственных процессов, — уверен первый заместитель гендиректора — директор по производству Андрей Черепов.

Ещё одна проблема — разрозненность диспетчерских, отсутствие взаимосвязи между ремонтными службами, производственным персоналом, службой снабжения и вертикально HSE. Эту проблему может решить единый диспетчерский центр, способный видеть риски в работе оборудования, предотвращая поломки и простои. Один из таких центров начал работать на Лебединском ГОКе. В ближайшее время единый диспетчерский центр запустят на уровне всей компании.

ЛУЧШИЕ В БЕЗОПАСНОСТИ



На комитете по культуре безопасности наградили восемь лучших работников компании в этой сфере.

Помимо индивидуальных поощрений, дипломы вручили победителям конкурса «Коллектив высокой производственной культуры». Обладателями звания стали бригада экскаватора ЭКГ-29 рудоуправления Михайловского ГОКа и бригада участка «Втормет» обособленного подразделения УралМетКома.

◀ За два месяца мастер по ремонту оборудования управления по ремонту механического и электро-энергетического оборудования ЛГОКа Александр Трусов выявил и вместе с коллегами устранил около 20 рисков

ПРОРИСКИ

Не случившаяся беда

Как маленькое ДТП «прокачало» систему транспортной безопасности большой компании

Летом этого года в карьере Лебединского ГОКа 220-тонный БелАЗ при выполнении разворота зацепил исполненным колесом стоявший в кармане подъездного пути узик. К счастью, он лишь немного повредил бок машины. Сидевший внутри УАЗа водитель не пострадал.

Ярослав Макаров
Фото Руслана Шамукова

Иной ракурс

К серьёзным последствиям происшествие не привело. Казалось бы, можно его зафиксировать — и забыть! Но специалисты системы управления рисками взглянули на ситуацию с иного ракурса: а что, если бы трёхметровое колесо оказалось чуть правее? И начали расследовать столкновение по углублённому алгоритму, предусмотренному для крупных происшествий.

— Речь идёт о новом подходе к происшествиям, которые не привели, но могли привести к тяжёлым последствиям, — поясняет начальник отдела развития инструментов ОТиПБ Лебединского ГОКа Евгений Новиков. — Сейчас мы целенаправленно углубляемся в их расследование, чтобы найти корневые причины случившегося и в будущем избежать несчастных случаев при схожих обстоятельствах. Это «маленькое» ДТП помогло нам понять, как улучшить транспортную безопасность не только на нашем комбинате, но и на других предприятиях Металлоинвеста.



◀ Специалисты уже ищут способы устранения слепых зон для водителей карьерных БелАЗов

▼ Происшествие помогло дополнить правила безопасности для легковых машин

Если за происшествием стоит комплекс причин, то и его предотвращение — дело комплексное.

Слепые зоны

Обстоятельства столкновения изучала команда, в которую вошли представители всех подразделений, обеспечивающих транспортную безопасность на объ-

ектах Лебединского ГОКа. Специалисты искали слабые места, которые сделали аварию возможной. И нашли.

Как выяснилось, выезжавший на дорогу из кармана водитель БелАЗа не заметил стоявший справа узик перед столкновением. Это навело группу на выводы о том, какую опасность могут представлять «слепые зоны» в системе обзора габаритного грузовика.

— Сегодня мы ищем варианты решения проблемы, — говорит Евгений Новиков. — Рассматриваем возможность установки в кабине БелАЗов дополнительных камер обзора или датчиков системы «парктроник», которые будут реагировать на опасное приближение техники или людей.

В динамической зоне

Важным, если не определяющим, фактором ДТП стало место, где оно произошло, — так называемая динамическая территория карьера. Здесь подъездные пути удлиняются вслед за работающими экскаваторами — иногда до 100-200 метров в день. Оперативно оборудовать площадки для разезда или остановки

транспорта в зоне автомобильного забора породы получается не всегда. По сути, это территория повышенных рисков, которая требует от шофёра безукоризненного следования правилам безопасности.

— Мы уже обратили внимание на инструктажи, которые проводят для водителей легковых автомобилей перед поездкой в карьер, — отмечает Новиков. — Помимо общих положений, нужно рассказывать людям о рисках, которые могут их встретить на конкретных маршрутах, включая динамическую территорию. Будем объяснять специфику этого участка: как правильно высаживать и забирать пассажиров, где можно, а где нельзя ставить машину.

Рации и краска

Если за каждым происшествием обычно стоит комплекс причин, то и его предотвращение — дело комплексное. Одним из средств, которые в будущем помогут избежать таких аварий, может стать рация. Легковые автомобили, передвигаю-

щиеся по карьере, можно оснащать радиостанциями, настроенными на «белазовскую» частоту. При рискованном сближении с большегрузом шофёр условного УАЗа сможет выйти с ним на связь и предупредить об опасности.

Участники расследования обратили внимание на ещё один важный фактор безопасного движения в карьере. Все спецавтомобили имеют флажки и проблесковые маячки — и в течение многих лет этого было вроде бы достаточно. Но представители рабочей группы задумались: как сделать машины ещё заметнее? Оказалось, есть варианты!

— По периметру легковых автомобилей мы дополнительно наклеили светоотражающие полосы, — говорит Новиков. — Обратили внимание, что большинство наших машин — зелёного цвета. Поэтому они достаточно легко сливаются с серым или желтовато-коричневым фоном карьера. Сейчас мы рассматриваем возможность перекрасить их в яркие цвета.



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Александр Дьяконов,
заместитель генерального директора по промышленной безопасности, охране труда и окружающей среды Металлоинвеста:

Реакция на небольшое, на первый взгляд, происшествие в карьере Лебединского ГОКа демонстрирует, как изменилось наше отношение к вопросам безопасности за последние годы.

Во-первых, мы видим применение проактивного подхода. Наши люди не выдохнули «уф-ф, пронесло!» — они сделали всё возможное для того, чтобы не допустить повторения ситуации в будущем. Мало того, подготовили универсальные предложения, которые можно тиражировать, например, и в карьере Михайловского ГОКа.

Во-вторых, участники расследования применяют тот инструментарий, который им даёт Открытый диалог. Они не назначают водителей виноватыми, а обсуждают проблему и совместно ищут пути её решения. А ещё — продумывают корректирующие мероприятия не для «галочки»: им надо, чтобы принятые решения работали на повышение безопасности труда. В-третьих, мы видим интерес и готовность к внедрению всё новых цифровых решений вроде камер слежения и ультразвуковых радаров, призванных подстраховать наших сотрудников от ситуаций, когда причиной трагедии становится пресловутый «человеческий фактор».

Думаю, всё вышперечисленное как раз и свидетельствует о том, что борьба с рисками в компании вышла на системный уровень.

ВМЕСТЕ!

Искусство сопровождения

Чему учат учителей из Губкина, Железногорска и Старого Оскола
столичные психологи

Педагоги Губкина, Старого Оскола и Железногорска приступили к изучению нового цикла по программе «Вместе! С образованием». В течение нескольких месяцев они изучат приёмы и инструменты, позволяющие помочь школьникам выбрать профессию с учётом своих талантов и наклонностей.

Наталья Хаустова
Фото Николая Рыбцева



Психологи московской школы «Летово», специализация которых — создание условий для развития подростков и комфортного учебного процесса, знакомят преподавателей с современными наработками, учат выстраивать работу в соответствии с возрастом и способностями учеников. На всех этапах обучения участники программы получают сопровождение экспертов, которые помогают педагогам выстроить взаимодействие с детьми, разбирают с ними ошибки и успешные действия.

— Наша задача — рассказать учителям, на каких психологических основаниях построен процесс выбора профессии, чтобы

они могли подготовить подростков к принятию решения, — отмечает руководитель психологической службы школы «Летово» Анна Тихомирова. — Кроме того, мы показываем приёмы самовосстановления и самоконтроля, занимаемся профилактикой профессионального выгорания педагогов. Без этих навыков невозможно эффективно взаимодействовать со школьниками и оставаться мотивированным и энергичным.

Как отмечают участники встречи, новые знания пригодятся им в работе.

— Мы разобрали особенно-

сти тьюторского сопровождения в профориентационной работе. Задача учителя — не давать готовые решения, а направить ребёнка, помочь определиться с выбором специальности, — рассказывает заместитель директора школы № 1 города Губкин Тимур Хабибуллин. — Кроме того, изучили игровые форматы, которые позволяют раскрыть потенциал детей, научить их правильно формулировать вопросы и анализировать информацию.

До конца января для участников проекта проведут ещё несколько онлайн-встреч с московскими психологами.

▲ Во время тренингов преподаватели отработали психологические приёмы, которые помогут школьникам разобраться в способностях и выбрать будущую профессию

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



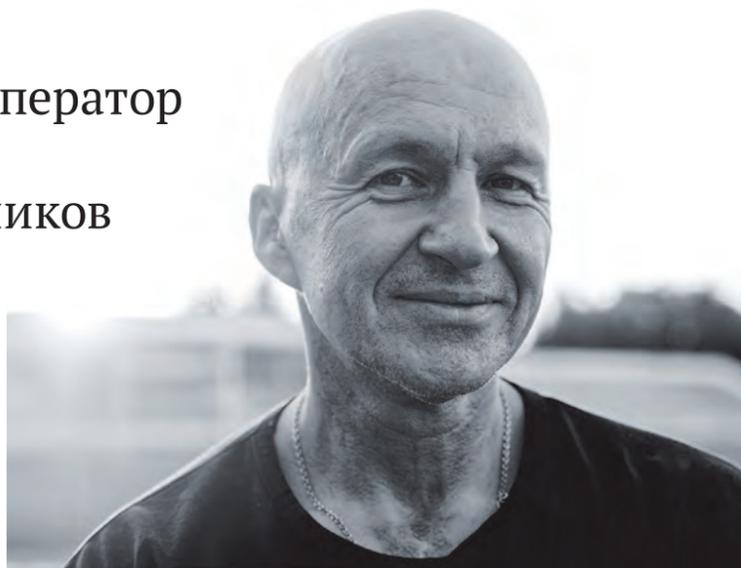
Наталья Шапошникова,
руководитель проектов
управления устойчивого
развития Металлоинвеста:

«Одной из самых эффективных технологий развития территорий является создание и поддержка сообществ. Запуская программу, мы ставили цель сформировать сообщество педагогов, которые смогут обучиться новым подходам в профориентации, получить современные знания о востребованных профессиях и помочь детям с профессиональным самоопределением. Мы уверены, что результатом программы станет создание системы профориентационной работы в школах, повышение качества образования, а также вовлечение молодёжи в жизнь промышленных компаний, в первую очередь в наших городах. И рассчитываем, что в долгосрочной перспективе программа позволит заложить кадровую базу, необходимую для успешного развития Металлоинвеста и региона в целом.»

● ПАМЯТИ КОЛЛЕГИ

Прощай, Рустам!

Ушёл из жизни
старший видеооператор
Медиацентра
Рустам Помельников



Коллеги знали: надёжнее Рустама нет никого. Он никогда и ничего не делал вполсилы, потому что для него не существовало малозначительных или второстепенных съёмок. Он не признавал полумер и органически не выносил никакой халтуры. Его фирменная фраза: «Камера всегда должна быть готова!». Он горел работой.

Два с лишним десятилетия назад он пришёл работать в редакцию телепрограммы «Лебединский экспресс», которая впоследствии вошла в состав Медиацентра Металлоинвеста. И за считан-

ные недели стал незаменимым. Запуск инвестпроектов и открытие новых объектов, большие концерты и корпоративные спартакиады — ни одно значимое событие не проходило без участия Рустама. Люди у экранов, по сути, видели жизнь Металло-

инвеста его глазами. А он всегда знал, как снять так, чтобы порадовать и зрителей, и коллег.

Казалось, на ОЭМК и Лебединском ГОКе нет ни одного цеха, ни одного уголка, где бы он ни появился хотя бы однажды с полным комплектом аппаратуры. Он лю-

бил людей — и одинаково легко находил общий язык со сталеваром и машинистом крана, руководителем комбината и приехавшей на гастроли звездой эстрады.

Ради удачного ракурса Рустам без колебаний ложился с камерой на грязную или мёрзлую землю на борту карьера. На забегах и спартакиадах бежал впереди марафонцев с камерой, потому что знал: зритель ждёт от него классных кадров. Он вообще не мог жить без спорта: боксировал, упражнялся на турниках, обожал гири и бег. Мы были уверены, что его невозможно «ушатать».

А ещё Рустам был учителем и наставником для тех, кто работал с ним рука об руку. Был негласным лидером — не из тех, кто поучает и раздаёт задачи, а из тех, кто вдохновляет личным примером. Работать с ним в тандеме — счастье для любого тележурналиста и настоящая профессиональная удача.

...В операторской Медиацентра нетронутыми висят его кеп-

ка и свитер. На тех же местах, где он оставил их в свой последний день. В один момент совсем небольшая комната, в которой четверым операторам никогда не было тесно, разом осиротела. Осиротел и весь Медиацентр. Его голос звучит в ушах:

«Ты не можешь не снять, снять мало или плохо — ведь так ты подставишь всю команду! У нас все работают на единый результат!»

«Дружище, камера у оператора — как автомат у солдата! Её никому нельзя давать в руки — даже просто подержать!»

«Работаем! Побежали!»

Вся его жизнь была словно на бегу: он просто не мог иначе. И покинул нас — тоже на бегу. 9 октября его сердце остановилось во время очередной утренней пробежки. Ему был всего 51 год.

Говорят, что незаменимых нет. Это не так. Никто и никогда не заменит нам нашего Рустама.

Светлая память нашему другу и коллеге.

ПРОФИЛАКТИКА

Сначала не болит?

Почему регулярные обследования — лучшее средство от рака груди

С 14 по 20 октября в России проходит Неделя борьбы с раком молочной железы. О том, чем опасно это заболевание и как с ним справляется современная медицина, рассказывает заведующий отделением опухолей молочной железы Курского онкологического научно-клинического центра им. Г. Островерхова, врач-онколог Игорь Даниленко.



Опухоль № 1

— Игорь Олегович, насколько распространён сегодня рак груди?

— И в России, и в мире это одно из самых распространённых онкозаболеваний. В 2020 году, например, рак молочной железы занимал в их спектре первое место по массовости. Сегодня в нашей стране на учёте с этим диагнозом состоит больше 800 тысяч женщин, ежегодно выявляют около 70 тысяч заболевших. Так что проблема эта очень актуальна.

— Как воздействует рак груди на человека, какая у него «механика»?

— Начало болезни засечь практически невозможно: от зарождения опухоли до появления первых признаков рака может пройти несколько лет. В свою очередь, от первых симптомов до запущенной стадии опухоль может вырасти буквально за год. С нарастанием болезни, если ей не противодействовать, начнётся проникновение метастазов в жизненно важные органы — лёгкие, печень и так далее. Затем человека ожидает смерть от полиорганной недостаточности, внутренних кровотечений, осложнений и интоксикации.

Поэтому для нас, медиков, критически важно вовремя обнаружить рак и начать бороться с ним на ранних стадиях.

Эстроген и не только

— Какие причины вызывают рак груди?

— Главной причиной служит воздействие на молочные железы женского гормона — эстрогена. Он заставляет ткань молочной железы делиться быстрее. А где активное деление — там и риск появления атипичных клеток, которые могут переродиться в раковые. Поэтому один из основных факторов риска — раннее половое созревание девушки и поздняя менопауза у женщины. Просто потому, что у них активнее работает эстроген.

Повышает риск развития рака и длительное гормональное лечение, когда женщина годами получает дополнительный эстроген. Ещё один негативный фактор — избыточный вес и ожирение: жировые ткани тоже служат для организма поставщиком эстрогена. Не забываем про алкоголь: он нарушает работу печени, которая не успевает из-за этого перерабатывать избыточные женские гормоны.

Ещё один фактор риска — мутации в генах, которые отвечают за распознавание и ликвидацию раковых клеток. Это очень агрессивный рак груди, который чаще всего возникает у девушек и молодых женщин.

К сожалению, мутации наследуются: женщина с раком молочной железы или яичника в половине случаев передаст болезнь потомкам. Возможно — даже мальчику. Об этом мало кто знает, но примерно 1% болеющих раком молочной железы — это мужчины. Как правило, им помочь сложнее, потому что пациенты приходят к врачу с уже за-

пущенной стадией болезни: сопласитесь, какой мужчина заподозрит у себя рак груди?

Заметить и забеспокоиться

— Как обследоваться, чтобы вовремя заметить рак груди?

— Всё начинается с ежемесячной самодиагностики: она должна стать привычкой для каждой девушки, которой исполнилось 18 лет. Что касается участия медиков, то оно включает ежегодные осмотры у гинеколога и ультразвуковые исследования молочных желёз.

С 35-38 лет к этим процедурам прибавляют ежегодную маммографию. Опасаться её не нужно: цифровая маммография безвредна и практически не несёт лучевой нагрузки.

— Есть ли тревожные звоночки, которые могут говорить о раке груди?

— На начальных стадиях рак молочной железы может себя вообще не проявлять. К тому же большинство уплотнений в груди не имеют к нему никакого отношения. Но в любом случае обращать внимание на изменения состояния груди надо. Уплотнения, изменения цвета кожи или отёк, кровянистые выделения, которых не было ещё месяц назад — повод, чтобы насторожиться. Ещё один тревожный симптом — увеличение лимфоузла в подмышечной области. Как правило, именно туда в первую очередь направляются метастазы опухоли.

Важный нюанс: рак молоч-

ной железы не сопровождается болью, за исключением совсем поздних стадий. Поэтому успокаивать себя тем, что болезненных ощущений нет, неправильно. Появились подозрения — срочно обращайтесь к врачу!

Он лечится

— Как сегодня медицина справляется с раком груди?

— Сегодня рак молочной железы — это не приговор. Болезнь лечится достаточно успешно. Современные методы борьбы с ней очень разнообразны. Например, в последние годы развивается таргетная терапия, которая воздействует не на весь организм, а борется именно с опухолевыми клетками. Наконец, рак груди останавливает хирургическое вмешательство.

В большинстве случаев этот диагноз ассоциируется с потерей груди, но сегодня всё не так. Онкологическая хирургия идёт рука об руку с хирургией пластической, и во время операции мы не только избавляем пациентку от рака, но и улучшаем внешний вид, эстетику груди. В 2017 году, когда мы только приступали к реконструктивной хирургии, такие случаи были единичными, а сегодня такого рода операции уже поставлены на поток.

— Можно ли сегодня вообще обойтись без хирургического вмешательства?

— Пока хирургия — неотъемлемая часть лечения. Женщин, которых мы лечим, операция ждёт в ста процентах случаев.

▲ *Современные медицинские методики позволяют успешно противостоять раку молочной железы*

Даже если пациентка прошла терапию и исследования перестали видеть опухоль, зону, в которой она была, придётся удалить. Это гарантия того, что с раком покончено.

Чтобы успокоить потенциальных пациенток, обязательно замечу: после излечения женщины живут полноценной жизнью, многие рожают детей, причём иногда нескольких. Есть даже те, кто потом кормят грудью. Так что бояться лечения ни в коем случае не нужно.

— Поделитесь рецептом с женщинами: как жить, чтобы не заболеть раком груди?

— Среди факторов снижения риска можно назвать здоровый образ жизни, грудное вскармливание — когда молочная железа работает, выполняя свою природную функцию. Но стопроцентно от рака защититься невозможно. Поэтому здесь так важна роль обследований и самообследований. Нужно следить за своим здоровьем, чтобы вовремя найти и победить болезнь. К слову, пресловутая диспансеризация, которую многие ругают, как раз на это и направлена. Не нужно её пренебрегать.

*Беседовал Ярослав Макаров
Фото Владимира Авдеева
и пресс-службы Курского онкологического центра*

СПЕКТАКЛЬ

Не только детские вопросы

Жители Белгородской и Курской областей побывали на улице Бассейной

Спектакль «Человек рассеянный» жителям Старого Оскола, Губкина и Железногорска показал театр кукол Кузбасса имени Аркадия Гайдара. Гастроли прошли в рамках программы «Развитие регионов» благотворительного фонда Алишера Усманова «Искусство, наука и спорт».

Олеся Олейникова
Фото Александра Белашова

Постановка Наталии Лебедевой придала стихотворениям Самуила Маршака новый смысл и вышла необычайно тёплой. Спектакль с участием кукол-марионеток рассказывает историю Рассеянного из Ленинграда. Всё, за что бы ни брался бедняга, выходит у него из рук вон плохо. Герой постоянно попадает в курьёзные ситуации. «Всё не как у людей!» — постоянно твердят ему окружающие... Из-за этого Рассеянный — милое, ранимое существо — то грустит, то ругается, то просто обиженно молчит.

Сцены-картинки, как и эмоции, постоянно менялись. Дети были в восторге.

— Мне было так смешно, что я даже про телефон забыла. Он то штаны на голову натянет, то не в тот поезд сядет! — говорит Саша Гренёва из Старого Оскола.



▲ Герой постоянно попадает в курьёзные ситуации

— На сцене одновременно играли живые актёры и куклы. Это очень необычно, — считает 12-летняя Соня Левая из Железногорска. — Меня так воодушевил спектакль, что я всё время аплодировала актёрам. Хотелось то плакать, то смеяться вместе с ними.

Взрослые тоже смеялись. Но заодно задумывались и о философском замысле режиссёра.

— Спектакль можно и нужно смотреть всей семьёй, — считает

оскольчанка Альбина Лотогузова. — Моя дочь смеялась от души, а я узнавала в этом Рассеянном себя. Мне было лет шесть, впервые мы поехали с родителями в Москву, и в метро я испытала невероятный страх от многолюдности и скорости. Очень боялась, что не успею и двери поезда захлопнутся, а я останусь одна на перроне...

На протяжении пятидесяти минут артисты вместе с куклами словно заново пишут известное

стихотворение, показывая, как непросто человеку жить в огромном шумном мире. Но главный герой с этим как-то справляется и, используя свою странность, ищет ответы на недетские вопросы. А в финале понимает, что каждому человеку нужен близкий друг, с которым легко даже просто помолчать.

Очень скоро театр повезёт «Человека рассеянного» на Всероссийский фестиваль театров кукол «Зазеркалье» в Барнаул.



Станислав Садиков,
главный режиссёр
театра кукол Кузбасса
имени Аркадия Гайдара,
исполнитель роли
Рассеянного:

Мы много размышляли с режиссёром спектакля, кто такой неформатный человек. Ведь если глубже копнуть, всё, что с ним происходит, — это бесконечное шоу. А он — бедный, несчастный поэт! — хочет вырваться из него и не может. Это глубоко психологический персонаж, вызывающий сострадание. Но в то же время мы стараемся делать по-настоящему смешной детский спектакль. Иногда мне бывает трудно его начать, потому что после первых слов маленькие зрители начинают читать Маршака наизусть — и всё, стихотворение сложено! Но в этот раз было не так: дети очень аккуратно меня поддержали, но вернули мне главную роль.

● НОВОСЕЛЬЕ

Дом для юных актёров

Юлия Матвейшина
Фото Александра Белашова

В детской театральной студии «Аврора» появилось своё новое пространство для выступлений. Воспитанники обрели настоящую сцену и гримёрку, а гости — комфортабельный зал.

До слёз

В новом зале — премьера первого спектакля. В предвкушении представления зрители занимают места, а актёры произносят символическую мантру. Теперь в их распоряжении есть два гримёрных стола, костюмерная и реквизиторский цех — всё как у настоящих артистов.

В спектакле «А зори здесь тихие» по повести Бориса Васильева задействованы студийцы стар-



шей группы. В главной роли — старшины Федота Евграфовича — одиннадцатиклассник Вадим Фомин. Он почти шесть лет занимается в театральной студии, уже играл в десятке спектаклей. Роль Женьки Комельковой доверили восьмикласснице Валерии Смир-

новой. По словам девочки, они очень похожи по характеру с героиней: обе смелые, напористые и лёгкие в общении.

Подросткам удалось передать сложные чувства: горе, отчаяние, потерю. Игра растрогала зрителей до слёз.

Юным актёрам удалось передать сложные чувства героев из другой эпохи

Зритель — в комфорте

Театральной студии «Аврора» уже шестой год. Начали обучение с полусотни учеников. Сейчас их в пять раз больше. Каждая группа в течение года готовит спектакль. Воплотить давнюю мечту коллективу театральной студии помогла победа в грантовом конкурсе «АРТ-ОКНО» Благотворительного фонда «Искусство, наука и спорт». «Аврора» получила около 2 млн рублей на техническое и эстетическое оснащение пространства, которое поможет претворить все режиссёрские задумки в жизнь.

— Мы растём и развиваемся! —

с удовлетворением отмечает актриса Старооскольского театра для детей и молодёжи Татьяна Соловей, выступающая худруком студии. — И, конечно, в каждой постановке видим: здесь было бы хорошо пустить тумана из дым-машины, вот тут — более реалистичного света добавить... В обновлённом интерьере всё по-другому: и детям интереснее, и зритель сидит в комфорте.

Публика новации тоже оценила.

— Я не раз ходила на спектакли «Авроры» с ребёнком. Но если раньше мы сидели на лавочках, то сейчас тут — уютные кресла! Да и само пространство стало более камерным и уютным, — отмечает оскольчанка Ксения Девятко.

В этом сезоне «Аврора» запланировала несколько новых постановок. В планах — ставить кукольные спектакли и принимать с гастролями другие театральные студии.

КРУПНЫЙ ПЛАН

«Комбинат — это сила!»

Портрет ковшевого электросталеплавильного цеха ОЭМК Ивана Кудрина поместили на Доску почёта Старооскольского городского округа

Татьяна Денисова
Фото Николая Рыбцева

Это радостное событие произошло в канун Дня города, когда почётному металлургу, ветерану комбината в торжественной обстановке вручили свидетельство и поблагодарили за добросовестный труд.

«Ещё успеваю, бегаю!»

А Иван Кудрин вспоминал о том, каким был Старый Оскол 40 лет назад, когда он парнем после демобилизации из армии приехал сюда и устроился на ОЭМК. Вагон-городки да колхозные поля на месте нынешних ухоженных микрорайонов. Стрелы башенных кранов как проводители большой стройки, развернувшейся в северо-восточной части. Целый «новый город» возвели силами комбината. Здесь, в микрорайоне Конева, Иван получил сначала малосемейку. Потом переехал с семьёй в квартиру на Олимпийском, где живёт до сих пор.

Промелькнули незаметно четыре десятилетия. За это время город разросся и расцвёл, появились детские и спортивные площадки, парки и скверы. Любимое место отдыха Ивана Кудрина — площадь Победы, которая после реконструкции при поддержке Металлоинвеста стала красивой и уютной. Младший внук всегда бежит к фонтанам, чтобы полюбоваться десятками пульсирующих ручейков. Вместе часто гуляют и в парке «Зелёный лог». Ну а старший внук всегда зовёт деда на стадион — погонять футбольный мяч.

— Силы мои проверяет, — смеётся Иван. — Но я ещё успеваю за ним, бегаю: производство закалило!

Главная отметка одна

Если не считать записи в трудовой книжке об учёбе в Новооскольском сельхозтехникуме и работе инженером-технологом в родном колхозе «Заря коммунизма», по большому счёту самая главная отметка тут одна — о приёме на ОЭМК 9 января 1984 года.

Любовь к технике мальчишка из старооскольского села Роговатое проявлял с детства. Гонял на велосипеде, мотороллере и мотоцикле, которые сам и чинил. В летнюю страду старшеклассником подрабатывал помощником комбайнёра. Выбрал в итоге профессию механика. Только в электросталеплавильном цехе, куда он пришёл, производство ещё не запустили. Поэтому Иван Кудрин с такими же молодыми коллегами помогал стропальщикам на базе комплектации оборудования. Занимались погрузкой агрегатов и механизмов, поступавших на строительство ЭСПЦ и других цехов.

Нельзя ошибиться

Потом группу ребят, в том числе и Ивана, отправили на три месяца в Липецк. В кислородно-конвертерном цехе металлургического комбината они учились на ковшевых. Правда, как таковой работы у новоиспечённых специалистов ещё не было: были на подхвате — что-то убрать, принести, подмести.

— Лишь осенью 1984 года я приступил к выполнению обязанностей ковшевого, — расска-



зывает Иван Кудрин. — Конечно, сначала помогали наставники, показывали, как собирать промежуточные ковши, готовить для отправки на машину непрерывного литья заготовок. Тогда в цехе была только одна печь и одна МНЛЗ. Тем не менее много времени уходило на разборку и сборку ковшей, ремонт их оснастки. Сейчас готовим ковши для всех машин.

Промковш — один из важнейших технологических элементов при разливке стали на МНЛЗ. Через открытый шибберный за-

твор в него поступает из сталеразливочного ковша жидкий металл. Промковш обеспечивает его приём и перелив в кристаллизаторы, где получают металлургические слитки.

— Ковш поступает к нам после сушки из футеровочного отделения, — поясняет Иван. — Мы ведём навеску шибберных затворов, установку стакана-дозатора и воронок, набивку гнездового блока. После этого отдаём его на разливку. Нигде нельзя ошибиться и допустить даже малейший дефект, чтобы не нарушить процесс. Ковш после разливки металла возвращается к нам обратно, тогда делаем всё в обратном порядке: механизмы снимаем и отправляем агрегат на футеровку.

Творческая работа

В бригаде важна взаимовыручка, считает Евгений Осипов, коллега Кудрина.

— Наши специалисты — универсальные бойцы! — говорит он. — Каждый может выполнять все операции. Конечно, у кого-то есть любимые и нелюбимые, но тут уж деваться некуда. Один ушёл в отпуск, другой — на больничный, третий «донорские дни» оформил. Но Иван из любой ситуации находит выход. Много лет был бригадиром. Знает, как делать расстановку сил. Да и опыт у него колоссальный. Бывало, что мы готовили от пяти до семи промковшей в смену. Представьте, какая нагрузка!

Чтобы подготовить промковш к разливке, требуются не только навыки, но и физическая закалка. Ну а в арсенале ковшевого — гаечные и рожковые ключи,

пневмотрамбовка, отбойники, гайковёрты. А ещё строительный мастерок для работы с раствором, ведро, метла, молоток и даже кувалда. Всё для того чтобы привести ковш в отличное рабочее состояние.

— В целом работа творческая, — считает Иван. — Приходится думать, где-то проявлять смекалку. Но главное — нет монотонности. И результат всегда радует.

Есть своя династия

У Ивана Кудрина есть почётные грамоты комбината, отраслевые награды. Гордится он и званием «Почётный металлург».

— Когда я впервые увидел, как плавят и разливают сталь, то был очень впечатлён картиной — как всё мощно и красиво! — говорит ковшевой. — И вот уже сам столько лет участвую в этом важном и сложном технологическом процессе, который невозможно представить без нашей работы. Любовь к металлургии Иван передал сыну Сергею, который трудится термистом в том же цехе. Вообще у Кудриных уже сложилась на комбинате династия. Средний брат Ивана Валерий — водитель в автоцехе, его сын Евгений — разлищик стали в ЭСПЦ.

— А куда ещё наши дети придут? — рассуждает Иван Кудрин. — ОЭМК — это стабильность. Нашей металлургической командой гордится отец. Ему недавно исполнилось 86 лет, ещё ходит сам до огорода в родном Роговатом. И мы ему помогаем управляться по дому. Всегда говорит, что комбинат — это сила. Разве можно с ним не согласиться?

«В целом приходится думать, где-то проявлять смекалку. Но главное — нет монотонности. И результат всегда радует».



◀ Ковшевой Иван Кудрин ведёт в мастерской ремонт шибберных затворов

РАЗВИТИЕ

Энергетики установили новые компрессоры

В энергетическом цехе ОЭМК реализовали крупный инвестпроект

Татьяна Денисова
Фото Валерия Воронова

Три новых воздушных турбокомпрессора установили на кислородно-компрессорном участке ЭНЦ. Они снабжают комбинат, Объединение строительных материалов и бытовой техники сжатым воздухом. В сталеплавильном цехе ОЭМК, например, его применяют для вторичного охлаждения заготовок на МНЛЗ. На фабрике окомкования и металлизации — для работы вакуум-фильтров. Сжатый воздух используют как энергоноситель и в пневматических механизмах, контрольно-измерительных и всевозможных пневмоприборах.

По словам энергетиков, обновление компрессорного парка позволит сэкономить на электроэнергии. А значит, снизит себестоимость производства.

— При производстве сжатого воздуха главная составляющая расходов — электроэнергия, — поясняет главный специалист по производству энергоцеха Иван Руднов. — Мы тратили 146 киловатт на тысячу кубических метров. Установив новые компрессоры, мы снизили расход на 47 киловатт (более чем на 30%) и добились удельной нормы 99 киловатт на тысячу кубических метров.

Новые агрегаты компактные, каждый производительностью 24 тысячи кубометров в час. Если раньше энергоцех мог обеспечить потребность в сжатом



525

млн рублей
составила стоимость
инвестпроекта
по замене
компрессоров.

воздухе до 66 тысяч кубометров сжатого воздуха в час, то теперь есть возможность обеспечить потребление сжатого воздуха до 72 тысяч кубометров в час.

— Новое оборудование имеет определённый резерв по производительности. Это пригодится при увеличении мощностей про-

изводства на комбинате, — отмечает Иван Руднов.

Кстати, более эффективные компрессоры нашли у поставщиков из Южной Кореи. Вместе со специалистами подрядной организации на приёмку и испытания агрегатов туда ездили и представители ОЭМК.

▲ Новые компрессоры более чем на 30 процентов снизят затраты на электроэнергию при производстве сжатого воздуха

ФОТОФАКТ



Грипп не пройдёт

В подразделениях ОЭМК проходят профилактические беседы на тему вакцинации.

Фельдшеры цеховых здравпунктов поликлиники № 3 ЛебГОК-Здоровья уже побывали во всех крупных цехах — ЭСПЦ, СПЦ № 1, СПЦ № 2, ФОИМ, ЦОП, ЦОИ.

— Мы рассказываем, как помогает прививка защитить организм от гриппа, почему так важен коллективный иммунитет, отвечаем на вопросы сотрудников, — говорит фельдшер здравпункта поликлиники № 3 Анастасия Пакулина. — Нередко после таких встреч вакцинироваться решают даже те работники, которые раньше не хотели делать прививку.

В автотранспортном цехе вакцину уже получила почти половина работников.

— Прививка — самый простой способ обезопасить себя и близких от недуга, а также избежать развития осложнений, — уверен водитель Геннадий Черкасов (на снимке). — Кроме того, важен коллективный иммунитет. Поэтому мой выбор — вакцинация.

ПРОриски

Простой алгоритм

Как сделать работу безопаснее в один клик

Татьяна Денисова
Фото Валерия Воронова

С начала нынешнего года машинист конвейера фабрики окомкования и металлзации ОЭМК Евгений Головин зафиксировал 146 рисков и вошёл в ТОП-10 лучших охотников, заняв седьмое место по комбинату и второе — в ФОИМ.

«А вдруг человек пострадает!»

На комбинат Евгений Головин пришёл шесть лет назад.

— Современное предприятие, неплохая зарплата, — перечисляет он преимущества работодателя. — Устроился в отделение приёмки окатышей ФОИМ. Начинал грузчиком. Мы разгружали вагоны, поступающие с Лебединского ГОКа, отправляли по конвейерам на шахтные печи, где из них выпускают металлургическую продукцию.

Через два года его перевели машинистом конвейера на участок транспорта, отгрузки окатышей и брикетирования. Вскоре

Головина повысили до пятого квалификационного разряда. Сегодня обслуживает бункеры для хранения металлургических окатышей и конвейеры, по которым их сюда доставляют.

— Конечно, я и раньше обращал внимание на какие-то вещи, которые могут представлять опасность. Но возможности сразу поделиться информацией с теми, кто мог бы исправить ситуацию не было, — рассказывает Евгений. — Нас обучили системе управления рисками, показали, как использовать приложение по ОТиПБ. Осталось только применить знания на практике. Алгоритм простой: увидел риск, сделал телефонной камерой фотографию и отправил краткое описание проблемы на портал. В ФОИМ всегда оперативно реагируют на замечания.

Евгений беспокоится не только о себе. Он переживает и за других: вдруг человек ударится головой о торчащую конструкцию, споткнётся о выступающий кусок бетона или поскользнётся на тех же просыпях окатышей?

— Как бывает зачастую? — рассуждает машинист конвейера. — Я вроде ничего не заметил — обошлось. А другой человек может получить травму. У нас был



▼ Чтобы устранить риск, уверен Евгений Головин, не требуется титанических усилий

случай, когда в конце смены люди благополучно прошли через просыпь окатышей. А одна женщина поскользнулась на этом месте и сломала руку. Если бы сразу кто-то обратил внимание на этот риск, то она сохранила бы здоровье.

Быстро устранили

Евгений Головин нередко находит выступающие части объектов.

— Человек может запросто удариться о них головой, — счи-

тает он. — Мы обозначаем такие места специальными лентами и предупреждающими табличками. Где-то на ступенях наклеиваем специальные светоотражающие ленты: их видно и в темноте, и при плохой освещённости.

Бывает, что после ремонта надо быстрее запустить линию, а убрать за собой работники не всегда успевают. Скопление запчастей или отработанных материалов на пути следования тоже может привести к травмированию.

— Такие замечания тоже были. Но после обнаружения на портале ОТиПБ ситуацию исправляли, — подчёркивает Евгений. — Стараюсь и сам по возможности устранять риски. Например, на выступающие части оборудования и металлоконструкций вешаю предупреждающие таблички. Увидев их, человек нагнётся или обойдёт стороной опасное место. Убираю просыпи окатышей на своём участке. Скопление запчастей или мусор на проходе ограждаем с коллегами ленточками. И, конечно, убираем с маршрута.

На счету Евгения Головина — и обнаруженные риски падения с высоты.

— На моём участке не было ограждения на площадке для подкрановых балок, — поясняет он. — Там высота около пяти метров. Если человек оступится, то может упасть на конвейер или на металлическую решётку. Ещё увидел оголённые провода в электрической сети. А значит,

есть угроза поражения электрическим током.

Все эти риски машинист конвейера выложил на портал ОТиПБ, их быстро устранили.

Иди по «зелёной»!

В цехах комбината сейчас повсеместно визуализировали безопасные маршруты передвижения сотрудников — обозначили так называемые «зелёные» дорожки. По ним можно ходить без риска для жизни, когда рядом работает оборудование. Но всё равно многие срезают путь, чтобы сократить время на дорогу.

— У нас и диалоги безопасности на эту тему проводят, — говорит Головин. — Передвижение по территории комбината и цеха по специальным маршрутам придумали с одной целью — сохранить здоровье и жизнь работникам. Сегодня у «натоптанных» небезопасных дорожек поставили специальные столбики с табличками, предупреждающими о том, что здесь проход запрещён. У нас в цехе есть дорога, по которой постоянно выезжают со склада погрузчики и БелАЗы. Это место оградили цепочками и сеткой, чтобы люди здесь не ходили. Изменили маршрут следования, сделали более безопасным.

Евгений точно знает: чтобы сделать работу комфортной и безопасной, много времени не нужно.

— А результат — всегда радуется! — улыбается он.

«Алгоритм простой: увидел риск, сделал телефонной камерой фотографию и отправил краткое описание проблемы на портал. В ФОИМ всегда оперативно реагируют на замечания».



▲ Сигнальная лента на выступающих частях оборудования и металлоконструкций предохранит от опасности

ЮБИЛЕЙ

Стальные пути ОЭМК

Железнодорожному цеху — 45 лет

Татьяна Денисова
Фото Валерия Воронова
и Руслана Шамукова

Сегодня производственную симфонию комбината невозможно представить без перестука колёс и пронзительных сигналов, курсирующих по стальным магистралям локомотивов. Они доставляют на предприятие материалы, сырьё и оборудование, необходимые для ритмичной работы структурных подразделений, и перевозят готовую продукцию ОЭМК. И тут многое зависит от мастерства и профессионализма специалистов ЖДЦ: начальников смен, дежур-

ных по станциям, машинистов тепловозов и их помощников, слесарей по ремонту подвижного состава и монтажников пути, приёмосдатчиков груза и багажа.

«Шеститысячный поезд»

Когда-то железнодорожный цех размещался в двух вагончиках в районе базы стройиндустрии, а его парк насчитывал всего три тепловоза, которые возили оборудование для строящихся цехов ОЭМК.

Станция — «Металлургическая» — ровесница ЖДЦ. Это сердце подразделения, откуда сегодня распределяют основные потоки грузов. Другая — «Сырьевая» — обеспечи-

вает доставку флюсов для цеха обжига извести. Со станции «Прокатная» идёт отгрузка металлопроката.

— За прошедшие сорок пять лет на комбинате пустили в эксплуатацию немало новых объектов. Заметно расширился и парк железнодорожной техники, вырос объём перевозок, — рассказывает начальник ЖДЦ Станислав Нечаев.

Сотрудники цеха проработали маршрутизацию. Раньше продукция комбината поступала партиями по несколько вагонов на станцию «Котёл» РЖД, где формировали состав и доставляли груз потребителям. Сегодня железнодорожники ОЭМК сами направляют со станции «Металлургическая» так называемый «шеститы-

сячный поезд» — состав из 66–67 вагонов, гружённых металлом общим весом 6 тысяч тонн. Такой поезд каждый день сразу идёт на Северо-Кавказскую железную дорогу, минуя посредников и тем самым снижая себестоимость логистики.

Помогают технологии

Металлоинвест закупает для цеха новые тепловозы. Два современных локомотива, оснащённых видеокамерами и системами визуализации, получили в 2023 году. Ещё два поступили в начале нынешнего года. Плюс ещё два комбинат планирует закупить в 2025-м. В результате парк техники обновится наполовину.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Уважаемые сотрудники и ветераны железнодорожного цеха!

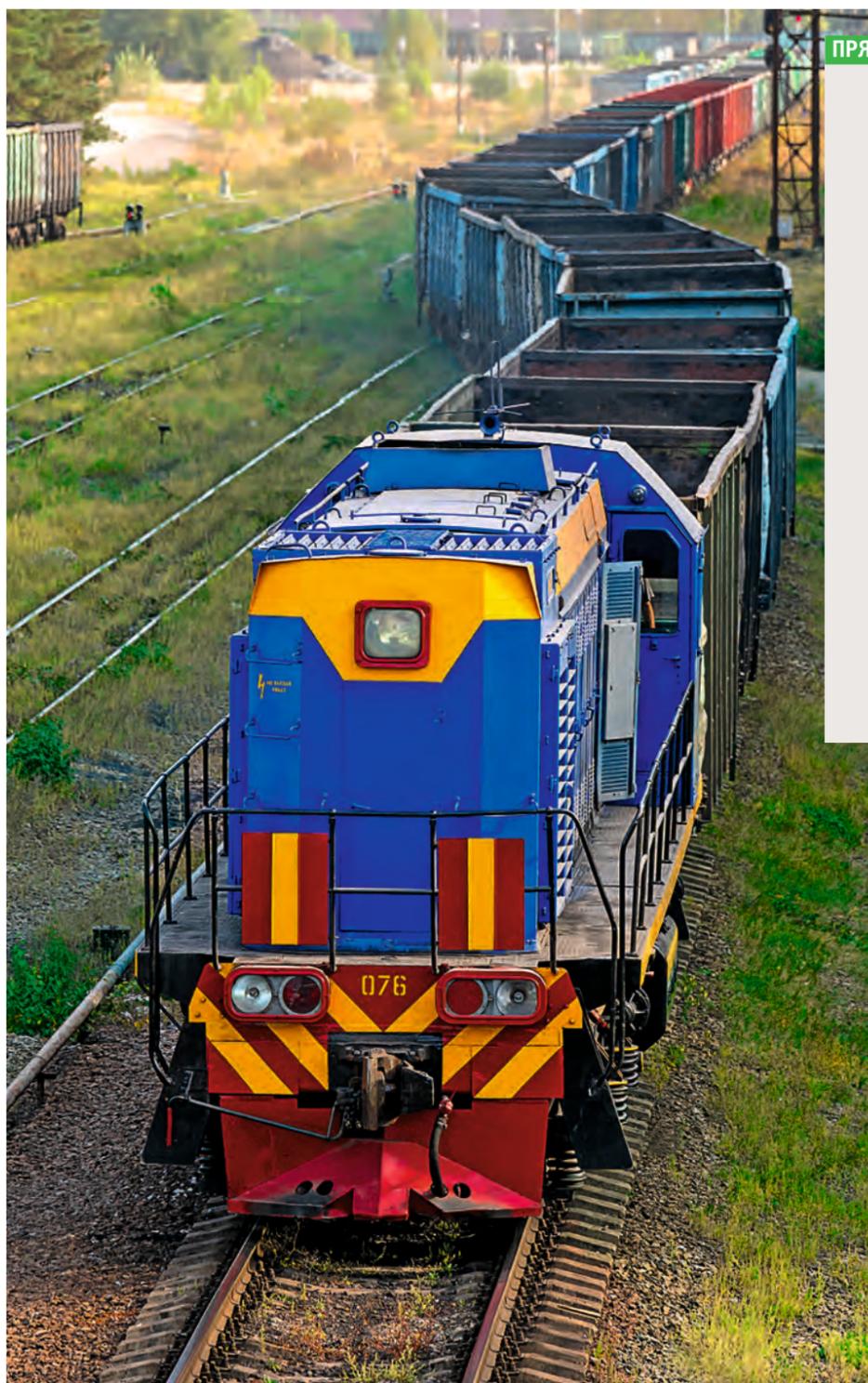
От всей души поздравляем вас с 45-летием подразделения!

Железная дорога имеет определяющее значение для нашего комбината. Локомотивы ЖДЦ каждый месяц перевозят более 650 тысяч тонн разных грузов: товарную продукцию ОЭМК, а также оборудование, сырьё и материалы, необходимые для эффективной работы предприятия. Круглосуточно, в любую погоду вы обеспечиваете бесперебойное и безопасное движение поездов, следите за их исправным состоянием, обслуживаете более 70 километров стальных магистралей комбината.

Машинисты тепловозов и их помощники, дежурные по станции и приёмосдатчики, монтажники пути и осмотрщики, слесари по ремонту подвижного состава и электромонтёры... Мы ценим вклад каждого из вас в общее дело. Спасибо вам за достойный и самоотверженный труд, профессионализм, надёжность и инициативность. Слова особой признательности ветеранам цеха за славные традиции, трудовые династии и готовность помогать молодёжи в освоении профессии. Желаем всем крепкого здоровья и благополучия, новых достижений и успехов в работе. Пусть небо над вами будет мирным, дорога — ровной, а будущее — светлым!

Кирилл Чернов,
управляющий директор ОЭМК им. А. А. Угарова

Александр Лихущин,
председатель профсоюзной организации ОЭМК



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Станислав Нечаев,
руководитель
железнодорожного
цеха:

45 лет — только начало полномасштабной работы. Что пожелать коллективу? Идти только вперёд, не унывая. Все невзгоды мы переживём и в беде никого не бросим!

В цехе проводят капитальные ремонты железнодорожных путей. Для безопасности движения поездов и железнодорожных перевозок на переездах смонтировали более удобный резинокордовый настил. Для обслуживания участка шаропрокатного стана закупили двенадцать новых платформ.

Реконструкция станции «Металлургическая» позволила увеличить протяжённость приёмотправочных путей, чтобы длинносоставные поезда могли помещаться на одном участке и не мешали друг другу. Благодаря этому уменьшается и время маневровых операций.

«Влюбился навсегда»

Даже самую современную железную дорогу невозможно представить без монтажников пути. На ОЭМК они обслуживают 165 стрелочных переводов и более 70 километров стальных магистралей. Конечно, сейчас редко встретишь путейцев с кувалдой наперевес. В их распоряжении — современная техника и оборудование для осмотра и ремонта железных дорог.

Зимой монтажники пути часто вступают в бой с небесной канцелярией. Убирают снег и лопатами, и с помощью обдувочных механизмов, чтобы снежные заносы не замедляли перевод стрелок на железной дороге.

Составителям поездов, осмотрщикам-ремонтникам вагонов тоже нельзя останавливаться и ждать милости от природы. Они готовят к выходу в смену и дают зелёный свет локомотивам. Самая многочисленная команда цеха — служба подвижного состава — машинисты тепловозов и их помощ-

ники, которые ежедневно участвуют в перевозке грузов.

— У нас уже сложились свои династии, — говорит Станислав Нечаев. — Среди детей сотрудников немало желающих посмотреть, где и как работают родители. Мы обязательно познакомим их с нашим цехом.

Станислав сам помнит, как первый раз помощником машиниста вместе со старшими наставниками сдавали в пять утра состав, который шёл на станцию «Котёл».

— Неповторимый запах дизеля, тысяча лошадиных сил под тобой и длинный состав за спиной — это незабываемо! — отмечает он. — А ещё стояла прекрасная осенняя погода с тихим листопадом. Я влюбился раз и навсегда в железную дорогу. Потом работал машинистом и начальником смены, заместителем начальника цеха. В 34 года возглавил коллектив. Сотрудники железнодорожного цеха — одна большая семья. И все мы очень любим свою работу.

КРУПНЫЙ ПЛАН

Более 30 лет слесарь по ремонту подвижного состава железнодорожного цеха ОЭМК занимается обслуживанием, диагностикой и ремонтом тепловозов на комбинате.



Слесарь — тот же врач

Единственная запись в трудовой книжке и одна профессия на всю жизнь — почему так любит железную дорогу Александр Яновский

Татьяна Денисова
Фото Александра Белашова

Слушает сердце тепловоза

В привычном ритме производственной жизни кажется само собой разумеющимся, когда размеренно и чётко движутся по стальным артериям локомотивы с длинными цепочками вагонов. Непрерывно доставляют на ОЭМК машинисты необходимые для работы цехов металлолом, сырьё и материалы, а также ведут отгрузку готовой продукции — стального проката и окатышей.

И только Александр Яновский и его коллеги знают, какими напряжёнными бывают дни, если требуется срочно устранить дефекты, восстановить вышедшее из строя оборудование, провести техническое обслуживание каждого тепловоза. И тут от опытного взгляда слесаря не ускользнёт ни одна мелочь: как врач, он проводит диагнос-

тику «железного организма» — осматривает колёсные пары или автосцепные механизмы, ходовую часть, обязательно слушает сердце тепловоза — дизель или генераторную установку...

Говорит, что относится к этому виду транспорта, как к живому существу: сделал всё для его хорошего самочувствия, и душа радуется! Значит, можно спокойно провозить локомотивы в дорогу, в очередную смену, где не обойтись без этих надёжных помощников.

Настоящая романтика!

Александр жил в железнодорожном районе Старого Оскола и ещё с детства был влюблён и в перестук колёсных пар, и в пронзительные гудки проходящих мимо поездов. С друзьями они часто бегали на вокзал, также заглядывали в вагонное депо, где ремонтировали локомотивы. Удивлялся, какая тяжёлая задача у слесарей — вдохнуть жизнь в такую массивную технику.

Каждый год очень ждал мальчишка, когда всей семьёй они поедут в Москву — в гости к тёте. Вот тогда была благодать — сесть в вагон в уголок и наблюдать, как мелькают за окошком поля, деревья, дома...

Тяга к технике

Самый большой путь по железной дороге он преодолел, когда уже служил в морской части пограничных войск и добирался из «учебки» в Анапе на Дальний Восток в Находку — семь суток были в пути.

— В декабре 1991 года я вернулся из армии, и отец первым делом спросил: «Ну, куда ты теперь?». Мой ответ его не удивил: «Попробую на ОЭМК», — рассказывает Александр Яновский. — На комбинате работали родители: отец в электросталеплавильном цехе огнеупорщиком, мама — на Обуховском мясокомбинате агрофирмы «Металлург».

После восьми классов Александр пробовал поступить в

Оскольский металлургический техникум, но не хватило всего одного балла. Отучился в геологоразведочном — на техника-топографа. Однако специальность в жизни не пригодилась. Предложили на ОЭМК пойти в слесари по ремонту подвижного состава. Согласился.

Созидательная работа

Его наставник Виктор Федякин, который сейчас находится на заслуженном отдыхе, сделал всё для того, чтобы парень полюбил свою нелёгкую профессию.

— Помог изучать технику, показал, как и что ремонтировать, — перечисляет Александр, — привил основное правило — не нарушать требования безопасности. Это обязательно. Тепловоз — солидная машина, нужно всегда быть очень внимательным.

Своих товарищей по бригаде Александр называет универсальными бойцами: пусть работа непростая и руки всегда в мазуте, — умеют всё, вовремя устраняют любую проблему, чтобы не было ненужных простоев тепловозов.

Раньше парк подвижного состава цеха насчитывал 12 единиц техники. Недавно получили ещё четыре новых тепловоза. Десять — постоянно на линии. Каждый месяц техника обязательно проходит ТО. Две бригады концентрируют свои усилия, чтобы выполнить необходимые работы качественно и в срок.

— Инструменты у нас самые разные — от гаечного ключика на пять миллиметров до ключа размером 110 мм и весом до 15 килограммов, — поясняет слесарь. — Раньше головки на дизеле откручивали вручную — вчетвером одним ключом. А сейчас

используем пневмопистолет — уже легче. В картере двигателя ничего не придумаешь: там всё наощупь и также, ключами. Та же легковая машина, только очень большая. Поршни, например, по 50 килограммов! Работа созидательная. Что может быть лучше, когда техника оживает и приносит пользу.

Ко Дню металлурга Александра наградили благодарностью Совета депутатов Старооскольского городского округа. И это не единственное поощрение за добросовестный труд опытного слесаря. Сам он считает, что главное — внимание. А ещё говорит, что романтика в душе осталась, особенно при виде выходящих на линию локомотивов, которые отремонтировал своими руками.

Руки делают

Трудолюбие — черта семейная, досталась от родителей. «Вон, — смеётся Александр, — маме уже 79 лет, а она никак свой огород в селе Бабанинке не бросит. Вожу её туда и обратно, помогаю».

Ещё Александр Яновский обустроивает дом, в прошлом году купили с супругой Ириной подчистовую отделку. Признётся, что самостоятельно в первый раз положил на пол керамогранит, отделал плиткой ванную и туалет.

— Глаз болят, руки делают, — улыбается. — Купил уровень и всё сделал. А когда в квартире жил, то нанимал мастеров. Сейчас порошки на улице надо выкладывать, строить гараж. Работы на мой век хватит! Зато приятно, когда дети и внуки приезжают, есть где собраться и пообщаться, поделиться новостями, ну, и вспомнить про комбинат — в этом году у него красивая дата — 50 лет!



Слесарь, как врач, проводит диагностику «железного организма»

БЛАГО ТВОРИ

Пациентам подарили комфорт

Фонд «Поколение» депутата Госдумы Андрея Скоча оказал помощь Старооскольской окружной больнице Святителя Луки Крымского

Татьяна Денисова
Фото Александра Белаишова

Мелочей не существует

Выздоровление зависит не только от лечения, но и от того, насколько пациенту комфортно находиться в больничной палате. Удобная подушка, хорошее постельное бельё, жидкое мыло, бумажные полотенца и предметы личной гигиены — от таких мелочей зависит удобство пребывания больного человека в лечебном учреждении и его настроение.

Весь этот набор от «Поколения» привезли в окружную больницу на Ублинских горах. Всего — почти 15 тысяч предметов, три загрузенных под завязку микроавтобуса, в разгрузке которых участвовали волонтеры!

Главный врач Старооскольской окружной больницы Луки Крымского Светлана Немцева подчёркивает, что помощь фонда и депутата носит постоянный и системный характер.

— Сегодня у нас функционирует 1 100 круглосуточных коек. На круглосуточном пребывании находятся около 900–950 пациентов, — пояснила она. — Есть те, кого выписываем через пять–шесть дней. Но есть и



«тяжёлые», чьё лечение растягивается на многие недели. Конечно, мы хотим, чтобы все они пребывали в комфортных условиях.

По словам Светланы Немцевой, порой средств ОМС «на комфорт» не хватает. Поэтому в медучреждении всегда востребованы и «быстрые» расходники, и бытовая химия, и постельные принадлежности.

— Казалось бы, на фоне дорогих медицинских препаратов и высокотехнологичных аппара-

тов для диагностики средства гигиены — это мелочи. Но фонд «Поколение» каждодневным трудом доказывает, что для него не существует мелочей в том, что касается медицинской помощи, — подчёркивает главврач.

Как одна большая семья

Уже более 25 лет «Поколение» оказывает гуманитарную поддержку системе здравоохране-

ния региона, отмечает Алексей Мирошник, помощник депутата Госдумы Андрея Скоча. За это время медучреждениям поставлено более 850 видов различного высокоточного оборудования, в том числе томографы, средства для проведения ультразвукового исследования. Кстати, один из первых гемодиализных центров открылся именно на площадке окружной больницы Старого Оскола. По сути, фонд «Поколение», закупивший для него

◀ Почти 15 тысяч предметов — бельё, подушки, средства личной гигиены — приобрёл фонд «Поколение» для Старооскольской окружной больницы

медтехнику, спас жизни многим людям.

— Для нас вся Белгородская область — одна большая семья, — подчёркивает Алексей Мирошник. — Мы хотим, чтобы медицинская помощь, которую оказывают населению региона, была качественной и своевременной. Поэтому «Поколение» оперативно откликается на запросы, поступающие от главных врачей.

Ждите машину

В ближайшее время фонд «Поколение» передаст Старооскольской окружной больнице ГАЗель.

— Мы обслуживаем и селян. На балансе — 48 объектов здравоохранения по всему муниципалитету, — поясняет Светлана Немцева. — А значит, нам нужно содержать в порядке фельдшерско-акушерские пункты, центры общей врачебной практики и врачебные амбулатории. Автомобиль для хозяйственных нужд очень нам пригодится.

● БЛАГОДАРНОСТЬ

1 октября для пенсионеров-спортсменов совета ветеранов ОЭМК комбинат организовал поездку в Дивногорье. Мы проехали почти 180 км на комфортабельном автобусе, поэтому усталости и не заметили. Сэкономленные силы пригодились при подъёме по 760 ступенькам до Свято-Успенского монастыря.

Впечатлений много, положительных эмоций — через край.

Благодарим руководство комбината за заботу и внимание.

Совет ветеранов ОЭМК

● ВМЕСТЕ!

Чему учит «Кузница мастерства»

Как понять какой вид искусства нравится ребёнку.

Алёна Гранкина
Фото Валерия Воронова

Разобраться в этом родителям поможет проект «Кузница мастерства», получивший поддержку Металлоинвеста за победу в грантовом конкурсе «Вместе! С моим городом». Его авторы из Старооскольской детской школы искусств № 3 сделали доступными для ребят от 8 до 11 лет уроки музыки, мастер-классы по изобразительному и актёрскому искусству.

Обязательно ли иметь музыкальное образование, чтобы играть в оркестре? Педагоги убеждены: если он шумовой, достаточно желаний и слуха.

Примерить роль железного дровосека из Изумрудного го-

рода или стать восковой свечой — занятия по актёрскому мастерству и встречи с артистами Старооскольского театра — важная часть программы летней творческой школы. Ведь кто, как не актёры, могут помочь раскрыть ребёнка?

— Я вот теперь не боюсь публики и вообще ничего не боюсь. Умею открыто говорить, — улыбается юная Есения Юрьева.

На грант Металлоинвеста в школе закупили необходимые материалы для уроков по изобразительному искусству, а также прожекторы и радиосистемы для гала-концерта, где дети выступят с театральными миниатюрами.

— Не каждый готов прийти в музыкальную школу и



◀ Разукрасить сумку — тоже целое искусство!

▼ Кто-то из ребят впервые знакомится с музыкальными инструментами

учиться здесь пять или восемь лет, — отмечает директор детской школы искусств № 3 Татьяна Жигунова. — Наш проект — возможность попробовать: интересно ли, получается или нет. И принять для себя какое-то решение.

Первая смена летней творческой школы собрала

более 20 детей от 8 до 11 лет со всего города. На очереди — вторая, с не менее насыщенной программой.

ВМЕСТЕ!

Пусть увидит вся страна

В Старом Осколе поставили «Секрет глиняной игрушки»

Ирина Милохина
Фото Валерия Воронова

Культурно-туристический проект команды ЦКР «Горняк», получивший поддержку грантового конкурса Металлоинвеста «Вместе! С моим городом», направлен на популяризацию глиняной игрушки как главного культурного бренда Старого Оскола. В театрализованной постановке задействовано около 50 человек, среди которых — артисты ансамбля песни и танца «Завалинка» и детской группы этого коллектива.

Доброе сердце и весёлая песня

Главный герой — гончар Тимоня — отправляется в Город Мастеров, чтобы раздобыть секрет глиняной игрушки. Авторы постановки включили в неё русские народные песни и танцы. В конце своего путешествия Тимоня узнаёт, что для изготовления глиняной игрушки нужна не только хорошая глина, но ещё и доброе сердце и душевная весёлая песня.

Вместе с гончаром и зрителем узнали немало интересного. Например, что расписывали игрушки красками, сваренными на молоке. А в былые годы такую свистульку можно было продать всего за одно куриное яйцо.

В завершение музыкального спектакля на сцену вышли «живые игрушки» — барышни и кавалеры.

— У нас есть четыре «барышни» и три «кавалера», — рассказывает автор и вдохновитель проекта директор ЦКР «Горняк» Светлана Федотова. — Первую «барышню» мы представляли на выставке-форуме «Россия» на ВДНХ. Костюм её шили и расписывали на основе найденных

во время раскопок старооскольских глиняных игрушек. И наша «барышня в капоре» произвела настоящий фурор! С ней спешили сфотографироваться, интересовались историей глиняных игрушек, расспрашивали об оскольской глине и мастерах, чьи игрушки до сих пор радуют людей.

«Не хочу выпускать из рук»

В день премьеры показа в фойе «Горняка» развернулась выставка-продажа игрушек. Расписные коровки, курочки, кони, уточки, барыня с ребёнком, барыня с кувшином, медведи с гармошкой, с бочонком, с медвежатами, развесёлый Ваня-гармонист... А ещё — гончарные изделия и красивейшая керамика на любой вкус! Изделия — дело рук мастеров Старооскольского Центра народных промыслов. Его директор Инна Белых была куратором проекта.

— Песни и танцы были очень заводными, но больше всего понравились фигурки-игрушки, — призналась семилетняя Арина Бороздина, крепко сжимающая в руках свистульку-лошадку. — Их хочется долго рассматривать и не выпускать из рук. Буду учиться делать такие!

Её бабушка Ольга Бороздина также в восторге от концерта:

— Я вообще люблю русские песни. Про глиняную игрушку слышана и знаю давно. Когда-то мы жили в Казацкой слободе, и мой старший сын находил на буграх старые глиняные фигурки... Они необычайно тёплые, душевные!

Продолжительность постановки — около часа. В ближайшее время её покажут жителям одного из старооскольских пунктов временного размещения.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Ирина Дружинина,
директор по социальным
вопросам ОЭМК:

«За девять лет грантового конкурса «Вместе! С моим городом» проект по популяризации старооскольской глиняной игрушки — самый яркий в номинации «Культура». Мы должны бережно хранить и передавать из поколения в поколение наши традиции. «Сказ о глиняной игрушке» нужно показывать не только в нашем городе. Уверена, это должна увидеть вся страна!»



▲ «Секрет глиняной игрушки» в исполнении артистов «Завалинки»



▲ Оскольская глиняная игрушка — один из главных культурных брендов города



Как игрушка стала брендом

История глиняной игрушки уходит в далёкие времена, к основанию города-крепости Оскол. Как написано в Дозорной книге, тогда в крепости Оскол проживало 856 человек. Среди них было три мастера: они жили в слободе Казацкой, где и нашли гончарную глину. Прошли годы, и Казацкая слобода превратилась в центр, где 17 мастеров из 30 лепили старооскольскую игрушку.

Старооскольские мастера-игрушечники использовали в росписи прямые и косые линии, точки, овалы, ромбы со скруглёнными углами, сплошное покрытие краской небольших участков. Основные цвета — зелёный и малиновый, реже — красный, синий, жёлтый.

В начале XX века гончарное ремесло было почти полностью уничтожено. Своим вторым рождением оскольская глиняная игрушка обязана нашим землякам — сёстрам Гончаровым, которые в середине прошлого века вернули интерес к этому народному промыслу.

• ВАКАНСИИ



Металлоинвест
ОЭМК

ПРИВЕДИ ДРУГА

и получи **25 000 руб.**

• 15 000 руб. после трудоустройства

• 10 000 руб. после трёх месяцев работы друга

ЖДЁМ ВАШЕГО ДРУГА,
ЗНАКОМОГО И РОДСТВЕННОГО

ПРОГРАММА ДЕЙСТВУЕТ ДО 30.11.2024

• СЛЕСАРЯ-РЕМОНТНИКА
Друг ТОЖЕ получит 10 000 руб.
после трудоустройства

• ЭЛЕКТРОГАЗОСВАРЩИКА
• ЭЛЕКТРОМОНТЁРА
• СТАНОЧНИКА ШИРОКОГО ПРОФИЛЯ
• ОПЕРАТОРА ПОСТА УПРАВЛЕНИЯ
(прокатное производство)

• ПОДРУЧНОГО СТАЛЕВАРА
ЭЛЕКТРОПЕЧИ

• КОВШЕВОГО

• МАШИНИСТА КРАНА

• ВОДИТЕЛЯ АВТОМОБИЛЯ
(кат. С или Е)

• ВОДИТЕЛЯ
АВТОМОБИЛЬНОГО КРАНА

• ГРУЗЧИКА



+7 930-090-89-74
+7 (4725) 37-40-58
hr@oemk.ru

СЛУЖБА ПОДБОРА ПЕРСОНАЛА
мкр-н Макаренко, 45, каб. 107
(здание УЦ ОЭМК)

ООО «ТПО» требуются на постоянную работу
на предприятия общественного питания
ОЭМК и Лебединского ГОКа:

- ▶ ШЕФ-ПОВАР: з/п от 59 000 руб.;
- ▶ ТЕХНОЛОГ: з/п от 48 800 руб.;
- ▶ ПОВАРА-БРИГАДИРЫ: з/п от 45 000 руб.;
- ▶ ПОВАРА, КОНДИТЕРЫ: з/п от 42 000 руб.;
- ▶ КОНТРОЛЁРЫ-КАССИРЫ: з/п от 41 000 руб.;
- ▶ КУХОННЫЕ РАБОЧИЕ: з/п от 39 000 руб.;
- ▶ ЭЛЕКТРОМОНТЁР: з/п от 48 800 руб.

График работы — 2/2; 5/2.

По интересующим вакансиям
обращайтесь с понедельника по пятницу
с 8:30 до 17:30 по адресу:

мкр-н Ольминского, 12, каб. 516.
Тел.: 8 (4725) 37-29-76, 37-32-30. Реклама.

Реклама.

Наличные отличные! КРЕДИТЫ НА ЛЮБЫЕ ЦЕЛИ



АО «МБ «Металлинвестбанк» Государственная лицензия Банка России №1440 от 21.11.2014 г.
Регистрация от 01.10.2024 г.



МЕТАЛЛИНВЕСТБАНК

+7 (4725) 42-45-05; 32-92-22
мкр. Горняк, д. 14; мкр. Солнечный, д. 1А



● ОБЪЯВЛЕНИЯ

РЕМОНТ

► Ремонт бытовой техники.
Мкр-н Олимпийский, 7.
8 (4725) 42-41-00.

► Ремонт телевизоров.
Недорого. На дому.
8 (4725) 48-49-20,
+7-908-781-86-99. 114-СО 8-9

► Ремонт холодильников
у владельца на дому,
с гарантией (сервисное
профессиональное оборудова-
ние). Ежедневно.
8 (4725) 44-24-89,
+7-903-642-21-17. 83-СО 6-12

► Ремонт стиральных
машин, холодильников
и другой бытовой техники.
Недорого. На дому.
+7-908-781-86-99. 114-СО 9-9

► Ремонт телевизоров
на дому у заказчика. Цифровое
телевидение от обычной
антенны. Гарантия.
+7-903-642-21-30. 115-СО 4-4

► Профессиональный ремонт
телевизоров, мониторов любой
сложности.
Мкр-н Олимпийский, 7.
8 (4725) 42-41-00.

► ПОКУПКА

Купим ваш автомобиль.
Дорого.
+7-951-154-94-38. 119-СО 4-4

УСЛУГИ

► Настройка музыкаль-
ных инструментов:
пианино, баян, аккордеон
и др. Профессионально.
+7-951-145-69-22. 104-СО 4-11

► Обучение вокалу
взрослых и детей
от 3,5 лет. Постановка
голоса. Подготовка
к выступлению на сцене
и в караоке.
+7-915-572-17-80. 106-СО 4-11

ПРОДАЖА

► Картофель,
дешево.
Склад с/х продукции
в с. Незнамово,
ул. Центральная, д. 12.
Тел.: +7-920-566-05-45.
124-СО 3-4

ПОЛИМЕР **ТЕПЛИЦЫ**
ГРЯДКИ ОЦИНКОВАННЫЕ

☎ +7 (4725) 39-09-11 +7 (952) 436-88-28
📍 Пр-т Алексея Угарова, 18ж ✉ lubgeorg@polimer-vrn.ru

ТЕПЛО И ДОСТУПНО

окна из пятикамерного
профиля
exprof

Профильная система EXPROF Protecta
разработана специально для российских климатов.
Пятикамерные окна EXPROF Protecta надежно сэкономят
тепло в вашем доме даже в самые сильные морозы!

✓ УЮТНО ✓ КОМФОРТНО
✓ КРАСИВО ✓ НАДЕЖНО

г. Старый Оскол, Проспект Алексея Угарова, 18ж
+7 (4725) 39-09-13, +7 (980) 379-87-79
sev@metplus-osk.ru Реклама. ООО «Сталь-Снаб»

Реклама.

скидки до 10%

РЕМОНТ
СТИРАЛЬНЫХ МАШИН
И ХОЛОДИЛЬНИКОВ

Бесплатный выезд
на дом

+7 952 437 27 86

МЕДИКО-ОФТАЛЬМОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР **www.kroftoptica.ru**
«КРОФТ-ОПТИКА»

- Консультативный прием
- Компьютерная диагностика
- Восстановление зрения
- Хирургическое лечение
- Контактные линзы
- Оптика

Северный, 7
тел. 31-35-95, 8-952-427-30-98
ПН-ПТ с 8:00 до 20:00, СБ с 9:00 до 17:00, ВС с 9:00 до 15:00
Лицензия № ЛО-31-01-002759 от 26.12.2018. Реклама. ООО «МОЦ «Крофт-оптика».

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

АО «ОЭМК им. А. А. Угарова» реализует
бывшее в эксплуатации транспортное средство:

► грузовой фургон ГАЗ 3307 2008 года выпуска.
Цена (с НДС) — 128 000 рублей.
Контактные телефоны: (4725) 37-49-33, 37-47-50

ПЛАСТИКОВЫЕ
ОКНА И ДВЕРИ
БРИЗ БАЛКОННЫЕ РАМЫ

НАТЯЖНЫЕ
ПОТОЛКИ

Рассрочка платежа
8-904-082-19-34,
48-15-44

мкр-н Будённого, д. 4а www.briz-oskol.ru

ИП Роголев И. В. Реклама.

БУРЕНИЕ СКВАЖИН

Аквa-Бур

- на воду (любой сложности)
- инженерно-геологические изыскания
- под свайные фундаменты
- монтаж и замена насосного оборудования

8-910-368-01-23

www.akvabur31.ru ул. Заводская, 1 Б
(за ТЦ «БОШЕ»)

Реклама.

АрнадА

МАУ «СШОР №1»
ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР
В СЕКЦИЮ ХОККЕЯ
мальчиков и девочек
2019 – 2020 года рождения

ЗАНЯТИЯ ПРОВОДЯТСЯ
БЕСПЛАТНО
справки по тел.:
8 (910) 367-00-22

